

GUIA DE APRENDIZAJE

5°



GUIA DE APRENDIZAJE SEGUNDO PERIODO

Hola soy su profesora de grado segundo a continuación, te presentaré la guía de aprendizaje para el segundo periodo, por favor ten en cuenta las siguientes recomendaciones:

- No dañes ni tires la guía
- Utiliza un espacio limpio y con suficiente
- Luz y comodidad para trabajar en ella
- No consumas ningún alimento cuando estés Usando la guía
- Recuerda que puedes llamarme o escribirme al Whatsapp cuando tengas dudas

Es hora de iniciar una nueva aventura

¡Animo tú puedes lograrlo!



NIVEL: BÁSICA PRIMARIA

GRADO: QUINTO

2021



GRADO 5°

CARTILLAS

SEMANALES

SEMANA 1

CONTENIDO SEMANA 1

ÁREAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJES
LENGUAJE	<ol style="list-style-type: none">1. El cuento2. Clases de cuento3. Elementos de un cuento4. Escribe un cuento
MATEMÁTICAS	<ol style="list-style-type: none">1. ¿Cómo está formado nuestro sistema decimal?2. Relación de orden del sistema decimal.3. Procesos estadísticos4. Medición de ángulos
CIENCIAS SOCIALES	<ol style="list-style-type: none">1. Ubicación geográfica de Colombia2. Los límites terrestres y marítimos de Colombia.
CIENCIAS NATURALES	<ol style="list-style-type: none">1. La célula2. Organización de los seres vivos.
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<ol style="list-style-type: none">1. La biblia
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<ol style="list-style-type: none">1. Una paleta mágica de colores.
TECNOLOGÍA	<ol style="list-style-type: none">1. Artefactos construidos por el hombre.
INGLÉS	<ol style="list-style-type: none">1. Diferentes modos de hablar.
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<ol style="list-style-type: none">1. ¿Qué es la Educación Física?
ÉTICA Y VALORES	<ol style="list-style-type: none">1. Los valores
CÁTEDRA DE LA PAZ	<ol style="list-style-type: none">1. ¿Qué es cátedra de Paz?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Semana Nº:1	Área: Lenguaje		Fecha:		Versión. 1

Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
1. El cuento	Reconocer en el cuento una narración, oral o escrita, de hechos imaginarios o que pueden tener relación con la realidad.
2. Clases de cuento	Conocer algunas características del cuento y puede identificarlas.
3. Elementos de un cuento.	Reconocer los elementos del cuento y puede identificarlos.
4. Escribe un cuento	Identificar y aplica los pasos a seguir para escribir un cuento.

Situación de Aprendizaje 1

¿Qué voy aprender?



Conoce

El cuento es una narración breve, escrita en prosa, que relata los hechos que les ocurren a unos personajes. El argumento del cuento es de lo que trata la historia y se basa en hechos reales o ficticios.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Escribe a qué cuentos clásicos pertenecen estos personajes:



2. Lee el cuento y analiza sus características y realiza.

El mensajero


Intervienen pocos personajes. → El rey de Constantinopla invita a un mensajero a un banquete y lo sienta al lado de los nobles.

El texto está escrito en prosa. → El mensajero no conociendo las costumbres del país, revuelve la comida. Entonces, los nobles le gritan al rey: “¡Oh, señor, has sido deshonrado como jamás lo fue rey alguno!”. El rey se dirige al mensajero: “Lo siento, tengo que condenarte a muerte. Solo puedo concederte un último favor”. El mensajero responde: “Quiero que les arranquen los ojos a quienes me vieron revolver la comida”.

La interacción entre los personajes origina el nudo de la historia. → El rey jura que él no vio nada, y la reina también hace lo mismo. Los otros nobles también juran que no vieron nada.

El desenlace se da cuando el mensajero logra salvarse de la muerte. → Entonces el mensajero vuelve a su tierra sano y salvo. Nadie lo vio.

Popular (fragmento)



Señala la opción correcta. El cuento *El mensajero* es...

- ficticio, pues en ninguna parte es delito revolver la comida.
- real, ya que Constantinopla sí existió y alguna vez tuvo un rey.
- ficticio, porque las acciones narradas no sucedieron en realidad.



Piensa en otro final para el cuento *El mensajero* y escríbelo en tu cuaderno.

3. Escribe el nombre del cuento a partir del argumento:

- a. Princesa que vivió con siete enanos _____
- b. Niño de madera que soñaba con ser humano _____
- c. Niño que tenía el tamaño de un pulgar _____
- d. Joven que perdió su zapatilla de cristal en la fiesta del príncipe _____
- e. Hermana de Hansel _____

Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

Los cuentos son narraciones breves que cuentan sucesos imaginarios. Los cuentos pueden ser:

Clases de cuentos

De terror: son cuentos que pretenden producir miedo a las personas que los leen. En sus relatos se crea un ambiente de suspenso y se presentan situaciones que hacen "poner los pelos de punta". Afortunadamente, al final todo se resuelve.

Policiaco: son cuentos que se desarrollan alrededor de la solución de un crimen. Un detective va respondiendo interrogantes hasta que logra solucionarlo.

De ciencia ficción: son cuentos que mezclan elementos científicos y ficticios, irreales o futuristas. En esta clase de cuentos aparecen personajes como robots o seres de otros mundos, que viajan en el tiempo o en el espacio.

Maravillosos: los personajes son príncipes encantados, princesas, brujas, ogros malvados, niños o animales con características humanas. El personaje principal es un héroe que se enfrenta a personas malvadas que quieren hacerle daño, pero al final sale victorioso.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Escoge tres cuentos y escribe sus títulos, al lado de cada título responde: ¿De qué trata (argumento)? ¿Qué clase de cuento es?
2. Lee el fragmento del siguiente cuento:

Las aventuras de Roberto

En una acogedora y mullida tumba, reposando en la blanca paz de un cementerio, vivía el esqueleto Roberto desde hacía cien años. Roberto estaba muy cansado de estar allí, siempre en la misma postura. Un día que estaba especialmente aburrido escuchó una conversación entre los familiares del difunto que ocupaba el sepulcro de al lado. Hablaban de una fiesta que se celebraba la noche del 31 de octubre. Siguió muy atento y se enteró de que esa fecha estaba dedicada a seres como él, que vivían en el más allá. Aquello le resultó interesantísimo. Roberto fue madurando una idea. Aunque eso suponía romper con las viejas leyes que rigen el mundo de los esqueletos, estaba decidido a visitar el mundo de los vivos y le pareció que la fecha más adecuada podía ser el 31 de octubre.

Al llegar el día señalado, Roberto abrió su ataúd y salió a la luz del sol. Pero después de permanecer tantos años a oscuras, no pudo resistir aquel fuerte resplandor. Así que volvió a meterse en la fosa, recostó su calavera y esperó a que se hiciese de noche para acudir a la deseada fiesta.

Concha Castro: *Las aventuras de Roberto*.

3. Escribe: ¿Quién es Roberto? ¿Qué le pasa a Roberto?
4. Imagina e inventa el final de la historia. Escríbela
5. ¿Qué clase de cuento es Las aventuras de Roberto? ¿Cómo sabes que pertenece a esa clase?

Situación de Aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

Los **cuentos** de terror, al igual que todos los demás, tienen unos **personajes** que viven los sucesos y uno o más **lugares** en los que se desarrolla la historia. En los cuentos los hechos se organizan secuencialmente, es decir, se inicia con una presentación de los personajes, el lugar y el tiempo, (**inicio**); luego, se desarrolla la trama, en el que se enuncia un suceso muy importante que ocasiona un problema o punto crítico y tensionante (**nudo**); y culmina con la resolución de este problema (**desenlace**).

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Lee el cuento.

Un viernes de terror



Esa noche, todavía atemorizado por lo sucedido, casi no cenó, y cuando sus padres le preguntaron qué le sucedía, no se atrevió a contarles la verdad, puesto que sin su permiso se había ido a jugar al cementerio. Con el estómago medio vacío, dio las buenas noches y se fue a acostar. Ya en su cama, tratando de no pensar en lo ocurrido, el niño cerró los ojos quedándose al poco rato profundamente dormido. En la medianoche, un extraño ruido lo despertó, y ¡cuál sería su sorpresa al encontrarse a sí mismo nada más y nada menos que parado a la mitad del cementerio! La luna amarillenta iluminaba fantasmagóricamente los sepulcros y todo el lugar se le antojaba macabro.

De pronto la tierra de las tumbas comenzó a moverse y las lápidas comenzaron a levantarse. Con el pelo erizado por el terror, Luisito trató de correr, pero las piernas no le respondieron y no logró dar un solo paso. Entonces, ante sus desorbitados ojos, unos fantasmas comenzaron a salir del sepulcro.

Estos tenían rostros macilentos y espantosos y en sus huesudas manos llevaban larguísima cadenas que arrastraban hasta el suelo y producían un sonido aterrador.

El niño hacía esfuerzos sobrehumanos para correr, pero lo más que conseguía era moverse como en cámara lenta, mientras los horribles espectros, con sus brazos extendidos, se dirigían amenazadores hacia él. Con voces cavernosas y malévolas parecían llamarlo por su nombre: ¡Luiiiiis...Luiiiiis!

Por fin todos lo rodearon, y con sus siniestras manos lo amarraron con las pesadas cadenas. Luisito quería gritar, pero de su garganta surgía apenas un sonido ahogado. El deseaba pedirles que lo dejaran ir. Ofrecerles que jamás volvería por ahí... que le permitieran irse... que lo perdonaran. Pero aquellas pavorosas ánimas no tenían intenciones de soltar al niño.

El infortunado chiquillo, sin poder respirar libremente, comenzó a asfixiarse. En eso, como por obra de un milagro, al niño le salió la voz y comenzó a gritar con todas sus fuerzas.

—¡Socorro! ¡Auxilio! ¡Ayúdenme!

De pronto la voz de su madre sonó a su lado:

—¡Hijito, Luis! ¿Qué te pasa?. al tiempo que todos aquellos fantasmas desaparecían, encontrándose el niño sentado en su cama sudando copiosamente.

Hilda De Lima: Cuentos de Horror para niños.



2. ¿Cómo son los personajes y los lugares?, ¿qué clase de cuento es el que leíste?, ¿cómo lo sabes?
3. Elabora un dibujo en el que muestres el momento más tensionaste de la historia.
4. ¿Qué partes de la narración van llevando al punto crítico y cómo se resuelve esta tensión?

Situación de Aprendizaje 4

¿Qué voy aprender?

Para escribir un cuento debes seguir estos pasos:

♦ **Planear:** es decidir la información que tendrá tu cuento. Así:

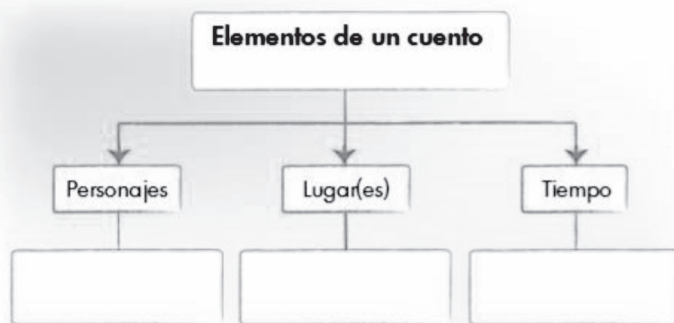
1. Decide y subraya qué clase de cuento escribirás.



2. Completa en tu cuaderno.

♦ Mi cuento va a tratar sobre...

3. Elabora un diagrama como el siguiente, de acuerdo con la clase de cuento que escogiste.



También se planea, cómo iniciará, cuál será el punto de tensión y cómo se resolverá.

♦ **Escribir:** de acuerdo con la planeación se escribe el cuento completo.

♦ **Revisar:** verifica si tu escrito cumple con todas las características de la clase de cuento que escogiste, si tiene todos los elementos y si los eventos son claros. Si falta o sobra algo, puedes completar, tachar, borrar, etc.

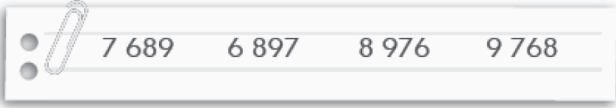
♦ **Escribir por segunda vez:** escribes nuevamente tu cuento teniendo en cuenta las correcciones de la revisión.

- ◆ **Revisar por segunda vez:** vuelves a leer tu cuento y verifica además de lo anterior, que no haya errores de ortografía y puntuación.
- ◆ **Editar:** pasas tu cuento a limpio y lo organizas para presentarlo a otros (dibujas, empastas, etc.)

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Escribe tu cuento teniendo en cuenta los pasos señalados anteriormente.
2. Hazlo en hojas de block
3. Pide a la persona que te acompaña que lea tu cuento y convérselo sobre:
 - ◆ Las personas y el lugar: si se sabe cómo son.
 - ◆ Los eventos: si están organizados y llevan a un punto tensionante que luego se resuelve.
 - ◆ La información: si está completa o faltó algo.
4. Corrige tu escrito teniendo en cuenta los comentarios que te hizo el lector.
5. Escribe un segundo borrador. Léelo en voz alta y corrígelo a medida que haces la lectura.
6. Pide ayuda y revisa la ortografía y la puntuación de tu cuento.
7. Escribe en tu cuaderno el cuento completo. Se creativo e ilústralo.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº:1	Área: Matemática	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
1. ¿Cómo está formado nuestro sistema decimal?		Reconozco que el sistema de numeración decimal está basado en agrupaciones de 10.	
2. Relación de orden del sistema decimal.		Aplico el proceso para ordenar números.	
3. Procesos estadísticos		Identifico un proceso estadístico.	
4. Medición de ángulos		Identifico ángulos en diferentes formas.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<p>¿Qué es el sistema de numeración decimal?</p> <p>El sistema de numeración decimal permite usar los números dígitos, para establecer cantidades de acuerdo con el orden en la posición de las cifras que usamos para construir los números.</p> <p>Este orden está determinado por agrupaciones en base 10.</p> <p>Observa:</p> <p>Usaremos los números dígito: 7, 6, 8 y 9 para construir diferentes cantidades.</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin: 10px 0;">  </div> <p>Lo que cambia es la posición que ocupa cada número, en las cantidades que construimos. Por esto, el valor de un número dependerá de la posición que ocupe. Ejemplo: al observar el 9 en cada una de las cantidades, tenemos que:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 7 689 ➡ el 9 es utilizado para determinar la cantidad de UNIDADES ◆ 6 897 ➡ el 9 es usado para establecer la cantidad de DECENAS 			

- ◆ 8 976 ➡ el 9 es empleado para determinar la cantidad de **CENTENAS**
- ◆ 9 768 ➡ el 9 es usado para establecer la cantidad de **UNIDADES DE MIL**

Desarrollo y Practico lo que aprendí

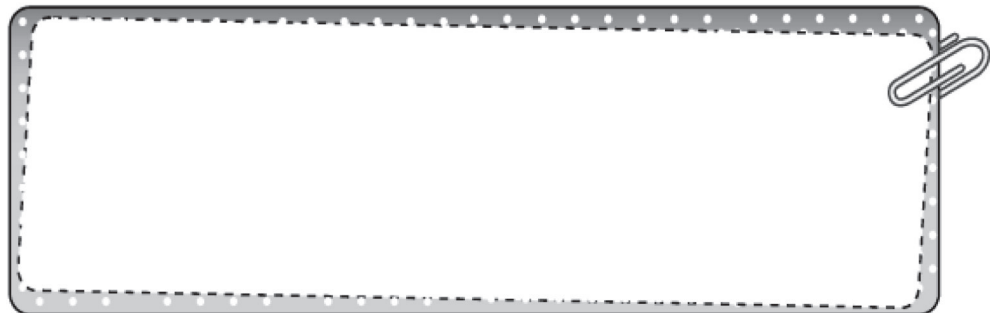
Actividad

1. Un número palíndromo es aquel que se puede leer igual de izquierda a derecha que de derecha a izquierda, por ejemplo 121.

Con los números de las tarjetas, ¿cuántos números palíndromos de cuatro cifras es posible escribir?



2. Retoma el punto de partida y responde: ¿qué hace diferente a estas dos cantidades: 445 y 544?



¿Cómo es la relación de orden en el sistema decimal?

La relación de orden entre números naturales permite establecer números cuál es menor, mayor o igual. Para ordenar, debes tener en cuenta cuántas cifras tiene cada número, si tienen cifras diferentes, será mayor el que tenga más cifras. Si tienen la misma cantidad de cifras se comparan los números, empezando por las unidades. Ejemplo:

Para comparar 128 943 con 128 923.

Unidades $3 = 3$

Decenas $4 > 3$

Centenas $9 = 9$

Unidades de mil $8 = 8$

Decenas de mil $2 = 2$

Centenas de mil $1 = 1$

Como las decenas del primer número son mayores que las del segundo número, el número 128 943 es mayor que 128 923.

1. Completa las series.

a. 304 088,, 304 090,, 304 092

b. 927 999,, 928 001,, 928 003

c. 107 008,, 107 010,, 107 012

2. ¿Cuál es la planta más económica y cuál es la más costosa?



Milhoja \$2 400



Orquídea \$3 800



Tulipán \$3 050



Astromelia \$3 450

3. Describe en tu cuaderno la forma como resolviste la situación del punto de partida.



¿Qué es un proceso estadístico?

Un proceso estadístico es la codificación de la información que se obtiene a través de la recolección de datos.

En el proceso estadístico se deben tener en cuenta:

- ◆ La **población**, hace referencia a donde se hace el estudio estadístico.
- ◆ La **muestra**, es una cantidad de individuos que se toman de la población.
- ◆ La **recolección y presentación** de la información, se hace por medio de tablas y gráficas.

Las variables, se clasifican en:

- ◆ **Cualitativas**, como color del cabello, color de ojos.
- ◆ **Cuantitativas**, la estatura, el peso.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

- En un colegio se quiere saber qué están haciendo los egresados de los últimos diez años. Para esto se invita a un encuentro de egresados, y de los asistentes se encuesta a diez egresados de cada año.
 - Determina la población.
 - Determina la muestra.
- Para tratar de establecer la cantidad de mascotas que tienen los estudiantes del grado quinto en una ciudad, se elige una muestra de cada colegio y se aplica una encuesta.

Contesta de acuerdo con la situación:

- ¿Cuál es la población?
 - ¿Cuál es la muestra?
 - ¿De qué clase es la variable que se va a estudiar?
- En el colegio Villa Nueva se ha escogido al grado octavo para realizar una encuesta sobre el peso de los estudiantes para controlar sus hábitos alimentarios.

Contesta de acuerdo con la situación:

- ¿Cuál es la población?
- ¿Cuál es la muestra?
- ¿De qué clase es la variable que se va a estudiar?







Situación de Aprendizaje 4

¿Qué voy aprender?

¿Cómo se clasifican los ángulos?

Los ángulos se clasifican en agudos, recto, llano y obtusos.

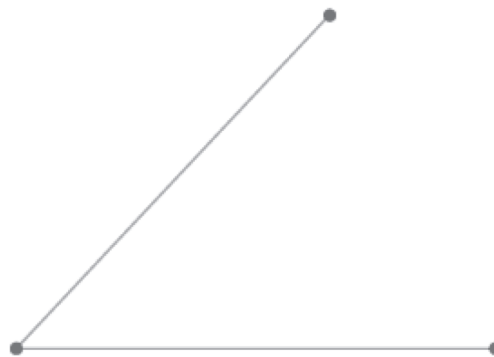
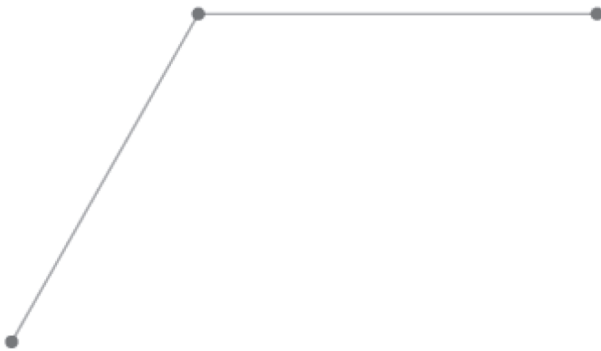
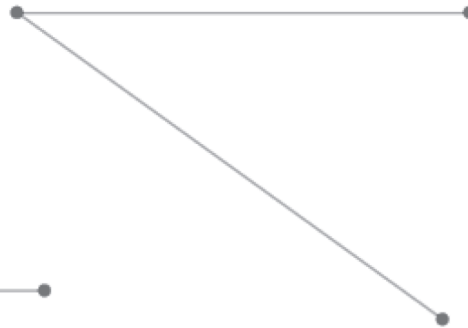
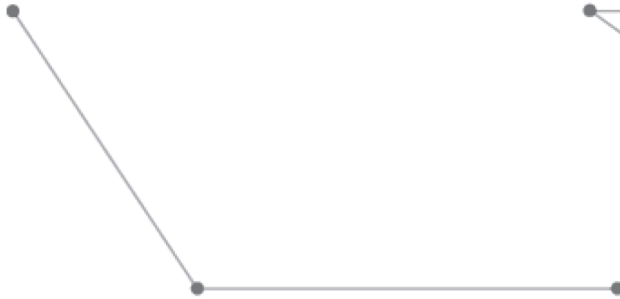
Clasificación de ángulos	Dibujo
Agudo: son ángulos que tienen una medida menor a 90° grados.	 ángulo agudo
Recto: es un ángulo que mide exactamente 90° grados.	 ángulo recto
Llano: es un ángulo que mide 180° grados.	 ángulo llano
Obtuso: es un ángulo que mide más de 90° grados.	 ángulo obtuso



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Mide los ángulos y clasificalos en acutángulos, obtusángulos (más de 90°) o cóncavos (más de 180°).



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Semana Nº: 1	Área: Sociales		Fecha:		Versión. 1

Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
1. Ubicación geográfica de Colombia	Reconocer las características geográficas de Colombia.
2. Los límites terrestres y marítimos de Colombia	Describir características de los límites terrestres y marítimos de Colombia.

Situación de Aprendizaje 1

¿Qué voy aprender?



Ubicación geográfica de Colombia

El territorio de Colombia se encuentra ubicado en la esquina noroccidental de América del Sur, sobre la línea del Ecuador, en plena zona tórrida. Por el norte, Colombia llega hasta los 12° 26' 46" de latitud norte en Punta Gallinas en la península de La Guajira. Por el sur, el territorio llega hasta los 4° 12' 30" de latitud sur en la quebrada de San Antonio.

En el extremo oriental se localiza a los 60° 50' 54" de longitud oeste Greenwich, sobre la isla de San José en el río Guainía. Por el occidente llega hasta los 79° 02' 54" de longitud oeste Greenwich, en el océano

Pacífico.

En el territorio colombiano, también comprende el archipiélago de San Andrés y Providencia y Santa Catalina. Adicionalmente, en el Caribe se localizan cerca del litoral, la Fuerte y los archipiélagos de San Bernardo y del Rosario. Así, como las de barú y Tierra bomba próxima a Cartagena, las cuales se encuentran unidas al continente. Por su parte en el océano Pacífico la isla de Malpelo a los 3° 58' de latitud norte y 81° 35' de longitud oeste, así de como las islas Gorgona más próxima a la línea costera.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Selecciona la respuesta correcta:

- Colombia se encuentra ubicada en América del Sur en el extremo:
 - A. Oriental
 - B. Nororiental
 - C. Suroccidental.
 - D. Noroccidental
- 2. Calca el croquis de América del Sur y en él ubica nuestro país.
- 3. Calca el croquis de Colombia y en él ubica sus puntos extremos.

Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

Los límites terrestres y marítimos de Colombia

Por su privilegiada posición geográfica, Colombia tiene límites terrestres y marítimos con varios países.

Los límites terrestres de nuestro país son:

Oriente: Venezuela y Brasil

Sur: Ecuador y Perú

Noroccidente: Panamá

Límites marítimos:

Occidente: océano Pacífico

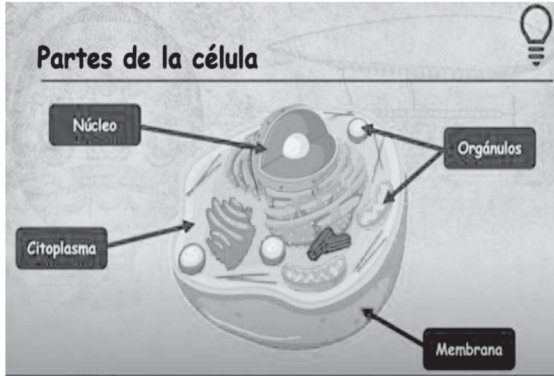
Norte: mar Caribe

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Calca el croquis de Colombia y en él ubica sus límites terrestres y marítimos.



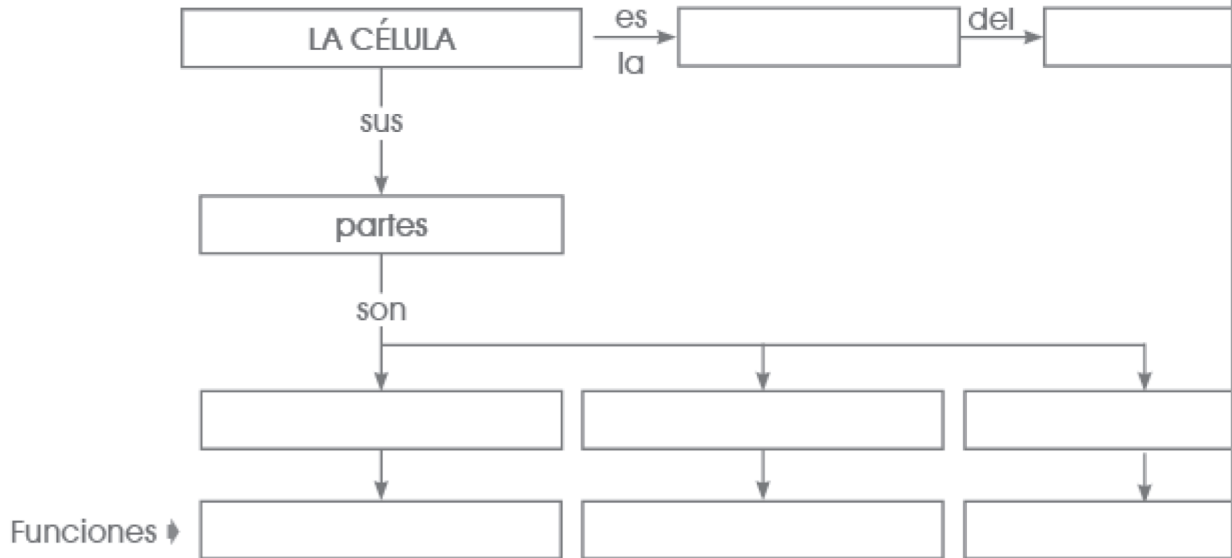
FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5°	Período académico: 2
Semana Nº: 1	Área: Ciencias Naturales	Fecha:	Versión. 1
Unidad Didáctica			
La célula			
Situación de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
La célula		Explico la importancia de la célula como unidad básica de los seres vivos.	
Organización de los seres vivos		Identificar estructuras de los seres vivos y sus funciones a nivel sistémico que les permiten desarrollarse en un entorno y que se utilizan como criterios de clasificación.	
¿QUÉ VOY APRENDER?			
¿Qué es la célula?			
<p>Los seres vivos están formados por pequeñas celdas unidas unas a otras. Estas celdas, llamadas células, son la mínima unidad del ser vivo que puede realizar las funciones de nutrición, relación y reproducción. Las células son estructuras altamente organizadas en su interior, constituidas por diferentes organelos, cada uno de ellos en diferentes funciones.</p>			
¿Cuáles son las partes de la célula?			
 <p>Partes de la célula</p>		<p>a) La membrana celular: Es la parte externa de la célula que envuelve el citoplasma. Permite el intercambio entre la célula y el medio que la rodea. Está formada por proteínas y fosfolípidos (ácidos grasos). Intercambia agua, gases, nutrientes y elimina elementos de desecho.</p>	
<p>b) El citoplasma: Es un medio acuoso, de apariencia viscosa, en donde están disueltas muchas sustancias alimenticias. En este medio encontramos pequeñas estructuras que se comportan como órgano de la célula, que se llaman organelos.</p>		<p>c) El núcleo:</p>	

Es el centro de control de la célula, pues contiene toda la información sobre su funcionamiento y el de todos los organismos a los que esta pertenece. Está rodeado por una membrana nuclear que es poroso por donde se comunica con el citoplasma, generalmente está situado en la parte central y presenta forma esférica u oval. En el interior se encuentran los cromosomas, que son unas series de largos filamentos que llevan toda la información de lo que la célula tiene que hacer, y cómo debe hacerlo.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. completa el esquema:



2. Con ayuda de tus padres responde a las siguientes preguntas.

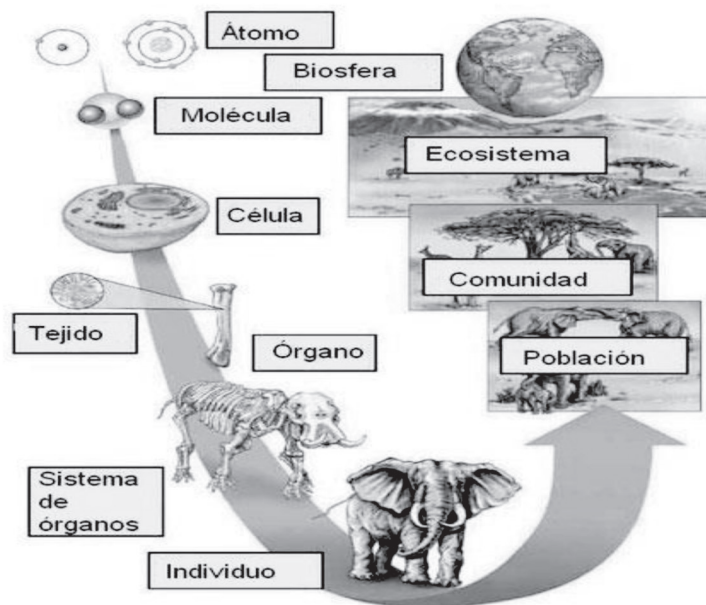
a. ¿Qué es la célula?

b. ¿Cuáles son las partes del núcleo? Escribe lo más importante de cada una.

Los niveles de organización bióticos son:

Niveles de organización de los seres vivos

- Nivel celular, que comprende las células, unidades más pequeñas de la materia viva.
- Nivel tejido, o conjunto de células que desempeñan una determinada función.
- Nivel órgano, formado por la unión de distintos tejidos que cumplen una función.
- Nivel aparato y sistema, constituido por un conjunto de órganos que colaboran en una misma función.
- Nivel individuo, organismo formado por varios aparatos o sistemas.
- Nivel población, conjunto de individuos de la misma especie que viven en una misma zona y en un mismo tiempo.
- Nivel comunidad, conjunto de poblaciones que comparten un mismo espacio.
- Ecosistema, conjunto de comunidades, el medio en el que viven y las relaciones que establecen entre ellas.



Niveles de organización

Niveles de organización de los seres vivos

R	P	F	B	E	R	F	Y	T	F	P	V	A	Z
I	W	M	E	P	O	B	L	A	C	I	O	N	B
X	A	B	I	Q	R	Q	B	B	P	R	I	Y	A
P	T	E	J	I	D	O	A	J	D	U	B	R	A
G	A	P	A	R	A	T	O	E	Y	S	B	C	U
A	P	J	A	B	C	O	M	U	N	I	D	A	D
E	L	G	G	E	R	C	E	L	U	L	A	G	A
W	A	J	U	J	R	H	C	R	X	Y	T	H	C
T	A	H	U	H	Q	B	A	Q	Z	G	K	X	W
P	Ó	R	G	A	N	O	I	W	H	B	H	U	F
E	C	O	S	I	S	T	E	M	A	W	N	Q	P
D	J	S	I	S	T	E	M	A	K	J	J	K	U
E	V	E	A	S	H	L	K	P	Q	S	F	V	J
W	I	F	H	E	I	N	D	I	V	I	D	U	O

Encuentra en la sopa de letras las siguientes

palabras

Aparato comunidad

Individuo sistema

Órgano célula

Ecosistema población

tejido

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 1	Área: Ed. Religiosa	Fecha: 3 al 7 de mayo	Versión. 1
Situación de Aprendizaje		Objetivo de Aprendizaje:	
La biblia		Comprender que la biblia es la palabra de Dios.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
<p>BIBLIA</p> <p>↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;">Es el libro más importante para todos los cristianos</div> <p>↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;">Valor de la biblia</div> <p>↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;">El valor de la biblia se debe al carácter religioso de su mensaje que la convierte en libro sagrado</div> <p>↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;">Estructura de la biblia</div> <p>↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;">La palabra biblia tiene origen griego, significa conjunto de libros la biblia la conforman 73 libros y se dividen en nuevo y antiguo</div>			

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Busca las siguientes palabras en la sopa de letras.

C	K	V	P	A	L	A	B	R	A
D	K	D	V	U	G	N	T	D	F
B	I	B	L	I	A	X	Q	I	Z
Y	E	H	Q	W	J	V	F	O	I
A	N	T	I	G	U	O	Q	S	Q
B	K	N	G	B	I	I	I	D	Y
X	C	V	Y	E	O	D	W	A	X
O	E	D	N	U	E	V	O	F	R
L	T	A	J	O	V	I	T	S	H
T	E	S	T	A	M	E	N	T	O

Antiguo
Biblia
Dios
Nuevo
Palabra
Testamento



2. Reproduce la imagen en tu cuaderno y colorea.



**PALABRA
DE DIOS**

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Semana Nº:1	Área: Artística		Fecha:		Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes			Objetivos de Aprendizajes:		
Una paleta mágica de colores.			Conozco el círculo cromático.		

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

UNA PALETA MÁGICA DE COLORES

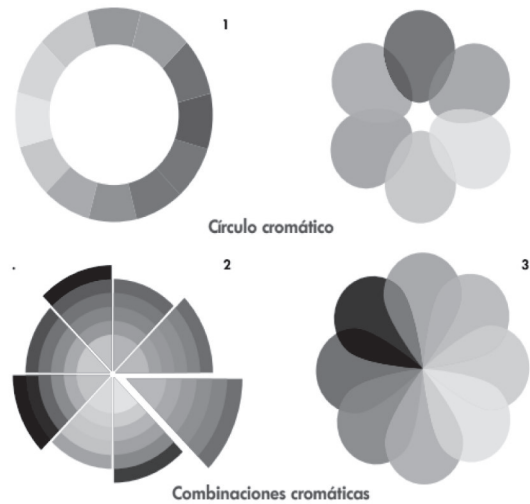


El círculo cromático o rueda de colores es una representación ordenada y circular de los colores de acuerdo con su matiz o tono, en donde se representa a los colores primarios y sus derivados.

A partir del círculo cromático te mostraremos tres de los esquemas para obtener combinaciones.

- 1. Combinación monocromática:** Se trata de combinar partiendo de un mismo color, variando la luz o intensidad de su matiz, es decir que se parte del color puro y se va mezclando con blanco.
- 2. Colores complementarios:** Esta combinación es la más llamativa, puesto que se basa en el contraste. Consiste en tomar los colores opuestos en el círculo cromático: rojo y verde, amarillo y violeta, azul y naranja.

3. *Analogía de colores:* aquí combinamos colores que son "vecinos" en el círculo cromático. Es una propuesta llena de matices. Por ejemplo, puedes probar la combinación del amarillo, cuyos vecinos próximos son el naranja y el rojo o un grupo formado por el azul, el violeta y el rojo.

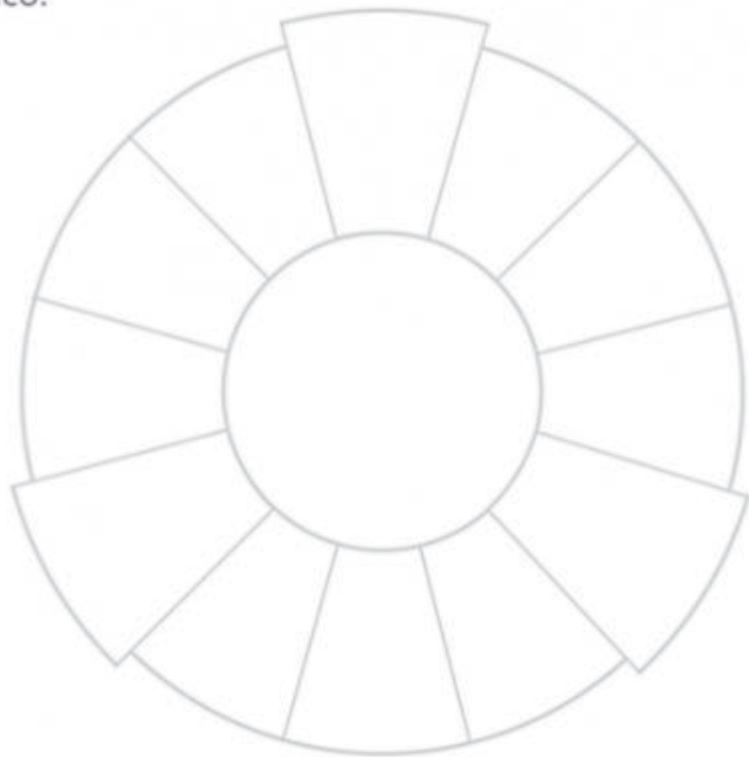


Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Pintar tu propio círculo, con sus mezclas de color, puedes realizar tu dibujo aquí o utilizar una cartulina.

Círculo Cromático:



Materiales

- * Un octavo de cartulina
- * Lápiz
- * Regla
- * Vinilos
- * Pincele
- * Trapo
- * Paleta o mezclador *
- Vaso y delantal

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 1	Área: Tecnología e informática	Fecha:
		Versión. 1

Unidad Didáctica

Naturaleza y evolución de la tecnología

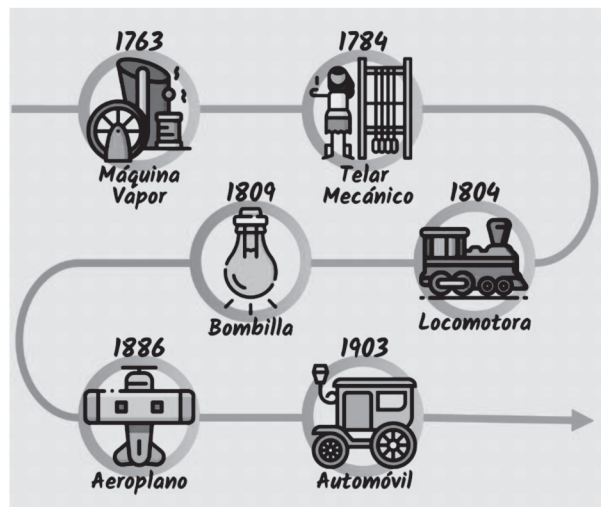
Situación de Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje:
Artefactos construidos por el hombre	Reconocer artefactos construidos por el hombre, para satisfacer sus necesidades.

¿QUÉ VOY APRENDER?

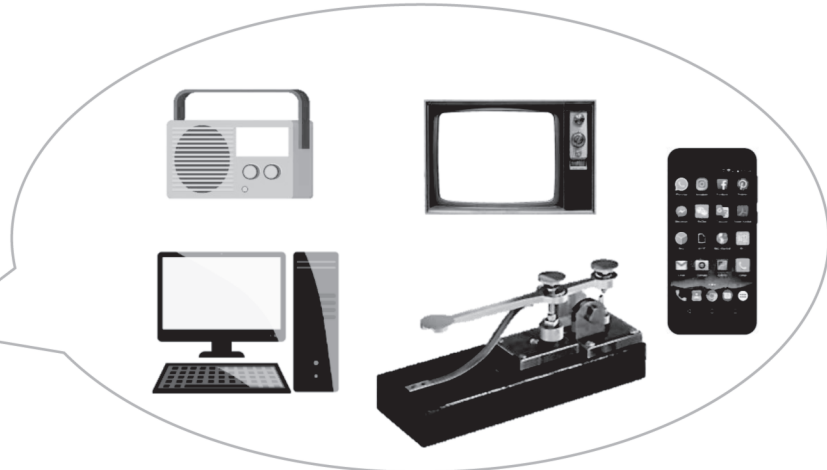
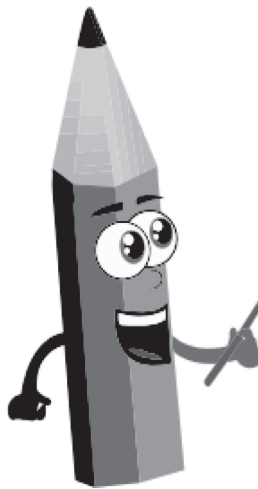
Artefactos construidos por el hombre



Es importante que tu observes y describas como el ser humano utiliza cada uno de los artefactos que va construyendo; que sepa quién lo inventa y como funciona.



Los principales inventos creados por el hombre son: Radio, televisión, teléfono, telégrafo, videgrabadora, celular, cámara fotográfica, computador. Estos son algunos de los inventos creados por el hombre más utilizado actualmente.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

- 1) Según lo observado en el lugar donde vives, cuales artefactos creados por el hombre se utilizan.
- 2) Investiga y consigna en tu cuaderno otros inventos creados por el hombre.
- 3) Escoge un artefacto creado por el hombre y por medio de una exposición creativa preséntalo a tus compañeros. (Construye el artefacto)

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: Quinto 5º	Período académico: 2º
Semana Nº: 1	Área: ingles	Fecha:	Versión. 1

















TOPIC

THE FAMILY

Situación de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
Diferentes modos de hablar	Identificar la escritura y pronunciación de los diferentes miembros de la familia en ingles

¿QUÉ VOY APRENDER?

THE FAMILY

 FATHER PADRE	 MOTHER MADRE	 SON HIJO	 DAUGHTER HIJA
 BROTHER HERMANO	 SISTER HERMANA	 AUNT TÍA	 UNCLE TÍO
 BOYFRIEND NOVIO	 GIRLFRIEND NOVIA	 WIFE ESPOSA	 HUSBAND MARIDO
 COUSIN PRIMO	 NIECE SOBRINA	 GRANDMOTHER ABUELA	 GRANDFATHER ABUELO <small>SUVEMY.COM</small>

LO QUE ESTOY APRENDIENDO

INGLÉS	PRONUNCIACIÓN	ESPAÑOL
Father	Fader 	Padre
Grandfather	Grandfader 	Abuelo
Mother	Mader 	Madre
Grandmother	Grandmader 	Abuela
Brother	Broder 	Hermano
Sister	Sister 	Hermana
Baby	Beibi 	Bebé
Who is he?	Ju is ji? 	¿Quién es él?
Who is she?	Ju is shi? 	¿Quién es ella?
He is my...	Ji is mai... 	Él es mi...
She is my...	Shi is mai... 	Ella es mi...

PRACTICO LO QUE APRENDI

ACTIVIDAD 1

1. Relaciona con una línea la oración con la imagen correcta.

My mother eats apples.

My father is thin.

My cousin has a dog.

My grandfather is fat.

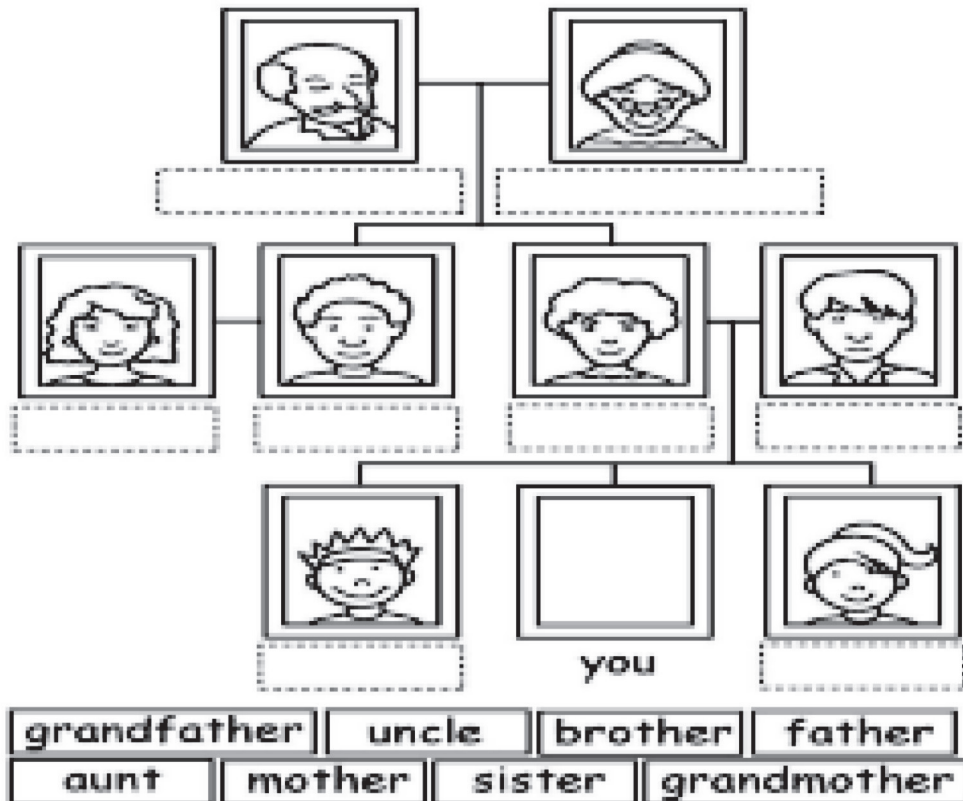
My brother reads a book.

My aunt plays volleyball.

My dog runs fast.

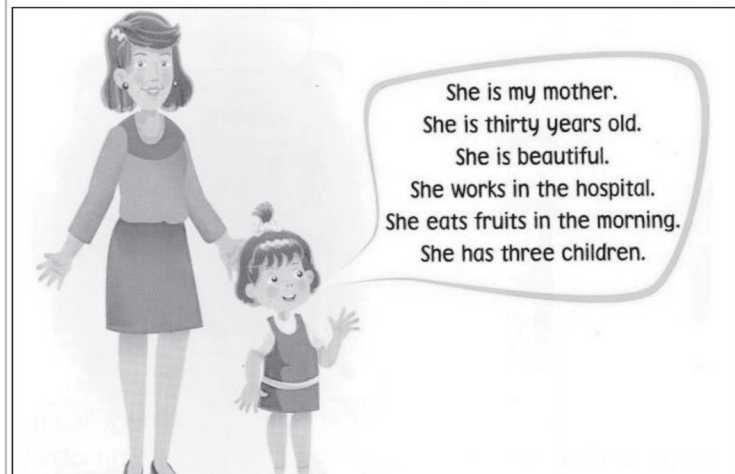
ACTIVIDAD # 2

Completa tu árbol genealógico principal.



ACTIVIDAD # 3 EN TU LIBRETA DE INGLES

3. Traduce las siguientes descripciones.



APLICO LO APRENDIDO

Dibuja o pega una foto de tu familia y escribe en ingles cada uno de los integrantes

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 1	Área: Ed. Física	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Conocimiento Esquema Corporal		Identifica la capacidad física que se aplica en la realización de un movimiento o trabajo físico..	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
CONOCIMIENTO ESQUEMA CORPORAL			
El conocimiento inmediato y continuo que nosotros tenemos de nuestro cuerpo en estado estático o movimiento, en relación con sus diferentes partes y sobre todo en relación con el espacio y los objetos que nos rodean			
Etapas inicial: CALENTAMIENTO			Tiempo
Se inicia con inspiración y espiración mientras se están moviendo las manos arriba y abajo, estiramiento de miembros superiores con movimientos circulares de los brazos adelante y atrás, movimientos circulares de la cabeza, arriba, abajo, a la derecha, a la izquierda. Luego se estiran los miembros inferiores levantando un pie y realizando movimientos circulares y viceversa, con las dos piernas se salta adelante, atrás, a un lado al otro.			De 5 a 10 minutos
Actividad principal			
Organización	Desarrollo de la actividad	Tiempo	
Individual y en un lugar despejado aire libre.	En un espejo grande observar cada una las partes del cuerpo e ir realizando diferentes movimientos con ellas; movimiento de cabeza, de hombros de las extremidades del tronco, de cintura, de cadera y de piernas. Realizar movimientos en el mismo punto caminar lento, despacio rápido en diferentes posiciones. Trote por todo el lugar en diferentes posiciones y direcciones. Saltos den diferentes posiciones y direcciones	15 minutos	Espejo grande

saltar para coger moneda (Salta levantando mano derecha), saltar para romper ladrillo (saltar con las dos manos levantadas) o quedarse quieto.

Vuelta a la Calma y Despedida

Tiempo

Actividad de relajación a través de la respiración consciente.

Respirar por la nariz lentamente (en cinco tiempos), sostener la respiración (en cinco tiempos) y exhalar soltando el aire lentamente (en cinco tiempos).



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 1	Área: Ética y valores	Fecha:
		Versión. 1

Unidad Didáctica

Reconocimiento de los valores

Situación de Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje:
Los valores	Reconoce la importancia que tiene para el ser humano adherir los valores a su vida

¿QUÉ VOY APRENDER?

LOS VALORES

Los valores son los principios, virtudes o cualidades que caracterizan a una persona, una acción o un objeto que se consideran típicamente positivos o de gran importancia para un grupo social

Valores morales

Su practica nos acerca a la bondad, la justicia, la libertad, la honestidad, la tolerancia, la responsabilidad, la solidaridad, el agradecimiento, la lealtad, la amistad y la paz entre otros.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Responde las siguientes preguntas con ayuda de tus padres o cuidadores.

- a. ¿Qué son los valores?
- b. ¿Qué valores conozco?
- c. ¿Para qué sirven los valores?



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 1	Área: Cátedra de la paz	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Los cambios que experimento a medida que voy creciendo.		Reconocer que el cambio es una condición propia de la vida y del desarrollo.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
<p>A lo largo de la vida, los seres humanos experimentamos una serie de cambios en nuestro cuerpo, en la manera de sentir y actuar y también en los contextos en los que actuamos. Las características y experiencias particulares nos hacen únicos.</p> <p>El cambio es una condición propia de la vida y del desarrollo. Por ello, como ser vivo experimentas cambios a lo largo de tu existencia. Algunos son internos y otros externos, estrechamente relacionados con el cuerpo. Sigue aprendiendo a conocerte, valorarte y cuidarte como el ser especial que eres.</p>			
Desarrollo y Practico lo que aprendí			
Actividad			
<p>1. A medida que creces vas experimentando cambios físicos, emocionales y de comportamientos. Piensa en seis cambios que has tenido en los últimos dos años y completa la tabla en tu cuaderno. Como el ejemplo:</p>			
Físicos	Emocionales	De comportamiento	
<p>☉ Ya no tengo dientes de leche.</p>	<p>☉ Soy más autónomo y hago más cosas por mi mismo.</p>	<p>☉ Soy menos egoísta y comparto con otros.</p>	

2. Dibuja en tu cuaderno las fichas y pega en el primer recuadro una fotocopia de una fotografía tuya de esa etapa, al lado describe cómo eras. Apóyate en personas que te hayan conocido en cada edad.

Bebé



Características

- Físicas
- Emocionales
- De comportamiento

3 años



Características

- Físicas
- Emocionales
- De comportamiento

Características

- Físicas
- Emocionales
- De comportamiento



6 años

Características

- Físicas
- Emocionales
- De comportamiento



Edad actual

3. A partir del ejercicio que acabas de hacer responde:

- ◆ ¿Cuáles fueron los cambios que experimentaste entre una edad y la siguiente?
- ◆ ¿Qué crees que es lo mejor de cada edad?
- ◆ ¿Cuál es el cambio más interesante que has tenido?
- ◆ ¿Qué cambio te ha parecido más difícil de sobrellevar?
- ◆ ¿Qué crees que te ayudará a sobrellevar cambios que sean difíciles en este momento de la vida?
- ◆ ¿Cómo te imaginas en cinco años?, ¿qué cambios esperas en tu vida y en cómo eres?

4. Habrás notado que no solo las personas cambian, las condiciones del entorno también cambian, por ejemplo: medios para trasladarse de un lugar a otro o medios para comunicarnos. Pero aunque ocurran muchos cambios, hay cosas que permanecen y eso es lo que nos identifica como seres únicos. Haz un dibujo en tu cuaderno en el cual expresas las cosas que te identifican como persona y aquello que nunca te gustaría cambiar de ti.

A decorative border resembling a scroll with various curls and flourishes, framing the central text.

GRADO 5°

CARTILLAS

SEMANALES

SEMANA 2

CONTENIDO SEMANA 2

ÁREAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJES
LENGUAJE	<ol style="list-style-type: none">1. El Narrador2. Los sustantivos3. Los artículos4. Las sílabas tónicas y atonas
MATEMÁTICAS	<ol style="list-style-type: none">1. Valor posicional2. Suma de naturales3. Tabulación de datos4. Construcción de ángulos
CIENCIAS SOCIALES	<ol style="list-style-type: none">1. División política de Colombia2. Sistema Andino
CIENCIAS NATURALES	<ol style="list-style-type: none">1. Clasificación de los seres vivos2. Nutrición y reproducción en las plantas
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<ol style="list-style-type: none">1. Antiguo testamento
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<ol style="list-style-type: none">1. Inspiración a partir de la degradación del color
TECNOLOGÍA	<ol style="list-style-type: none">1. Fuentes y tipos de energía
INGLÉS	<ol style="list-style-type: none">1. Pronombres Personales
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<ol style="list-style-type: none">1. Habilidades motrices básicas de la Educación Física
ÉTICA Y VALORES	<ol style="list-style-type: none">1. Para que sirven los valores morales
CÁTEDRA DE LA PAZ	<ol style="list-style-type: none">1. Resolución pacífica de conflictos

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Semana Nº: 2	Área: Lenguaje		Fecha:		Versión. 1

Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
1. El narrador	Identificar las diferentes clases de narrador.
2. Los sustantivos	Utilizar los sustantivos y puede clasificarlos.
3. Los artículos	Identificar los artículos y los utiliza de acuerdo con el contexto.
4. Las sílabas tónicas y atonas.	Diferenciar sílabas tónicas de atonas.

Situación de Aprendizaje 1

¿Qué voy aprender?



Quien cuenta los sucesos que le ocurren a los personajes es el **narrador**. Según el punto de vista del narrador, la historia puede ser contada de diferentes maneras.

Clase de narrador	Omnisciente	Protagonista	Testigo
Qué y cómo narra	No tiene presencia en la historia, pero la narra como si lo supiera todo: lo que piensan, sienten y viven los personajes. Narra en tercera persona.	Es el protagonista de la historia, por lo tanto narra los hechos que le sucedieron. Narra en primera persona.	Es un espectador, pero es parte de la historia, por eso narra los hechos que le suceden al protagonista. Narra en primera persona.

Clase de narrador	Omnisciente	Protagonista	Testigo
Ejemplo	María caminaba para su casa. Llovía a cántaros y estaba sintiendo mucho frío. Dobló la esquina y se encontró con el accidente. Casi se muere del susto.	Estaba caminando para mi casa. Llovía mucho, y sentía mucho frío. Cuando doblé la esquina me encontré con el accidente. ¡Fue horrible!	Estaba tirado en el piso, cuando vi que alguien volteaba en la esquina. Era una niña que se asustó muchísimo al verme.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Lee el inicio del cuento "La sirenita", de Hans C. Andersen:



Hacia muchos años que el rey del mar era viudo: su anciana madre cuidaba del gobierno de la casa. Era una mujer muy inteligente, pero muy orgullosa de su nobleza: por eso llevaba doce ostras en la cola, mientras que los demás nobles solo estaban autorizados a llevar seis. Por lo demás, era digna de todos los elogios, principalmente por lo bien que cuidaba a sus nietecitas, las princesas del mar. Estas eran seis, y todas bellisimas, aunque la más bella era la menor: tenía la piel clara y delicada como un pétalo de rosa, y los ojos azules como el lago más profundo. Como todas sus hermanas, no tenía pies: su cuerpo terminaba en cola de pez.

- ¿Qué clase de narrador cuenta los hechos? ¿Por qué?
- Escribe este inicio como si lo contara la madre del rey.

2. Observa la imagen de Juan en sus vacaciones y responde:

¿Qué le pasó a Juan?, ¿por qué crees que lo mordió el cangrejo?, ¿cómo crees que se sintió?, ¿qué estaría pensando Juan al ver a los cangrejos?



3. Usa las respuestas que diste en el punto anterior y escribe lo que sucedió:

- ♦ Como si fueras Juan.
- ♦ Como si fueras una persona que toma la foto.
- ♦ Como si fueras el cangrejo.

4. Lee un cuento o una noticia. Di qué clase de narrador relata la historia. Explica tu respuesta usando partes del texto.

Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?



Los sustantivos son palabras que nombran personas, animales, cosas, lugares, fenómenos naturales y sentimientos o emociones. Los sustantivos se pueden clasificar en:

Comunes	Son los nombres que se dan a cualquier persona, animal, lugar y objeto sin distinguirlos de otros de su misma clase.	Por ejemplo: niño, caballo, hospital, mesa.
Propios	Son los nombres que se dan a las personas, animales, lugares y objetos para distinguirlos de otros de su misma clase.	Por ejemplo: Julián, Azabache, Tunja, La Misericordia.
Concretos	Son sustantivos que nombran seres u objetos reales. Es decir, los que percibimos por los sentidos.	Por ejemplo: ciudadano, lluvia, persona, huracán, libro.
Abstractos	Son sustantivos que nombran fenómenos o cualidades que posee o produce alguien o algo; tal como los sentimientos o emociones. No podemos percibirlos por los sentidos.	Por ejemplo: alegría, belleza, miedo, amor, tolerancia, respeto, amabilidad.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Realiza en el cuaderno. Completa la tabla con sustantivos

Personas	Animales	Objetos	Sentimientos

2. Escribe sustantivos de diferentes clases de acuerdo con la imagen. Recuerda que se puede imaginar e inventar. Ver ejemplos a continuación.



- Comunes disfraz,
- Propios Estefania,
- Concretos corona,
- Abstractos alegría,

3. Narra, como un narrador testigo, un desfile de comparsas usando la mayor cantidad de los sustantivos que escribiste. Puedes comenzar:

Hoy es un gran día de sol. La alegría se ve en los rostros de todos los participantes. Comienza el desfile de comparsas. La primer en aparecer es Estefania, con su disfraz de...

Situación de Aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

Generalmente, cuando hablamos o escribimos acompañamos los sustantivos con **artículos**, como *el* y *un*. Los artículos son palabras que no tienen significado propio y concuerdan con los sustantivos en género y número. Revisa los ejemplos:

Ejemplo	Género	Número
El momento más feliz.	Masculino	Singular
La alegría es contagiosa.	Femenino	Singular
Unos días soleados.	Masculino	Plural
Las palabras correctas.	Femenino	Plural

Los artículos, además, se clasifican en determinados e indeterminados, según lo que queremos expresar. Así:

- ◆ **Artículos determinados:** indican que el sustantivo al que acompañan es conocido. Estos son: **el, la, los, las**. Al decir **el momento más feliz de tu vida**, nos estamos refiriendo solo al momento que fuiste muy feliz.
- ◆ **Artículos indeterminados:** indican que el sustantivo al que acompañan no es conocido o puede ser cualquiera de su clase. Estos son: **un, una, unos, unas**. Al decir **un momento muy feliz de tu vida**, nos estamos refiriendo a cualquier momento feliz de tu vida, de los muchos que has tenido.

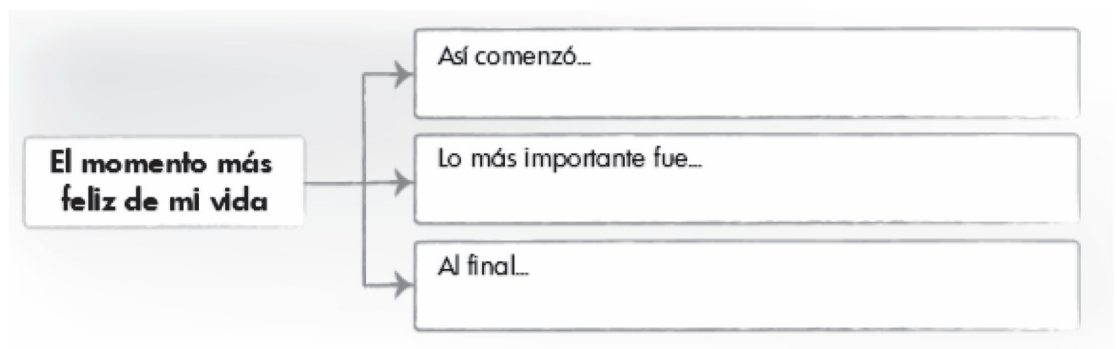
Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Completa el texto con los artículos determinados e indeterminados que faltan.

..... día más emocionante de mi vida fue cuando llegó Canela a casa. Esa mañana, mi mamá parecía como asustada por fantasma. Corría de lado para otro, subía, bajaba, impartía órdenes, hasta que finalmente salió con mi papá a "hacer vuelta", como dijo ella. Serían ya 12 del día, cuando escuchamos puerta. Entonces, con trotecito pequeño, como quien está feliz de haberse bajado de carro, luego de viaje largo, se me acercó Canela y empezó a oler. Luego, salió corriendo a brazos de mi mamá, que me entregó para amarla de por vida.

2. Haz una narración. Piensa en el momento en que hayas estado muy feliz y guíate por el esquema. Escribe como un narrador protagonista.



Situación de Aprendizaje 4

¿Qué voy aprender?

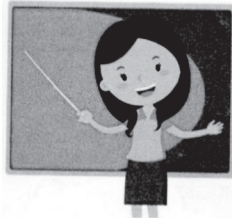


La sílaba acentuada o la sílaba tónica es la que pronunciamos con mayor fuerza en una palabra. La sílaba átona es aquella en la que no hay intensidad en la pronunciación. Por ejemplo, en la palabra *profesor* la sílaba acentuada es *-sor* y las sílabas átonas son *pro-* y *-fe-*.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Copia las palabras en tu cuaderno. Resalta con rojo la sílaba tónica y con azul las átonas de cada palabra.



profesora



carpintero



doctora

2. El cocinero escondió el nombre de un ingrediente en las siguientes palabras. Subraya la sílaba tónica en cada una y descúbrelo.



piña

menta

melocotón

El nombre del ingrediente secreto es:

3. Escribe en tu cuaderno los nombres de los dibujos y marca las sílaba tónica.



4. En la siguiente oración, identifica las sílabas tónicas y átonas de todas las palabras:

Los jugadores del equipo son ágiles.

5. Señala las sílabas tónicas y átonas de las palabras resaltadas.

Con buena **alimentación**,
ejercicio y **motivación**,
vivirás sano y con **ilusión**.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Seman a Nº: 2	Área: Matemáticas		Fecha:		
					Versión. 1

Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
1. Valor posicional	Reconozco el orden para cada valor posicional.
2. Suma de naturales	Aplico correctamente el procedimiento para sumar cantidades.
3. Tabulación de datos	Realizo conteo de datos.
4. Construcción de ángulos	Comprendo la forma de construir ángulos.

Situación de Aprendizaje 1

¿Qué voy aprender?

¿Cómo se ordenan los dígitos de un número?

El orden en que se colocan los dígitos de los números también puede ser llamado valor posicional. Este orden se toma siempre de derecha a izquierda como se indica en la tabla:

Unidades de millón	Centenas de mil	Decenas de mil	Unidades de mil	Centenas	Decenas	Unidades
6	2	8	4	0	1	5

Se puede establecer una relación entre los valores posicionales así:

- 1 Decena = 10 unidades
- 1 Centena = 10 decenas = 100 unidades
- 1 Unidad de mil = 10 centenas = 100 decenas = 1 000 unidades.

Es decir que a partir de las decenas cada una de las casillas de la tabla, estará formada por una agrupación de 10 unidades del orden anterior.

Resuelve el siguiente problema:

Tres amigos participaron en un concurso de rana y obtuvieron los siguientes puntos: Aníbal 78 unidades, Sergio 9 decenas y Ariel 1 centena. ¿Quién obtuvo el mayor puntaje? ¿Cuál es el orden para establecer el puesto que ocupó cada niño?



1. Copia la tabla en tu cuaderno y complétala.

Cifra	UM	CM	DM	UM	C	D	U
78 904							
932 745							
4 872 027							
345 810							
9 393 064							

2. Expresa las siguientes cantidades en unidades:

- 25 decenas
- 5 unidades de mil
- 165 centenas
- 9 unidades de millón
- 90 decenas de mil

Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

Recuerda

- ◆ La suma entre números naturales siempre da como resultado un número natural.

¿Cómo resuelvo estos problemas?

Carlos, el tendero, gana en un día por sus ventas \$42 000, Federico, el camicero, gana \$12 000 más que Carlos. ¿Cuánto dinero gana Federico en un día?

Situación inicial

Carlos gana en un día:

\$42 000

Datos de relación

\$12 000 más que Carlos.

Situación final

¿Cuánto dinero reunió Federico?

En el esquema anterior se observan los tres datos importantes:

- ◆ Partimos de la cantidad inicial que presenta la ganancia de Carlos.
- ◆ Luego conocemos una relación que plantea que Federico gana \$12 000 más que Carlos.
- ◆ Pregunta de la situación final, ¿cuánto dinero gana Federico en un día?

Y la forma para llegar a la solución de este problema es sumando los datos de la situación inicial con los datos de la relación. Observa:

$$42\ 000 + 12\ 000 = 64\ 000 \text{ Federico gana en un día } \$64\ 000$$

Lo interesante en este tipo de situaciones es identificar los datos que nos entregan y las relaciones que se establecen.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Soluciona las siguientes situaciones:
 - a. Un ascensor puede llevar una carga máxima de 250 kg. ¿Es posible que se suban Ana de 53 kg, Francisco de 58 kg, Teo de 79 kg y Mateo de 86 kg?

- b. La tabla muestra los puntos de los equipos que participan en un torneo de fútbol. Cada partido ganado da tres puntos, partido empatado entrega un punto y partido perdido no da puntos. Completa la tabla con los partidos ganados, perdidos y empatados, sabiendo que Los Solitarios han ganado tantos partidos como Los Duros, y Andes y Solitarios han empatado los mismos partidos.



Equipo	Partidos jugados	Partidos ganados	Partidos empatados	Partidos perdidos	Puntos
Andes					16
Los Solitarios					13
Los Duros					12
Resistencia					9

Situación de Aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

¿Cómo se pueden tabular datos?

Las tablas de datos se emplean para presentar la información de forma clara resumida.

Por ejemplo, la siguiente tabla muestra el registro de las bicicletas que entraron en un parqueadero durante una semana. En la segunda columna se observa el conteo que permite obtener el número de bicicletas para cada día.



Día	Conteo	Bicicletas
Lunes	////////	10
Martes	////////	12
Miércoles	////////	9
Jueves	////////	13
Viernes	////////	11

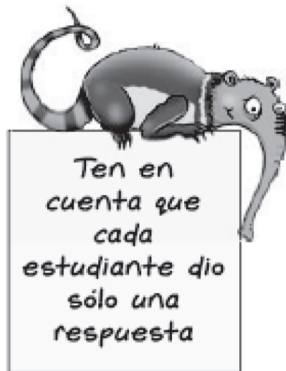
Actividad

1. Julián hizo una encuesta a sus compañeros de clase sobre los programas de televisión preferidos y obtuvo cuatro clases: aventuras, deportivo, naturaleza y científico. Analiza los resultados de la encuesta y resuelve.

aventura, aventura, científico, deportivo, naturaleza, científico, aventura,
 naturaleza, científico, científico, naturaleza, aventura, científico, deporti-
 vo, científico, científico, naturaleza, científico, aventura, deportivo, científ-
 fico, naturaleza, naturaleza, aventura, científico, deportivo, naturaleza,
 aventura, científico, deportivo, naturaleza, aventura, científico, aventura,
 científico, deportivo, naturaleza, aventura, deportivo, científico, natura-
 leza, aventura, científico, deportivo, aventura.

- a. Copia y completa la tabla en tu cuaderno con los datos obtenidos por Julián en la encuesta.

Programa	Conteo	Total
Aventura		
Deportivo		
Naturaleza		
Científico		

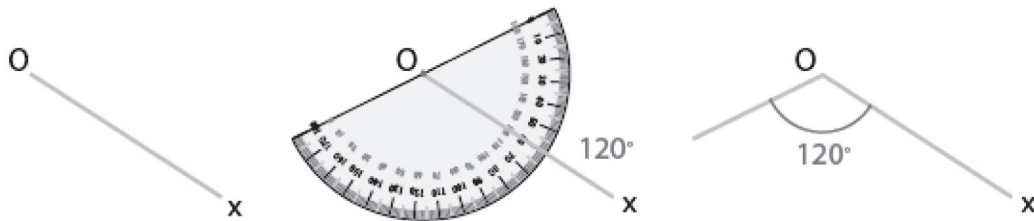


Ahora, contesta las preguntas:

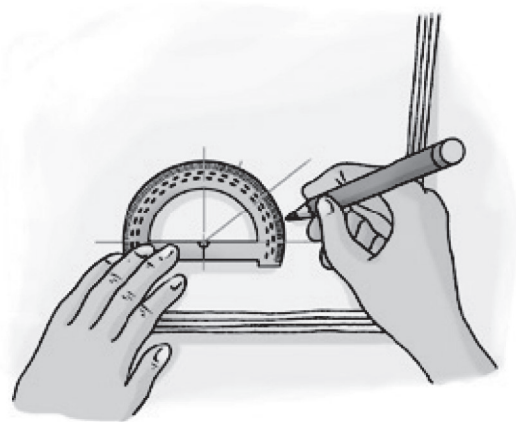
- b. ¿Cuál es el rango de los datos de la tabla?
- c. ¿Cuál es el tipo de programa más visto por los compañeros de Julián?
- d. ¿Cuál es el tipo de programa que menos ven los compañeros de Julián?
- e. ¿Cuántos estudiantes no prefieren los programas deportivos?

¿Cómo se construyen ángulos?

Para construir un ángulo debes trazar una línea, luego colocar el transportador en el extremo izquierdo y haces coincidir una de las marcas del transportador con el otro extremo de la línea y cuentas el número de grados que debe tener el ángulo.



Para medir ángulos debes emplear el transportador, este instrumento tiene un centro en el cual debes hacer coincidir con la unión de las dos líneas que forman la abertura. En la parte derecha debes hacer coincidir el cero con la línea inferior y hacer el conteo de abajo hacia arriba hasta que encuentres el otro segmento.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Construye ángulos con las siguientes características:





Polígono de tres lados y dos ángulos de 50° y 70° .

Polígono de cuatro lados con tres ángulos de 110° , 90° y 120° .

Polígono de tres lados con dos ángulos de 60° .

Polígono de cuatro lados con tres ángulos de 70° , 130° y 130° .

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 2	Área: Sociales	Fecha:
		Versión. 1

Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
1. División política de Colombia.	Comprender como está dividida Colombia políticamente.
2. Sistema andino:	Comprender las características generales del sistema andino colombiano.

Situación de Aprendizaje 1

¿Qué voy aprender?

División política de Colombia



El territorio nacional está dividido en 32 departamentos y distrito capital y los distritos turísticos y especiales Bogotá, Cartagena, Barranquilla, Santa Marta y Buenaventura. Actualmente hay aproximadamente 1.123 municipios.

1. **Amazonas:** Leticia
2. **Antioquía:** Medellín
3. **Arauca:** Arauca
4. **Atlántico:** Barranquilla
5. **Bolívar:** Cartagena de Indias
6. **Boyacá:** Tunja
7. **Caldas:** Manizales
8. **Caquetá:** Florencia
9. **Casanare:** Yopal
10. **Cauca:** Popayán
11. **Cesar:** Valledupar
12. **Chocó:** Quibdó
13. **Córdoba:** Montería
14. **Cundinamarca:** Bogotá
15. **Guainía:** Inírida
16. **Guaviare:** San José del Guaviare
17. **Huila:** Neiva
18. **La Guajira:** Riohacha
19. **Magdalena:** Santa Marta
20. **Meta:** Villavicencio
21. **Nariño:** Pasto
22. **Norte de Santander:** Cúcuta
23. **Putumayo:** Mocoa
24. **Quindío:** Armenia
25. **Risaralda:** Pereira
26. **San Andrés y Providencia:** San Andrés
27. **Santander:** Bucaramanga
28. **Sucre:** Sincelejo
29. **Tolima:** Ibagué
30. **Valle del Cauca:** Cali
31. **Vaupés:** Mitú
32. **Vichada:** Puerto Carreño

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Dibuja el mapa político de Colombia.

2. Realiza la sopa de letra y ubica los departamentos de la región caribe.



3. Aprende las capitales de los departamentos de Colombia.

Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

El **relieve de Colombia** está dividido en tres grandes regiones: las llanuras costeras, ubicadas al norte y occidente del país; el centro formado por la cordillera de los Andes y sus estribaciones, y el oriente formado por planicies.

Sistema andino

La cadena montañosa de los Andes se origina en el sur del continente americano, se ramifica en tres grandes cordilleras que atraviesan el país hasta el norte, para terminar en Venezuela. Estas tres cordilleras están separadas por los valles interandinos, que son territorios de baja altitud, atravesados por grandes ríos, como el río Cauca y el Magdalena. A continuación te presentamos algunas características de cada cordillera.

La Cordillera Occidental

Esta cordillera atraviesa los departamentos de Nariño, Cauca, Valle del Cauca, Risaralda y Antioquia. Su mayor altura se localiza en el altiplano nariñense, con los volcanes de Chiles (4.750 m), Cumbal (4.764 m) y Azufral (4.070m).

La Cordillera Central

Es la más corta y la más alta de las tres cordilleras. Además es la que más volcanes y páramos posee, tales como el volcán Galeras y el Puracé, y el Páramo de las Papas. Sus mayores elevaciones alcanzan alturas de 3.000 y 5.000 metros. En esta cordillera están las ciudades de Pasto, Cali, Medellín, Ibagué, Armenia, Manizales y Pereira.

La Cordillera Oriental

Es la más extensa, ancha y fértil de las tres cordilleras. Atraviesa los departamentos de Cauca, Caquetá, Huila, Tolima, Meta, Cundinamarca, Boyacá, Santander, Norte de Santander, César y

La Guajira. En ella están el altiplano cundiboyacense, y los páramos de Chingaza (3.950 m), y Pisba (3.900 m). Su máxima altura la tiene la Sierra Nevada del Cocuy (5.380 m). En ella están las ciudades de Bogotá, Cúcuta y Bucaramanga.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Escribe en el cuaderno las ventajas y desventajas del relieve colombiano.
2. Calcar un mapa físico de Colombia y con la ayuda de un atlas, ubicar cada uno de los sitios nombrados en el tema.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5°		Período académico: I
Semana Nº: 2	Área: Ciencias Naturales		Fecha:		
					Versión. 1

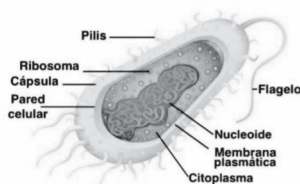
Unidad Didáctica

Situación de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
Clasificación de los seres vivos	Identificar estructuras de los seres vivos y sus funciones a nivel sistémico que les permiten desarrollarse en un entorno y que se utilizan como criterios de clasificación.
Nutrición y reproducción en las plantas	Identificar los principales órganos que intervienen en la nutrición y reproducción de las plantas.

¿QUÉ VOY APRENDER?

Clasificación de los seres vivos

La ciencia que clasifica a los seres vivos se denomina taxonomía. Además, a Carlos Linneo se le considera el Padre de la taxonomía, pues propuso colocar un nombre científico a cada ser vivo. Los seres vivos han sido clasificados por los científicos en grandes grupos llamados «reinos». Existen cinco reinos: el reino de los Animales, el reino de las Plantas, el reino de los Hongos, el reino de las Algas y el reino de las Bacterias.



REINO MONERA

El reino Monera agrupa a todos los organismos microscópicos y unicelulares. Estos organismos se nutren por absorción o por fotosíntesis. Se reproducen asexualmente, por bipartición, como las bacterias. Integran este reino todas las bacterias y cianobacterias llamadas también algas verdes-azules. La mayoría de las bacterias causan enfermedades, como la neumonía, tuberculosis o el cólera son producidas por bacterias.

REINO PROTISTA

Otro grupo de seres vivos es el reino Protista, que comprende a los organismos microscópicos multicelulares conocidos como eucariotas. Suelen ser más grandes que las bacterias y están dotados de movilidad. Los Protistas son acuáticos, sean marinos, de agua dulce o habitantes de los tejidos húmedos de otros organismos. Pertenecen también a este reino varios tipos de algas. Estos seres contienen clorofila y son fotosintéticos. Ejemplos de protozoarios: ameba, paramecium, euglena.

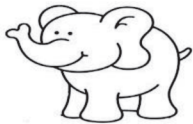


REINO FUNGI O REINO DE LOS HONGOS

Por otro lado, el reino Fungi agrupa a los hongos comunes. Los hongos obtienen su alimento absorbiendo los nutrientes de la materia descompuesta. Crecen en lugares oscuros y sombreados. Forman esporas que tienen gran resistencia al calor y a la sequedad. Algunos hongos viven sobre vegetación. Otros son parásitos altamente especializados que viven a expensas de animales y seres humanos. Ejemplos: champiñón, setas, moho de pan y de fruta, penicilium, etc.

REINO DE LAS PLANTAS

El reino Plantas comprende todas las plantas que existen en nuestro planeta. Ellas son las que producen los alimentos que consumimos los animales y seres humanos. Sin ellas no existiría nuestra forma de vida. También producen fibras, carbón y muchos materiales de utilidad. Las plantas poseen la capacidad de transformar la energía solar en alimento y, además, producir oxígeno, a través de la fotosíntesis. Ejemplos: musgos, helechos, pinos, rosal.



REINO ANIMAL

Todos los animales son multicelulares y heterótrofos, es decir, incapaces de producir su propio alimento. Sus células carecen de pigmentos fotosintéticos, de modo que los animales obtienen sus nutrientes devorando otros organismos. Su reproducción suele ser sexual, los animales complejos tienen un alto grado de especialización en sus tejidos y su cuerpo está muy organizado.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

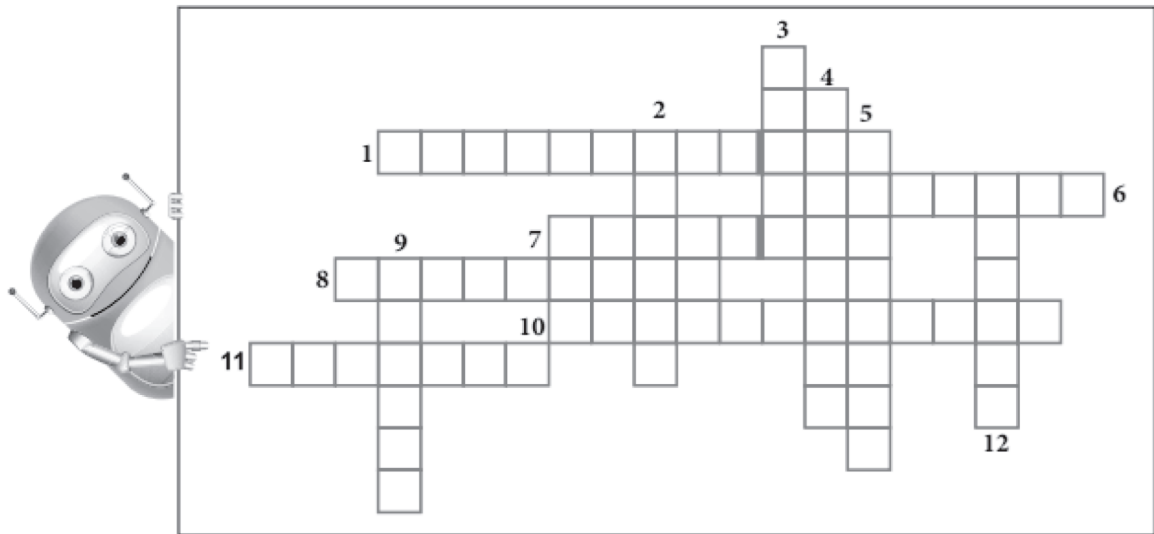
Actividad

1. Señala al organismo más primitivo que pertenece al reino Monera:
a) Esponjas b) Bacteria c) Protozoarios d) Hongos e) Pulgas
2. ¿Qué organismos pertenecen al reino Fungi?
a) Algas b) Procariotas c) Hongos d) Moneras e) Bacterias
3. ¿Cómo se llama el Padre de la taxonomía?
a) G. Mendel b) C. Linneo c) C. Woese d) Aristóteles e) R. Whittaker

4. Reino al que pertenece el ser humano:
 a) Fungi b) Animal c) Planta d) Monera e) Protista
5. Los hongos pertenecen al Reino _____.
 a) Protista b) Planta c) Animal d) Monera e) Fungi
6. Las algas y los protozoarios pertenecen al Reino _____.
 a) Animal b) Monera c) Fungi d) Planta e) Protista

BIOGRAMA

- | | |
|--|--|
| 1. Ciencia que estudia la clasificación de los seres vivos. | 6. Pertenecen al Reino Monera. |
| 2. Reino más primitivo. | 7. Es el reino de los hongos. |
| 3. Forma parte del Reino protista y son parecidos a plantas. | 8. Científico que propuso los cinco Reinos |
| 4. Reino más evolucionado. | 9. Representantes del Reino Fungi. |
| 5. Reino al cual pertenecen las algas. | 10. Padre de la Taxonomía. |
| | 11. Reino al que pertenecen los árboles. |
| | 12. Propuso un sexto reino. |



¿QUÉ VOY APRENDER?

Nutrición en las plantas

Las plantas tienen nutrición autótrofa; es decir, fabrican nutrientes a partir de sustancias que toman del medio, los distribuyen por todas sus células, respiran y expulsan los desechos que producen. Las plantas fabrican nutrientes. Para esto, las plantas absorben sustancias del medio y las transforman mediante la fotosíntesis. La absorción de sustancias del medio. La planta absorbe agua y sales minerales del suelo a través de los pelos absorbentes de la raíz. Estas sustancias forman la savia bruta, que llega a las hojas por los vasos conductores. También absorbe dióxido de carbono del aire por las estomas. La fotosíntesis. La fotosíntesis es el proceso por el que la planta utiliza las sustancias que absorbe y la energía de la luz del sol para fabricar nutrientes.

Reproducción en las plantas

Las plantas se reproducen; forman descendientes. Lo hacen de forma asexual y sexual. En la reproducción asexual, una parte de la planta se separa de la planta principal, se desarrolla y forma nuevas plantitas. Por ejemplo: † Las fresas tienen ramas llamadas estolones, que crecen cerca del suelo y que pueden enraizar y crear nuevas plantas.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

RESPONDE:

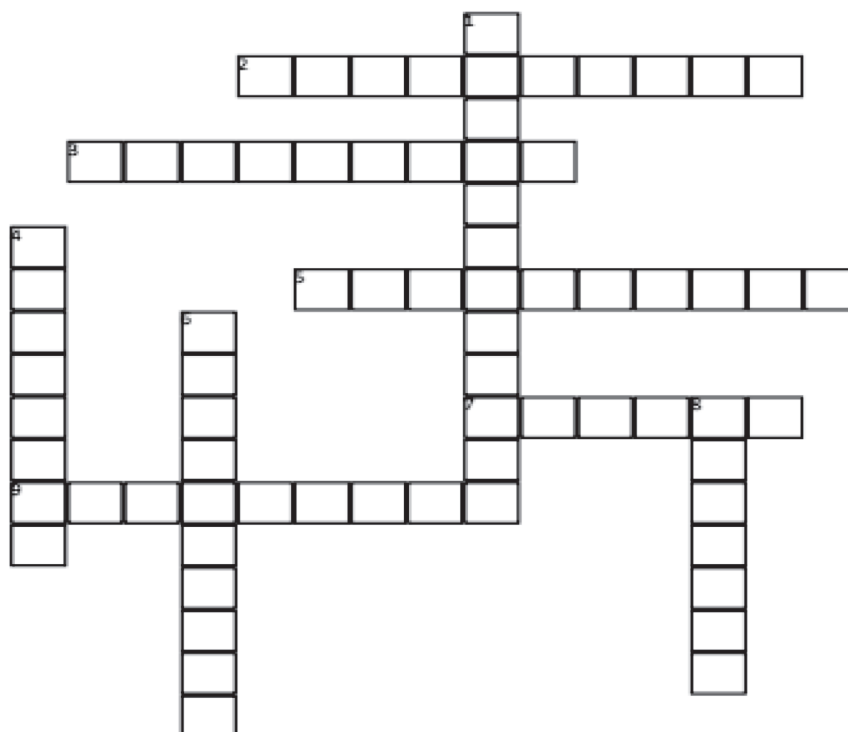
¿Piensas que la planta es importante para la vida del ser humano? Explica.

¿En la alimentación, ¿cuáles son los alimentos que han permitido el desarrollo de la humanidad?

REALIZA EL CRUCIGRAMA

Reproducción y nutrición

Reproducción y nutrición de las plantas y animales



Horizontales

- 2 se alimentan de cadáveres
- 3 son los que nacen del vientre de su madre
- 5 se alimentan de otros animales
- 7 las plantas cuentan con gametos femeninos y masculinos
- 9 se alimentan de plantas y animales

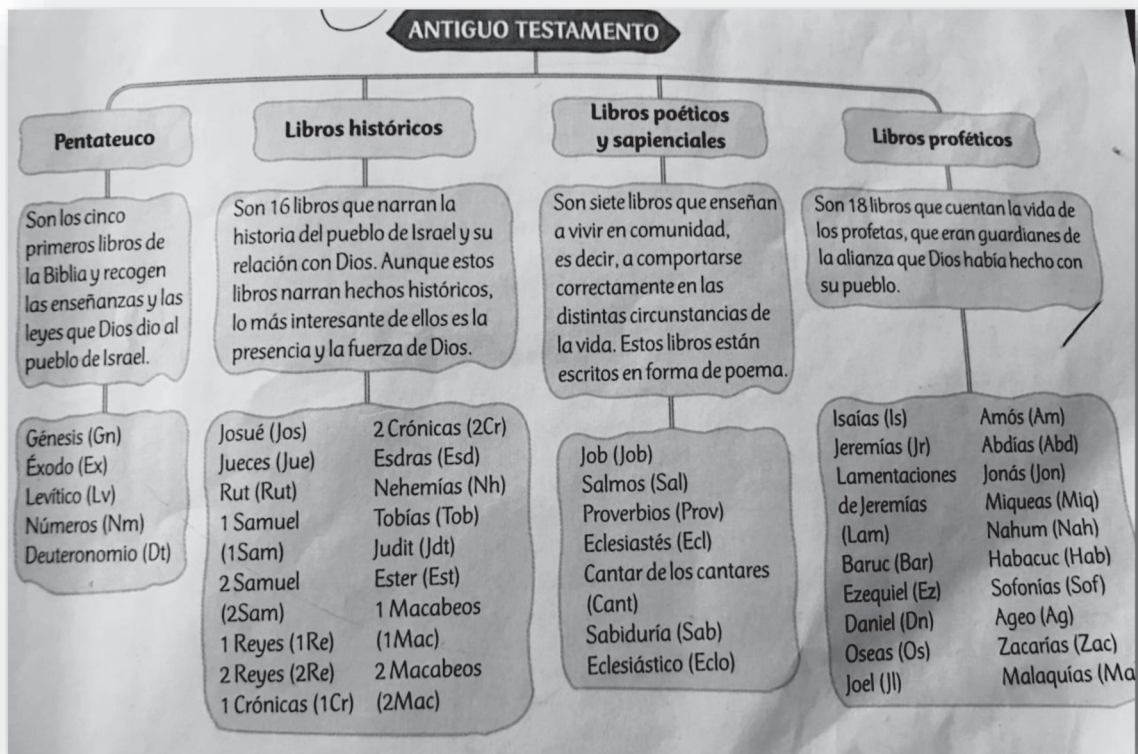
Verticales

- 1 proceso por el cual la planta fabrica su propio alimento
- 4 son los que nacen de huevos
- 6 se alimentan de plantas
- 8 una parte de la planta se separa de la planta principal

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Semana Nº: 2	Área: Ed. Religiosa		Fecha:		Versión. 1
Situación de Aprendizaje			Objetivo de Aprendizaje:		
Afianzar a raíces de la fe por medio del conocimiento de la sagrada escritura.			Reconocer en forma general la importancia del antiguo testamento en la vida cristiana.		

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Escriba algunos de los libros del antiguo testamento



ANTIGUO TESTAMENTO

2. Completa las frases utilizando los números que aparecen en los cuadros:

La biblia está formada por _____ libros. La biblia tiene dos partes: el antiguo testamento está formado por _____ libros

73

46

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:		Docente:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	
Semana Nº:2		Fecha:	
Área: Artística		Período académico: 2	
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Inspiración a partir de la degradación del color.		Realiza degradaciones de colores.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
<h2>INSPIRACIÓN A PARTIR DE LA DEGRADACIÓN DEL COLOR</h2>			
<p>Un degradado es una transición o el paso de un color a otro mediante la mezcla de ambos colores. También puede ser la degradación de un solo color.</p>			
			
<p>◆ En un mezclador, paleta o platos desechables, realiza las mezclas teniendo en cuenta las proporciones que te mostramos a continuación:</p>			
			

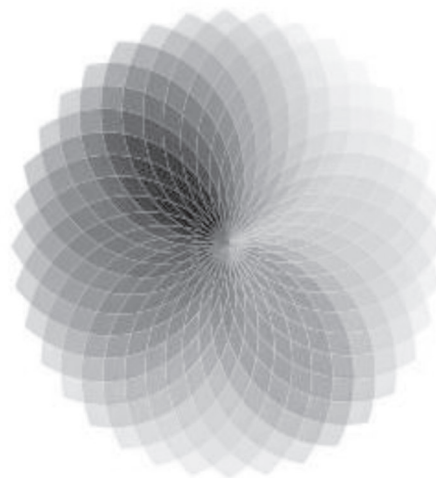
Desarrollo y Practico lo que aprendí


Actividad

◆ Realiza un dibujo con degradación de colores. Mira el círculo cromático que a continuación te presentamos. Escoge un pétalo de cualquier degradación que te guste y aplícala en tu dibujo.

Materiales

- * Un octavo de cartulina
- * Lápiz
- * Vinilos
- * Pinceles
- * Vaso para el agua
- * Paleta o platos desechables
- * Cucharitas desechables
- * Trapo y delantal o ropa de trabajo



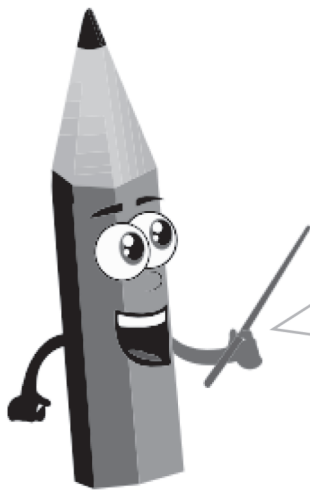
FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 2	Área: Tecnología e informática	Fecha:	Versión. 1
Unidad Didáctica			
Naturaleza y evolución de la tecnología			
Situación de Aprendizaje		Objetivo de Aprendizaje:	
Fuentes y tipos de energía		Reconocer artefactos construidos por el hombre para suplir sus necesidades.	
¿QUÉ VOY APRENDER?			
		<p style="text-align: center;">Fuentes y tipos de energía</p> <p style="text-align: center;">1. ¿Qué es una fuente de energía? Antiguamente el hombre utilizó uno de los principales recursos naturales para cubrir sus necesidades, cuando descubrió el fuego, el único fin que tenían estas llamas era protegerlos del frío y servirle para cocinar alimentos. El fuego fue la primera fuente de energía que existió</p> <p style="text-align: center;">Clasificación de las fuentes de energía Renovables => energías limpias Importantes debido a su papel en el cuidado del medio ambiente y desarrollo tecnológico Rayos del sol, viento, agua</p> <p style="text-align: center;">2. Tipos de energía Renovables: Eólica, solar, hidráulica, biomasa, biotérmica y termodinámica</p> <p>No renovables: Las fuentes de energía no renovables hacen uso de los recursos de la naturaleza que pueden agotarse. Son combustibles, energía nuclear y fósiles.</p>	



Transformación de la energía

Transformamos energía cuando se produce un movimiento o se causa la modificación de algo, es decir cuando se pasa de una energía a otra.

El trabajo es una de las formas de transferir la energía de un cuerpo a otro. Consiste en aplicar una fuerza sobre un cuerpo para conseguir su movimiento,



La energía no se crea ni se destruye simplemente se transforma

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Imagina que vas en una bicicleta por un terreno llano:
 - A. ¿Que debes hacer para desplazarte en bicicleta?
 - B. ¿Estas realizando un trabajo?
 - C. Si dejas de pedalear un momento, ¿la bicicleta para instantáneamente?
 - D. Si dejas de pedalear definitivamente, ¿la bicicleta seguirá avanzando para siempre?
2. Realiza un mapa conceptual sobre la transformación de la energía.
3. Investiga sobre los tipos de energía.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE																					
Sede:	Docente:		Nº Celular:																		
Nivel: Básica Primaria		Grado: Quinto 5º	Período académico: 2º																		
Semana Nº: 2	Área: ingles	Fecha:																			
Tema																					
Los pronombres personales																					
Situación de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:																			
		Identifico los pronombres personales en ingles																			
¿QUÉ VOY APRENDER?																					
<table border="1" style="margin: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="2">PRONOMBRES PERSONALES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Yo</td> <td style="text-align: center;">I</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Tu</td> <td style="text-align: center;">You</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">El</td> <td style="text-align: center;">He</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ella</td> <td style="text-align: center;">She</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">El/ella (objeto)</td> <td style="text-align: center;">It</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Nosotros</td> <td style="text-align: center;">We</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Vosotros</td> <td style="text-align: center;">You</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ellos/ellas</td> <td style="text-align: center;">They</td> </tr> </tbody> </table>				PRONOMBRES PERSONALES		Yo	I	Tu	You	El	He	Ella	She	El/ella (objeto)	It	Nosotros	We	Vosotros	You	Ellos/ellas	They
PRONOMBRES PERSONALES																					
Yo	I																				
Tu	You																				
El	He																				
Ella	She																				
El/ella (objeto)	It																				
Nosotros	We																				
Vosotros	You																				
Ellos/ellas	They																				
LO QUE ESTOY APRENDIENDO																					
<p>❖ Su colocación en la frase suele ser al comienzo de la misma: I have a dog. Yo tengo un perro</p> <p>You are my brother. Tu eres mi hermano</p> <p>❖ El pronombre personal tiene que concordar con el verbo</p> <p style="padding-left: 40px;">I eat apples. Yo como manzanas</p> <p style="padding-left: 40px;">He eats apples. El come manzanas</p>																					

- ❖ El pronombre "it" (3ª persona singular) se utiliza para objetos y animales
I have a car. **It** is red. Yo tengo un coche. El es rojo

PRACTICO LO QUE APRENDI

ACTIVIDAD #1

Completa las frases con el pronombre correspondiente







- | | | |
|-------------------------|-------------------|---------------------------|
| 1. <input type="text"/> | play tennis. | Yo juego al tenis |
| 2. <input type="text"/> | are French. | Tú eres francés |
| 3. <input type="text"/> | have a car. | Nosotros tenemos un coche |
| 4. <input type="text"/> | is blond. | Ella es rubia |
| 5. <input type="text"/> | go to the movies. | Vosotros vais al cine |
| 6. <input type="text"/> | study English. | Yo estudio inglés |
| 7. <input type="text"/> | speak Italian. | Ellos hablan italiano |
| 8. <input type="text"/> | watch TV. | Nosotros vemos la tele |

ACTIVIDAD # 2

Completa las oraciones con el pronombre correspondiente del recuadro

Personal Pronouns

Word bank: he she they he she they

-  This is Sherry. _____ is holding a flower.
-  This is Bob and Jane. _____ are wearing crowns.
-  This is Thomas. _____ likes to play soccer.
-  This is Tina. _____ has a pretty blue scarf.
-  This is Tim and Alice. _____ are holding hands.
-  This is Bryan. _____ is making a mess.

Actividad # 3

Reemplaza la palabra subrayada con un pronombre personal

1. Peter is a teacher.

_____ is a teacher

2. Peter and Oscar are teachers.

_____ are teachers.

3. Maria plays tennis.


_____ plays tennis.


4. Charles and I like American movies.

_____ like American movies.

5. The cat is black.

_____ is black

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 2	Área: Ed. Física	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Juego de mesas		Desarrolla la paciencia en los niños, ayuda a la toma de decisiones, desarrolla la motricidad fina así como la capacidad de análisis y mantiene la concentración activa.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
JUEGO DE MESAS			
		<p>Es la clasificación que se da a los juegos que constan de un tablero y fichas de diferentes formas y colores, lo que obliga a que se organice sobre una superficie plana, generalmente una mesa, de ahí su nombre. Según las reglas, que son diferentes para cada juego, pueden participar en ellos una o más personas.</p>	
<p>Mientras unos juegos requieren de los participantes el uso del razonamiento táctico o estratégico, coordinación, destreza manual, memoria, capacidad deductiva, u otras habilidades, otros juegos simplemente están basados en el puro azar.</p>			
Desarrollo y Practico lo que aprendí			
Actividad			
<p>Vamos anímate y comienza a jugar en familia el parque. ¿Ánimo vamos a ganar? Lo importantes es que te divertiste</p>			

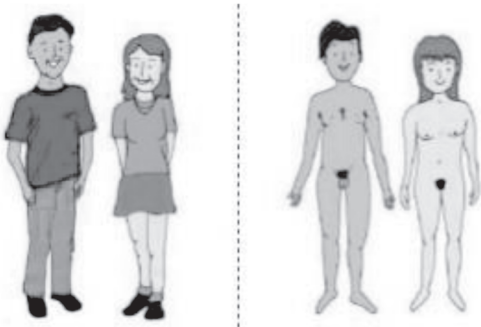
FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 2	Área: Ética y valores	Fecha:	Versión. 1
Unidad Didáctica			
Reconocimiento de los valores			
Situación de Aprendizaje		Objetivo de Aprendizaje:	
¿PARA QUE SIRVEN LOS VALORES MORALES?		Reconoce la importancia que tiene para el ser humano adherir los valores a su vida	
¿QUÉ VOY APRENDER?			
¿PARA QUE SIRVEN LOS VALORES MORALES?			
<p>Los valores morales son los que orientan nuestra conducta, con ellos decidimos cómo actuar, ante las diferentes situaciones que nos plantea la vida tiene que ver principalmente con los efectos que tiene lo que hacemos en las otras personas, en la sociedad o en nuestro medio ambiente en general, de manera que si deseamos vivir en paz y ser felices debemos construir entre todos una escala de valores que faciliten nuestro crecimiento individual, para que a través de él aportemos lo mejor de nosotros a una comunidad que también tendrá mucho para darnos.</p> <p>Son pues tan humanos los valores, tan necesarios, tan deseables, que lo más natural es que queramos vivirlos, hacerlos nuestros y llevarlos a donde no existan.</p>		 <p style="text-align: center;">Valores Morales</p>	

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

- Realizo una lista con 10 valores morales que todas las personas debemos tener, para así poder hacer parte de una sociedad que conviva en paz y en armonía.
- Terminada la lista de los valores morales, Construyo una sopa de letras con los diferentes valores de mi lista anterior.





FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 2	Área: Cátedra de la paz	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Cómo cambia mi cuerpo.		Comprender la importancia de estar preparados para los cambios.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
<p>Durante la pubertad los cambios en tu cuerpo son variados, tu personalidad e identidad se estructuran, maduran tus órganos sexuales, cambian tus emociones, gustos y prioridades. También las enfermedades y accidentes provocan cambios en los seres humanos; sin embargo, lo más importante es que podamos adaptar y buscar la forma de vivir de manera plena, más allá de las dificultades físicas que podamos tener, reconocer cuáles son esas fortalezas que podemos desarrollar para cumplir nuestros objetivos.</p> <p>Es importante que estés preparado y puedas comentar lo que sabes o te inquieta con tu familia y amigos. Probablemente la ropa te empieza a quedar pequeña y estás notando algunos cambios en tu cuerpo, estás dejando la niñez o infancia y comienzas a entrar en la pubertad. En esta época los cuerpos de niños y niñas comienzan a diferenciarse mucho más y la identidad de cada ser humano se define de forma más clara.</p>			
			

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. A continuación encontrarás un listado de algunos cambios que se presentan durante la pubertad. Escribe los cambios en tu cuaderno y marca con una **X** si se presenta en hombres o en mujeres, como se muestra en el ejemplo.

Cambios en la pubertad		
<input type="checkbox"/> Aparición de vello púbico y axilar	X	X
<input type="checkbox"/> Aparición de barba		
<input type="checkbox"/> Cambio de la voz		
<input type="checkbox"/> Crecimiento de los senos		
<input type="checkbox"/> Ensanchamiento de caderas		
<input type="checkbox"/> Inicio de la menstruación		
<input type="checkbox"/> Aumento de estatura		
<input type="checkbox"/> Interés por personas del otro sexo		
<input type="checkbox"/> Aparición de acné		
<input type="checkbox"/> Desarrollo de los músculos y huesos		
<input type="checkbox"/> Búsqueda de soledad e independencia en casa		
<input type="checkbox"/> Aumento de tamaño de los testículos		
<input type="checkbox"/> Carácter más irritable		

2. Algunas enfermedades y accidentes también provocan cambios en el cuerpo, en el estado de ánimo y en la vida de las personas. "Cuando era niño me lesioné la rodilla y ya no puedo jugar al fútbol. Como me enyesaron estuve muy triste e irritable y bajé mucho de peso, pero valorando lo positivo de mi vida y apoyándome en personas cercanas lo superé y ahora hago otros deportes." **¿Qué cambios has tenido en experiencias de este tipo? Escribe la respuesta en tu cuaderno.**

3. Crea un cuento donde el personaje principal comience a experimentar los cambios físicos y emocionales propios de la pubertad. Escribe las consecuencias que traen dichos cambios.



GRADO 5°

CARTILLAS

SEMANALES

SEMANA 3

CONTENIDO SEMANA 3

ÁREAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJES
LENGUAJE	<ol style="list-style-type: none"> 1. El periódico 2. La noticia 3. Los determinantes
MATEMÁTICAS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Resta de naturales 2. Graficas estadísticas 3. Construcción de polígonos regulares
CIENCIAS SOCIALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regiones naturales de Colombia
CIENCIAS NATURALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Funciones vitales de los animales
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<ol style="list-style-type: none"> 1. El Nuevo Testamento
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los colores y sus efectos
TECNOLOGÍA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definición y origen del termino informática
INGLÉS	<ol style="list-style-type: none"> 1. The Jobs / Professions
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Habilidades Motrices básicas
ÉTICA Y VALORES	<ol style="list-style-type: none"> 1. El valor del respeto
CÁTEDRA DE LA PAZ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prevención del acoso escolar

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Semana Nº: 3	Área: Lenguaje		Fecha:		Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes			Objetivos de Aprendizajes:		
1. El periódico			Comprender que los textos periodísticos son textos informativos.		
2. La noticia			Identificar las características y la estructura de una noticia.		
3. Los determinantes			Identificar los determinantes posesivos y demostrativos.		
Situación de Aprendizaje 1					
¿Qué voy aprender?					

Al igual que las enciclopedias, las cartas, los trabajos escolares, los textos periodistas nos informan. La diferencia es que la intención de los textos periodísticos es informar al público en general, mientras que los otros lo hacen a un número de personas más reducido.



En los periódicos existen dos clases de textos: los de **opinión**, como los editoriales, y los informativos, como las noticias, los reportajes, las entrevistas y las crónicas. Todos estos textos periodísticos contienen cuatro partes fundamentales:

- ✦ Un título, o **titular**, que llama la atención del lector y que plantea la idea general del escrito.
- ✦ Una **entradilla**, que es un párrafo corto que introduce al lector sobre lo que va a encontrar en el texto. Se encuentra debajo del titular.
- ✦ El **cuerpo**, que son los párrafos en los que se expone el asunto principal, con los datos, hechos y fuentes de lo que se quiere informar.
- ✦ Un párrafo final u oración, que hace de **ciere** del texto, para terminar la información.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Lee el titular y comenta de qué tratará el texto.
2. Ahora lee la entradilla. ¿Se relaciona con el título?, ¿te da más información sobre lo que tratará el texto?, ¿qué encontrarás en él?
3. Lee el texto completamente.

Es tiempo de leer

¡Llegaron las vacaciones! Y tú, ¿qué planes tienes? Además de jugar, salir de viaje y compartir con tus amigos, no te olvides de esos cómplices que en sus páginas guardan increíbles historias.

Los días de vacaciones resultan ideales para estimular la mente. No cabe duda de que leer es un plan bueno, bonito y barato, pues en términos económicos es una actividad en la que se gana y nunca se pierde. (...)

Leer es un hábito que contribuye al crecimiento personal, académico y profesional de niños y jóvenes. (...). Enriquece tus conocimientos, permite conocer vocabulario y, por ende, hacer un correcto uso del lenguaje.

Pero no te preocupes... no tienes que dejar a un lado los videojuegos, el internet, los paseos o las salidas a cine, solo debes dedicarle tiempo de calidad a los libros. Leer cierto número de páginas al día y hacer de este hábito un espacio divertido e interesante, es una de las mejores opciones para que disfrutes de tus vacaciones.

Semana Jr. Edición 163. Junio de 2013.

4. Escribe: ¿cuál es el tema del texto?, ¿qué puntos principales expone?
5. Explica: ¿crees que este texto es de interés general?, ¿por qué?

Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?



Las **noticias** son textos informativos que circulan en periódicos, revistas, internet, radio o televisión. Su intención principal es presentar la **información verdadera**, de manera **objetiva**, sobre un **hecho de interés general**. Por esto el periodista no puede dar su punto de vista en la noticia y debe recurrir a **fuentes creíbles**: las personas que están directamente implicadas en el acontecimiento, datos investigados, etc.

Una noticia da respuesta a las preguntas: qué sucedió o sucederá, cómo, cuándo, dónde y por qué. Y se organiza de la siguiente manera:

Los pequeños toman el control

El encuentro ¡Alharaca!, organizado por el Ministerio de Cultura, les dio la palabra a niños entre 4 y 11 años, quienes evaluaron los contenidos infantiles emitidos por los medios de comunicación, y otros que no han salido al aire.

La televisión infantil colombiana atraviesa un muy buen momento. Varios programas han alcanzado reconocimientos internacionales y se han convertido en un ejemplo para los otros países del continente. Sin embargo, a los realizadores premiados les hacía falta enfrentarse a la opinión de otro difícil e importante jurado: los niños. Por esto, el Ministerio de Cultura y la Universidad Javeriana organizaron ¡Alharaca!, un evento de tres días en el que participaron 115 niños, entre los 4 y 11 años.

El evento, adaptación de un modelo chileno, llamado *La cajita*, se basó principalmente en “visionados”, es decir, sesiones en los que se presentaban a los niños fragmentos o episodios de programas. Luego, fue el turno de expresar sus opiniones –dirigidos por un moderador–, mientras los realizadores del producto escuchaban atentamente qué era lo que más y lo que menos les había gustado; qué habían entendido, y los cambios que le harían a cada producto.

Semana Jr. Edición 163. Junio de 2013.

Titular

Entradilla:
resumen de
la noticia

Cuerpo:
párrafo en
el que se
desarrolla la
información
de la noticia.

Cierre:
párrafo final
del texto.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Lee la siguiente noticia y subraya las respuestas a las preguntas: qué sucederá, cómo, cuándo, dónde y por qué

Jornadas de recreación para los niños del hospital

Desde mañana y hasta el 31 de este mes los niños del pabellón infantil podrán asistir a las jornadas recreativas que se van a realizar en el hospital.

Estas jornadas tienen como propósito abrir un espacio de juegos, rondas y actividades para que los niños participen junto con sus familias y se diviertan, además ayudan a mejorar su salud y mantenerlos de buen ánimo para continuar con sus tratamientos.

Es muy importante llegar puntualmente porque una vez se inicie la actividad no se permitirá el ingreso de más personas. Los esperamos en el salón del tercer piso, para que se diviertan.

2. Revisa si contiene: titular, entrada, cuerpo y cierre.

3. Escribe en tu cuaderno la noticia completa.

Situación de Aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

Los **determinantes** son palabras que acompañan a los sustantivos y delimitan su significado e indican su género y número. Siempre se escriben antes del sustantivo.

Ese momento fue el más emocionante de todos...

Determinante sustantivo

Hay varios tipos de determinantes:

Los **determinantes posesivos** indican a quién pertenece el ser u objeto designado por el sustantivo al que acompañan: *mi* compañero, *nuestra* aula hospitalaria. Estos son:

Singular	Plural
mi, tu, su, nuestro, nuestra.	mis, tus, sus, nuestros y nuestras.

Los **determinantes demostrativos** señalan la distancia (cerca, media distancia y lejos) en el tiempo o en el espacio de los seres u objetos a los que acompañan: *Ese* momento, *esta* tarde, *aquel* libro. Estos son:

Singular		Plural		Proximidad al que habla o escucha
Masculino	Femenino	Masculino	Femenino	
este	esta	estos	estas	cerca
ese	esa	esos	esas	media distancia
aquel	aquella	aquellos	aquellas	lejos

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Clasifica los determinantes demostrativos y posesivos de las siguientes oraciones e indica la función que cumplen.

- Aquella es la bicicleta que quiero comprar con mis ahorros.
- Juguemos fútbol con tu balón en ese parque.
- Aquel árbol cerca de nuestra casa lo plantamos mi papá y yo.



2. Lee el siguiente diálogo y responde la preguntas en tu cuaderno:

–Enrique, ¿podría celebrar mi cumpleaños en tu casa?

–¡Sí, estupendo! Pueden venir tus amigos y yo invito a mi hermana y a mis primos.

a. Explica que pasaría si se eliminan los determinantes posesivos de la pregunta y de la respuesta.

2. Observa una foto familiar y descríbela usando determinantes posesivos y demostrativos. Lee el ejemplo.

Mi abuelo aparece en la mitad de la fotografía. Ese día llevaba aquel sombrero que tanto le gusta. Junto a él, están mi papá y mi abuela.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE


Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Sema na Nº: 3	Área: Matemática		Fecha:		
Situaciones de Aprendizajes			Objetivos de Aprendizajes:		
1. Resta de naturales			Realizo restas de cantidades numéricas.		
2. Gráficas estadísticas			Realizo la lectura de una gráfica circular o de barras.		
3. Construcción de polígonos regulares			Construyo triángulos siguiendo instrucciones.		

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

¿Cómo se restan números naturales?

La resta se puede emplear en la solución de problemas. Por ejemplo: la señora Rebeca confecciona forros para sillas de automóviles, ella gastó 16 metros de tela de los 21 metros que tenía. ¿Cuántos metros necesita comprar para hacer un nuevo trabajo en el que utilizará 65 metros de tela?

1. Identifico los datos dados:



- _____ Tela que gastó: 16 metros
- _____ Tela que tenía: 21 metros
- _____ Tela para el nuevo trabajo: 65 metros
- _____
- _____

2. Establezco las relaciones entre los datos.

- a. Resto de los metros que tenía la cantidad de metros que utilizó, para saber cuántos metros le quedan.

$$21 \text{ metros} - 16 \text{ metros} = 5 \text{ metros}$$

- b. Resto a la cantidad de metros que necesita para el nuevo trabajo la cantidad de metros que le quedaron.

$$65 \text{ metros} - 5 \text{ metros} = 60 \text{ metros}$$

- c. La señora Rebeca debe comprar 60 metros de tela.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Soluciona los problemas.
 - a. Celmira compró un lápiz de \$1 400 y un cuaderno de \$7 400. Si ella paga con un billete de \$ 20 000, ¿cuánto dinero le deben devolver?
 - b. Rafael salió ayer de Altamira y recorrió 298 km. El día de hoy recorrerá 135 km. ¿Es posible que Rodrigo alcance a llegar a Tataco que queda a 450 km de Altamira? ¿Cuántos kilómetros le faltan por recorrer?
 - c. Manolo y Ciro son socios: el primero aporta \$3 450 000, y el segundo, \$4 680 000. ¿Se puede asegurar que entre ambos reúnen \$11 000 000? Si no lo logran, ¿cuánto les sobra o cuánto les falta para esta cantidad?

Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?



¿Para qué sirve una gráfica estadística?

Las gráficas estadísticas sirven para dar a conocer información sobre estudios, como encuestas o entrevistas, generalmente aplicadas a una gran cantidad de personas.

Las gráficas de barras, líneas o puntos nos permiten establecer visualmente variaciones entre los distintos datos, de esta forma podemos a simple vista determinar cuándo, por ejemplo, el precio del kilo de café ha aumentado o disminuido en los últimos tres meses.

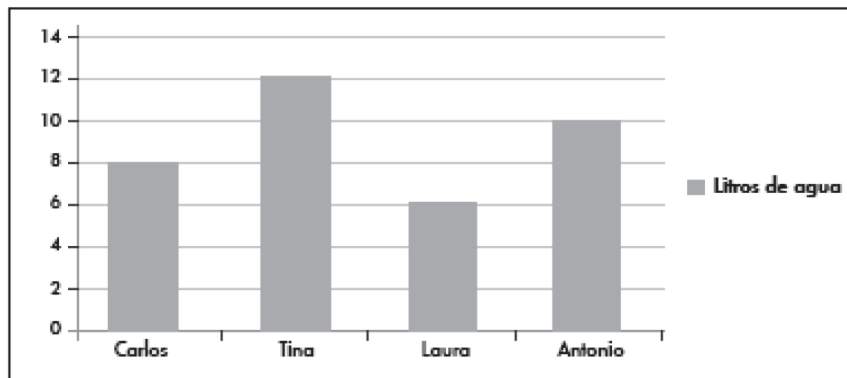


Las gráficas de sectores o circulares, nos presentan la información con porcentajes y visualmente nos permiten establecer cuál es el sector de la población encuestada con mayor respuesta hacia un dato de análisis.

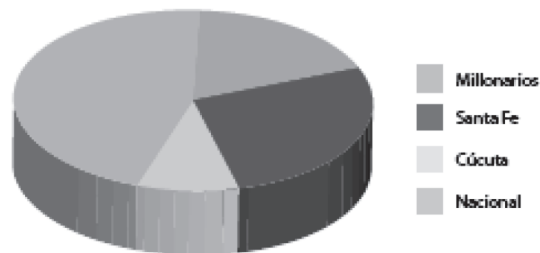
1. Observa la gráfica y establece:

a. ¿Qué niño ha consumido la menor cantidad de agua?

b. Entre Tina y Antonio, ¿quien consume más agua?



2. A partir de la gráfica circular, responde las preguntas:



Si sabe que se realizó la encuesta a 200 personas, y los porcentajes son 20% para Millonarios, 30% para Santa Fe, 10% para Cúcuta y 50% para Nacional.

a. ¿Cuál equipo presenta mayor cantidad de hinchas?

b. ¿Cuántos hinchas pertenecen a Santa Fe?

c. ¿Cuál equipo presenta la hinchada de menor afluencia?

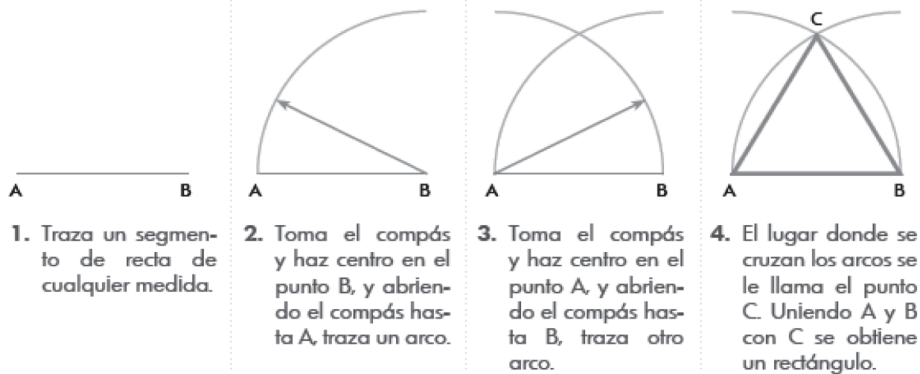


Situación de Aprendizaje 3

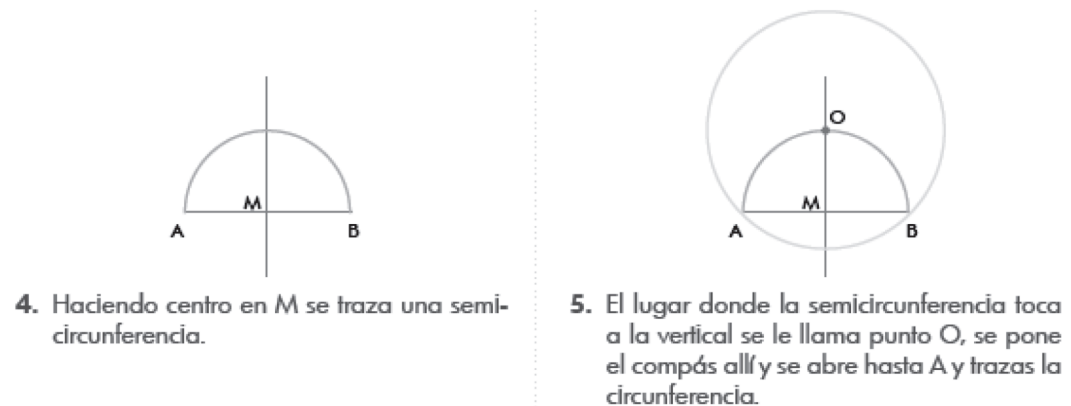
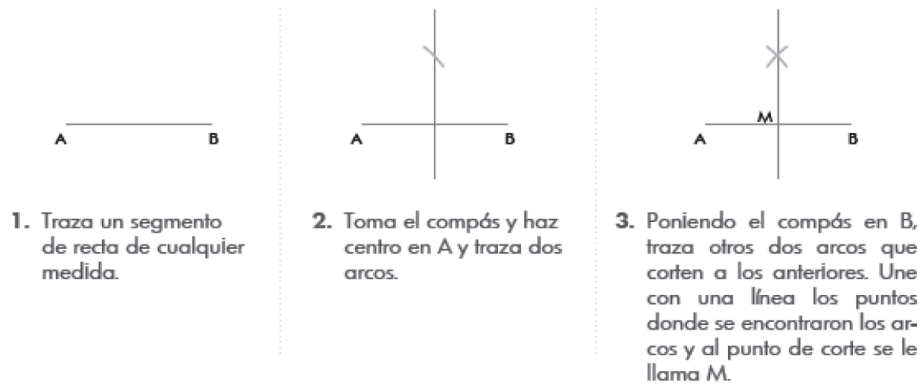
¿Qué voy aprender?

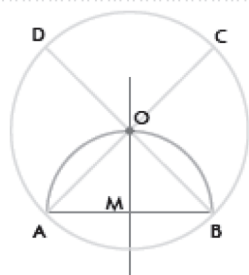
¿Cómo se puede construir un triángulo y un cuadrado?

◆ A continuación encuentras la forma de construir un **triángulo** con una regla y un compás.

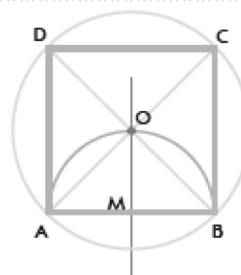


◆ Para construir un **cuadrado** sigue los pasos.





6. Se traza una línea desde A que pase por O y llegue hasta C; desde B se traza otra línea que pase por O y llegue hasta D.



7. Traza una línea de B a C, traza otra línea de C a D y otra de D a A y está listo el cuadrado.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Construye en tu cuaderno un triángulo de 6 centímetros de lado.
2. Retoma el punto de partida y construye en tu cuaderno un cuadrado de lado 7 centímetros.



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:		Docente:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Nº Celular:
Semana Nº:3		Área: Sociales	Período académico: 2
Fecha:		Versión. 1	
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
1. Regiones naturales de Colombia.		Identificar las regiones naturales que conforman el territorio colombiano.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<p>Las regiones naturales son cada una de las zonas geográficas de un país o continente, que cuentan con características similares en cuanto a relieve, clima, vegetación y clases de suelo.</p> <p>¿Cuáles son las regiones naturales de Colombia? Colombia cuenta con seis regiones naturales que se definen por las características del relieve, la distancia al mar, el promedio de lluvias y las condiciones del suelo. Esas regiones son: Amazonía, Andina, Caribe, Insular, Pacífica y Orinoquía.</p> <p>La región de la Amazonía: Ubicada al sur del país, es una zona selvática, cerca del río Amazonas. Departamentos: Caquetá, Putumayo, Amazonas, Vaupés, Guainía y Guaviare. Relieve: plano y suelos poco fértiles y no aptos para actividades agrícolas y ganaderas. Está conformada por extensas selvas. Clima: muchas precipitaciones (lluvia) y de temperaturas elevadas. Ríos: Caquetá, Putumayo, Guaviare, Amazonas, Vichada, Apaporis, Inírida y Vaupés. Población: pueblos indígenas dispersas por la selva y se dedican a la caza, la recolección y la pesca, pero la mayoría también tienen pequeños cultivos. También hay población mestiza.</p>			
Desarrollo y Practico lo que aprendí			
Actividad			
<p>1. Responde y aprende:</p> <p>a. ¿Qué son las regiones naturales?</p> <p>b. ¿Cuáles son las regiones naturales de Colombia?</p> <p>c. ¿Dónde está ubicada la región de la amazonia?</p> <p>d. ¿Qué departamentos conforman a la amazonia?</p> <p>2. Dibuja el mapa de Colombia y ubica la región de la amazonia.</p>			

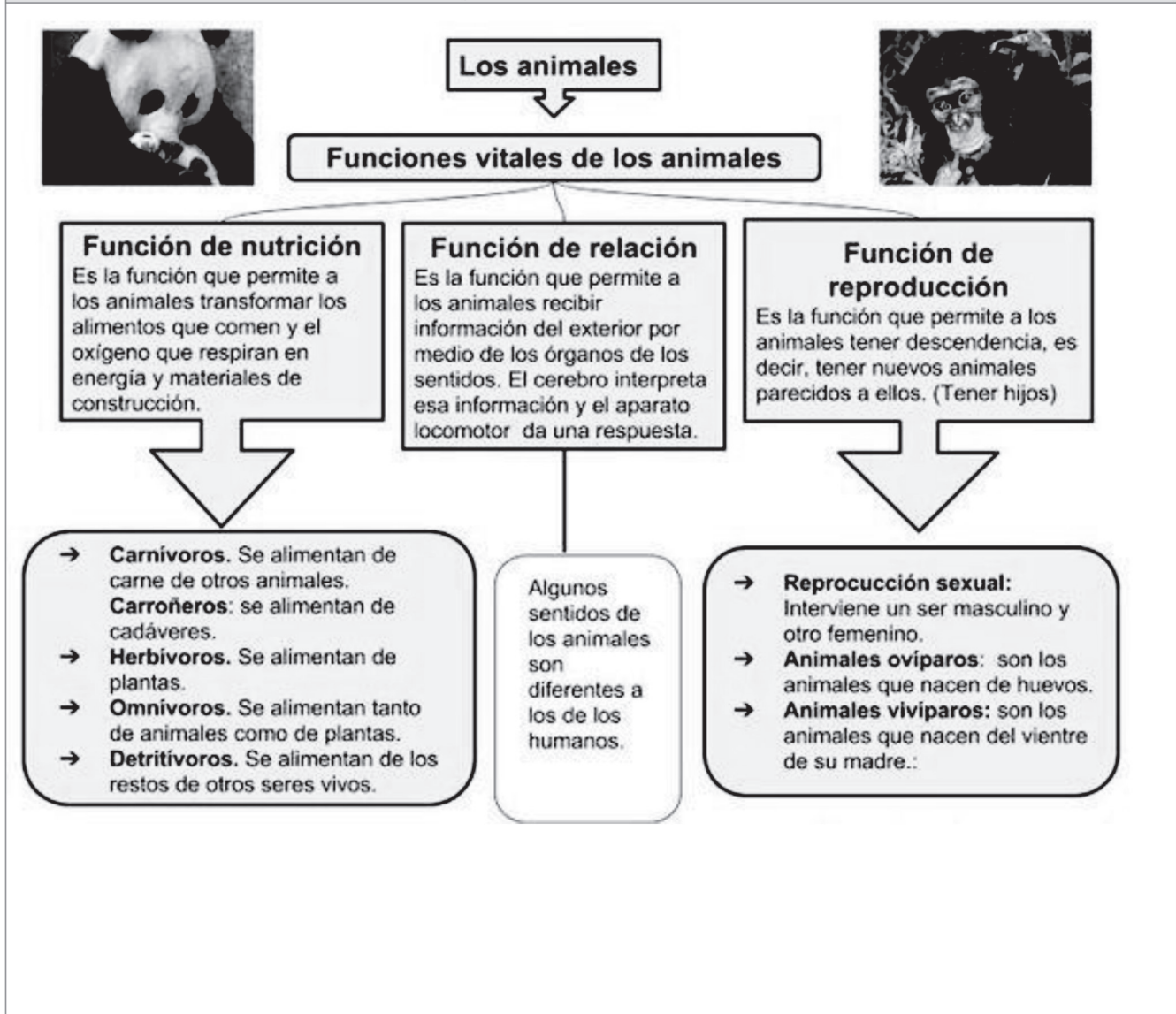
FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5°	Período académico: 2
Seman a Nº: 3	Área: Ciencias Naturales	Fecha:
		Versión. 1

Unidad Didáctica

Situación de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
Funciones vitales de los animales	Identificar las funciones vitales de los animales

¿QUÉ VOY APRENDER?



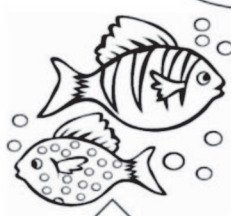
Actividad


1. Marca con una x según corresponda

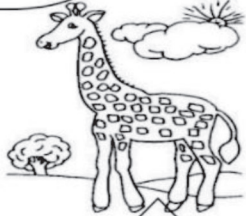
	Vuela	Camina	Se arrastra	Nada
loro				
ballena				
jirafa				
caracol				
culebra				

2. ¿Qué necesitan para trasladarse? Escribe las palabras donde corresponda.









patas aletas alas







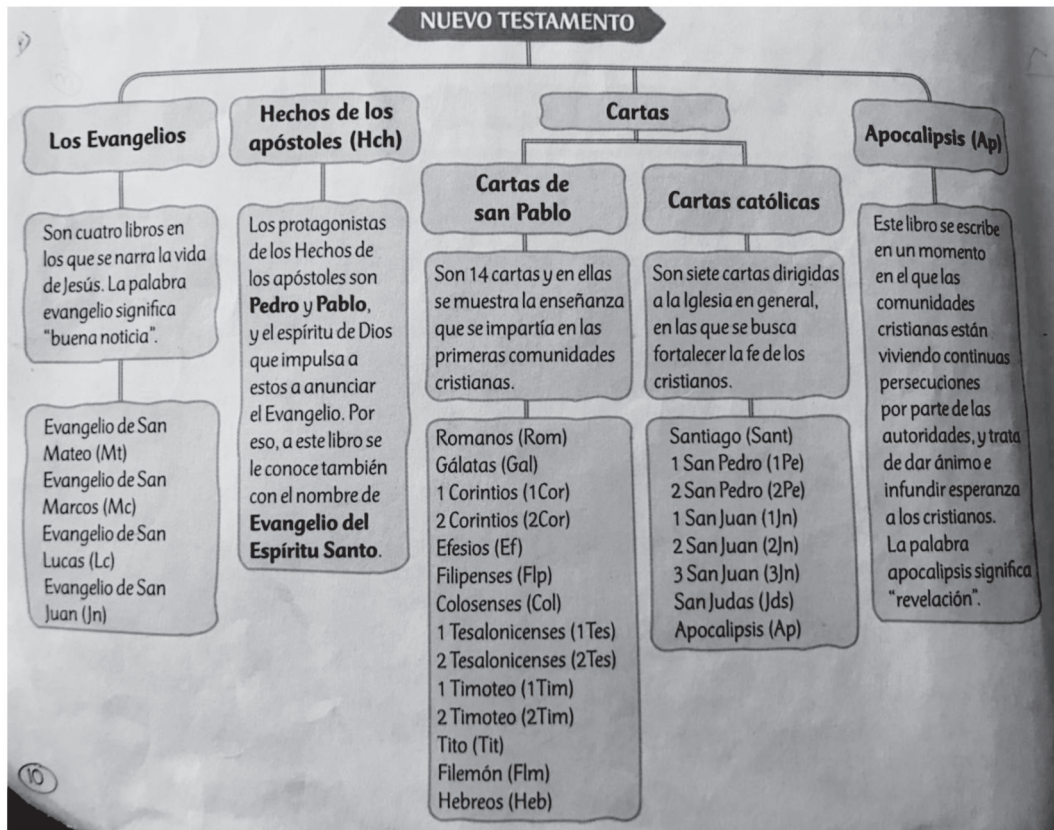
3. Marca una x donde corresponda.

	hervívoro	carnívoro	omnívoro
			
			
			
			
			
			
			
			

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Semana Nº: 3	Área: Ed. Religiosa		Fecha:		
Situación de Aprendizaje					Objetivo de Aprendizaje:
La fé conduce a una vida activa y alineada con las personas que profesan el cristianismo					Recocer los libros que conforman el nuevo testamento y aplicarlos a nuestra vida diaria

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?



1. Realiza la sopa letras

NUEVO TESTAMENTO



TODOS LOS NOMBRES DEL NUEVO TESTAMENTO ESTAN ESCONDIDOS AQUI. CIRCULA LOS NOMBRES CUANDO LOS ENCUENTRES. ALGUNOS VAN DE IZQUIERDA A DERECHA Y OTROS DE ARRIBA ABAJO.

MATEO
 MARCOS
 LUCAS
 JUAN
 HECHOS
 ROMANOS
 CORINTIOS

GALATAS
 EFESIOS
 FILIPENSES
 COLOSENSES
 TESALONICENSES
 TIMOTEO
 TITO

FILEMON
 HEBREOS
 SANTIAGO
 PEDRO
 JUAN
 JUDAS
 APOCALIPSIS

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

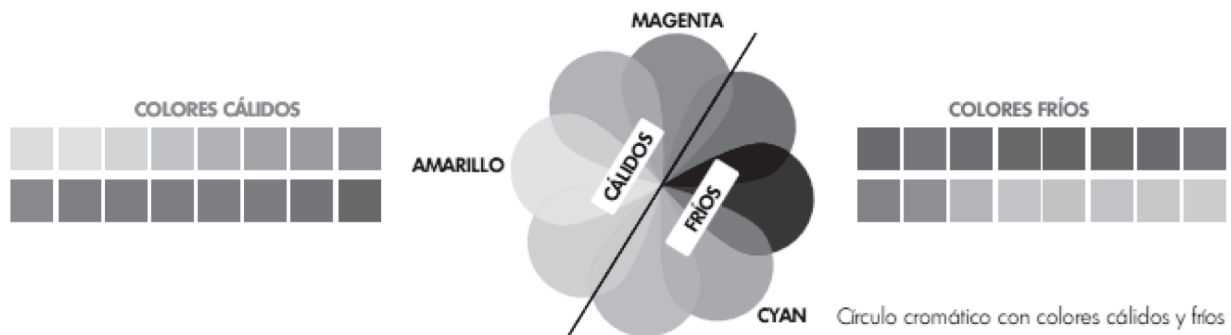
Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Semana Nº:3	Área: Artística		Fecha:		Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes			Objetivos de Aprendizajes:		

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

LOS COLORES Y SUS EFECTOS

✦ Los colores tienen muchas cualidades entre ellas la temperatura, ya que podemos obtener los llamados **colores fríos**, como el azul violeta, el azul, el azul verde y el verde, y los **colores cálidos**, como el amarillo verde, el amarillo, el amarillo naranja, el naranja, el rojo naranja, el rojo y el rojo violeta. Estos colores, además de darnos esa sensación de frío o

de calor, nos ofrecen otra posibilidad: la de la perspectiva. Esto significa que podemos dar la sensación de lejanía aplicando colores fríos, y de cercanía, con los colores cálidos. A este tipo de perspectiva se le llama perspectiva aérea.



PRÁCTICO LO APRENDIDO

✦ observa el siguiente video
https://www.youtube.com/watch?v=tSAF3IhXhfA&feature=emb_title



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

♦ observa los modelos y realiza tu dibujo.

Materiales: lápices de colores * Lápiz * Vinilos * Pinceles * Mezclador o platos desechables * Trapo y delantal.



@adrianaarunima



Adriana Arunima @adrianaarunima



@adrianaarunima



Adriana Arunima @adrianaarunima

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 3	Área: Tecnología e informática	Fecha:
Versión. 1		

Unidad Didáctica

Naturaleza y evolución de la tecnología

Situación de Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje:
Definición y origen del termino informática	Reconocer la importancia de la informática como principal herramienta de apropiación tecnológica en los estudiantes.

¿QUÉ VOY APRENDER?

Definición y origen del termino informática



La informática es el procesamiento de información de forma automática

Para desarrollar este tratamiento en nuestros sistemas informáticos se realizan las siguientes tareas básicas

**. Entrada de dato: captación de la información
. Procesamiento/Tratamiento de esta información**

. Salida de datos: transmisión de los resultados.

Gracias al (hardware) o parte física del computador, se pueden realizar estas tareas.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

- Encuentra en la siguiente sopa de letras conceptos básicos relacionados con la informática

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	K	A	B	K	Q	S	O	F	T	W	A	R	E	S	E
2	U	I	N	F	O	R	M	A	T	I	C	A	A	X	W
3	G	D	Y	S	V	W	D	H	D	A	I	T	S	N	I
4	H	I	Y	J	Q	U	Y	O	O	G	N	P	O	B	I
5	A	V	O	C	L	N	Q	M	O	E	T	I	X	A	Y
6	R	E	W	A	J	H	Y	L	I	E	C	Q	C	R	Z
7	D	R	S	F	U	Z	O	M	N	A	R	A	O	Z	U
8	W	S	B	H	P	N	A	R	T	W	Y	T	M	X	F
9	A	I	T	E	C	R	E	N	D	W	F	E	P	Ñ	V
10	R	O	C	E	R	T	E	Ñ	D	Y	M	C	U	E	S
11	E	N	T	E	N	M	J	H	F	O	O	L	T	F	U
12	Q	M	H	I	I	Y	Q	B	U	H	R	A	A	Ñ	D
13	D	Ñ	M	L	S	Q	S	S	H	N	P	D	D	I	A
14	P	C	A	I	P	J	E	B	D	O	E	O	O	W	T
15	F	B	U	N	O	I	C	A	C	U	D	E	R	Z	R

- Alimentación
- Computador
- CPU
- Diversión
- Educación
- Hardware
- Herramientas
- Informática
- Internet
- Mouse
- Salud
- Software
- Teclado
- Tecnología

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: Quinto 5º	Período académico: 2º
Semana Nº: 3	Área: ingles	Fecha:

Tema

JOBS / PROFESSIONS (trabajos u profesión)

Situación de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
	Identifico las profesiones en ingles

¿QUÉ VOY APRENDER?

THE JOBS / PROFESSIONS



Carpenter
[cárpenter]
Carpintero



Football player
[fíutbol pléier]
Futbolista



Engineer
[enyeniar]
Ingeniero



Secretary
[sécetary]
Secretaria



Police officer
[polis ófficer]
Policía



Farmer
[farmer]
Granjero



Driver
[dráiver]
Conductor



Builder
[bilder]
Constructor

LO QUE ESTOY APRENDIENDO



Priest
[priist]
Sacerdote



Teacher
[tiicher]
Profesor/a



Doctor
[dáctor]
Doctor



Politician
[politishan]
Político



Cashier
[cashier]
Cajero



Mechanic
[mekànic]
Mecánico



Firefighter
[fáirfaiter]
Bombero



Cook
[ciuk]
Chef/cocinero



Nurse
[nárs]
Enfermera



Plumber
[plómer]
Plomero

PRACTICO LO QUE APRENDI

ACTIVIDAD #1

- Completa los diálogos en tu cuaderno, escribiendo las palabras que hacen falta en los espacios en blanco.



What is your job?



I am a _____



What is your job?



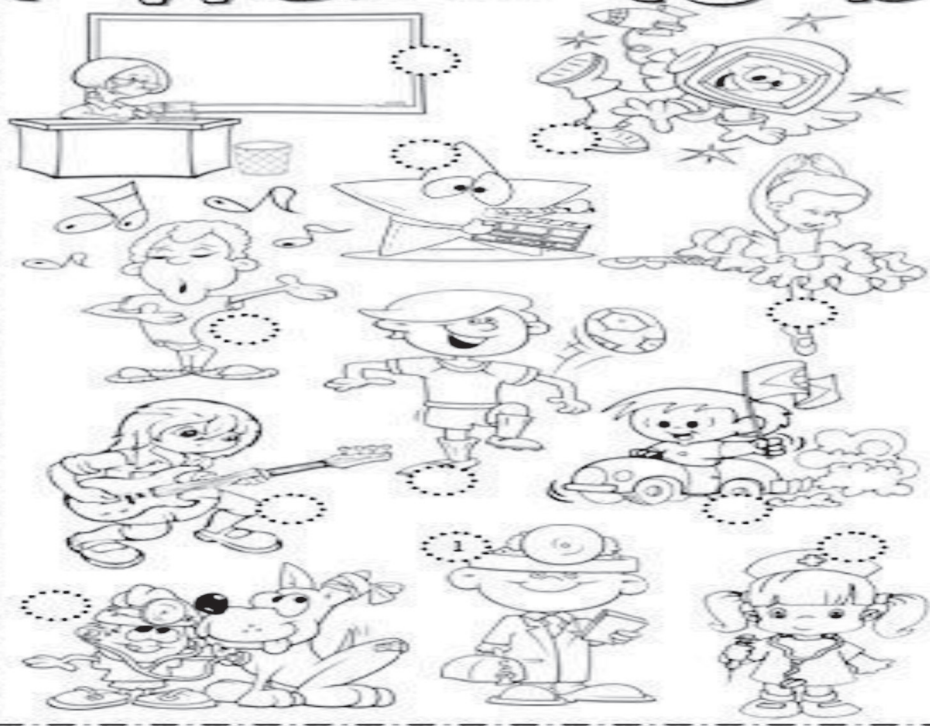
I am a _____




ACTIVIDAD # 2

Coloca el número a la imagen según corresponda luego colorea

I want to be...



- 1 DOCTOR
- 2 POP STAR
- 3 FILM STAR
- 4 RACING - DRIVER
- 5 FOOTBALLER
- 6 ASTRONAUT
- 7 DANCER
- 8 TEACHER
- 9 SINGER
- 10 VET
- 11 NURSE

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 3	Área: Ed. Física	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Equilibrio		Desarrolla la capacidad de mantener una posición del cuerpo controlada durante la ejecución de una tarea,	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
EQUILIBRIO			
Son uno de los elementos clave para el desarrollo de la motricidad gruesa .Los juegos o ejercicios de equilibrio para niños permiten el control de los movimientos durante la parte estacionaria (estática), así como en movimiento (dinámicas) tareas como la colocación, sentarse, gatear, caminar, o correr.			
Etapa inicial: CALENTAMIENTO			Tiempo
Se inicia con inspiración y espiración mientras se están moviendo las manos arriba y abajo, estiramiento de miembros superiores con movimientos circulares de los brazos adelante y atrás, movimientos circulares de la cabeza, arriba, abajo, a la derecha, a la izquierda. Luego se estiran los miembros inferiores levantando un pie y realizando movimientos circulares y viceversa, con las dos piernas se salta adelante, atrás, a un lado al otro.			De 5 a 10 minutos
Actividad Principal			
Organización	Desarrollo de la actividad		
Juego en familia	CIEMPIÉS COJO Los niños se colocarán formando una fila y doblarán una pierna por la rodilla (a la pata coja). Cada niño cogerá el pie del que va delante, y así, avanzarán dando pequeños saltos. Poner como cabeza de		



En una superficie inclinada recibir y lanzar objetos saltar para coger moneda (Salta levantando mano derecha), saltar para romper ladrillo (saltar con las dos manos levantadas) o quedarse quieto.

fila a un niño con buen equilibrio, ya que éste no tendrá delante en quién sujetarse.

Ejercicio de Equilibrio.

Caminar sobre un plano inclinado, recogiendo y depositando un objeto que alguien proporciona desde fuera.

Vuelta a la Calma y Despedida	Tiempo
Actividad de relajación a través de la respiración consciente. Respirar por la nariz lentamente (en cinco tiempos), sostener la respiración (en cinco tiempos) y exhalar soltando el aire lentamente (en cinco tiempos).	De 5 a 10 minutos

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 3	Área: Ética y valores	Fecha:
		Versión. 1

Unidad Didáctica

Reconocimiento de los valores

Situación de Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje:
El valor del respeto	Reconozco que todas las personas merecemos respeto, sin importar nuestra edad o condición social.

¿QUÉ VOY APRENDER?

RESPECTO

Consideración, acompañada de cierta sumisión, con que se trata a una persona o una cosa por alguna cualidad, situación o circunstancia que las determina y que lleva a acatar lo que dice o establece o a no causarle ofensa o perjuicio.

"NADIE ES LO SUFICIENTEMENTE PEQUEÑO O POBRE PARA SER IGNORADO"
-Henry Miller



El respeto es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad para practicarlo es preciso tener una Clara noción de los derechos fundamentales de cada persona entre ellos los que se destacan en primer lugar es el derecho a la vida además de otros tan importantes como el derecho a disfrutar de la libertad disponer de sus pertenencias o proteger su intimidad por sólo citar algunos entre los muchos derechos sin los cuales es imposible vivir con orgullo y dignidad.

El respeto abarca todas las fuerzas de la vida empezando por ahí que nos debemos a nosotros mismos y a todos nuestros semejantes hasta el que le debemos el medio ambiente a los seres vivos y a la naturaleza en general sin olvidar el respeto a las leyes a las normas sociales a la memoria de los antepasados y a la patria en que nacimos.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Responde las siguientes preguntas con ayuda de tus padres o cuidadores.



¿Qué es el respeto?

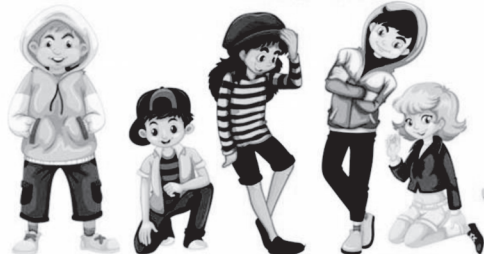
¿En qué momento se practica el respeto?

¿Por qué debemos respetar a los demás?







2. Realizo una lista de todos los que debemos respetar y escribo el por qué merecen respeto cada una de ellas.

3. Con ayuda de toda tu familia realiza una cartelera con recortes de revistas y periódicos donde haya un mensaje sobre la importancia del respeto, y luego pégala en un lugar visible de tu casa para que todos la puedan observar. ⁸Materiales que necesitas: revistas, periódicos, lápiz, colores, tijeras, pegamento y todo lo que tengas al alcance en tu casa)

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 3	Área: Cátedra de la paz	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Acepto los cambios que se dan en mi cuerpo.		Comprender que se deben asumir los cambios con tranquilidad y confianza.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
<p>Reconocer que todos los seres vivos cambiamos es la condición inicial para aceptar los cambios y adaptarnos a ellos de buena manera.</p> <p>Una parte de las transformaciones de nuestro cuerpo ocurren por condiciones y otras naturales y otras por alteraciones de salud. Aunque a veces se hace difícil es importante asumirlos con tranquilidad y confianza.</p>			
			
Desarrollo y Practico lo que aprendí			
Actividad			
<p>1. Piensa muy bien y luego escribe en tu cuaderno ¿qué harías si...?</p> <p>“Toda tu ropa te quedara pequeña, te comenzara a aparecer vello en lugares donde antes no había, si ya no dependieras tanto de tus padres, y tuvieras que asumir nuevas responsabilidades. Y, ¿si tu cuerpo y tu vida cambiaran por un problema de salud?</p>			

2. Lee y conoce a cuatro chicos.



<p>Francisco</p> 	<p>Carolina</p> 	<p>Simón</p> 	<p>Adriana</p> 
<ul style="list-style-type: none"> • Le han aparecido granos en su cara, por ello ha consultado con un médico para usar una loción astringente. • Se ha comenzado a interesar por las niñas, así que socializa con ellas sin temor. • Se ha vuelto más independiente en casa y ha asumido nuevas responsabilidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le han comenzado a crecer los senos y se siente incómoda. • Piensa que la menstruación es una enfermedad y tiene dudas acerca de cómo usar las toallas. • No siente seguridad para tomar decisiones, así que deja que su mamá decida por ella. • Prefiere quedarse sola por miedo a ser rechazada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tiene temor a crecer, así que desea que lo sigan tratando como un niño en casa. • Se siente apenado porque su ropa ya no le queda buena y su voz ha cambiado, así que se ha vuelto tímido y evita socializar con otros. • Aunque siente interés por las niñas, no habla con ellas y las evade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha consultado con su madre qué hacer cuando le llegue la menstruación. • Toma decisiones y asume nuevas responsabilidades en casa y en el colegio. • Tiene un grupo de amigos, con quienes socializa y comparte gustos y formas de pensar. • Tiene pensamientos positivos de sí misma y eso le da mayor seguridad.

3. Responde en tu cuaderno: ¿qué personajes asumen de manera adecuada los cambios de la pubertad? ¿Cómo deberían actuar los otros dos personajes?

4. Lee y aplica recomendaciones para afrontar exitosamente los cambios:





GRADO 5°

CARTILLAS

SEMANALES

SEMANA 4

CONTENIDO SEMANA 4

ÁREAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJES
LENGUAJE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Artículos de opinión 2. Las palabras polisémicas 3. Las fuentes 4. Las redes sociales en internet
MATEMÁTICAS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Multiplicación de naturales 2. División de números naturales 3. La moda 4. Construcción de polígonos regulares
CIENCIAS SOCIALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regiones naturales de Colombia 2. Regiones naturales de Colombia
CIENCIAS NATURALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. El átomo I (Ideas filosóficas acerca del átomo) 2. El átomo II (Teoría atómica)
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buscar citas Bíblicas
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colores que Vibran
TECNOLOGÍA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estructura del computador u ordenador
INGLÉS	<ol style="list-style-type: none"> 1. The numbers
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Habilidades motrices: Equilibrio
ÉTICA Y VALORES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Valor de la solidaridad
CÁTEDRA DE LA PAZ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Educa para el respeto cultural, reconciliación y solidaridad

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:		Docente:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	
Semana Nº:4		Período académico: 2	
Área: Lenguaje	Fecha:		Versión.1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
1. Artículos de opinión		Comprender qué es y para qué sirve un artículo de opinión periodístico	
2. Las palabras polisémicas.		Reconocer las palabras polisémicas.	
3. Las fuentes		Reconocer la veracidad y confiabilidad de un texto periodístico a partir de sus fuentes.	
4. Las redes sociales en internet		Reconocer lo que ofrecen las redes sociales a sus usuarios.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<p>En los periódicos y revistas también se publican artículos de opinión. Estos son textos informativos, que escriben personas ajenas al periódico. Se caracterizan porque el autor expresa su opinión sobre un hecho de actualidad, con la finalidad de informar al lector y lograr que reflexione sobre él. Por lo tanto, al contrario de la noticia que presenta los hechos de manera objetiva, en el artículo de opinión se presentan desde la mirada de quien lo redacta, pero el escritor también debe usar fuentes para informarse sobre lo que pasó.</p>			
Desarrollo y Practico lo que aprendí			
Actividad			
1. Lee el artículo			

Mi primer rock al parque

Por: Dante Sansone, del colegio Juan Ramón Jiménez



Al fin pude entrar a rock al parque. Este es el primer año en el que tengo la edad suficiente (14 años), y aunque en las ediciones anteriores había seguido el festival por televisión, verlo en vivo no tiene punto de comparación. Por mi ubicación –cerca al escenario– tenía a las bandas tan cerca que podía ver las expresiones de los músicos, la marca de sus instrumentos y cada detalle del montaje del escenario.

La diversidad de estilos del festival me permitió conocer bandas que nunca había oído. Me gustaron mucho: la italo-japonesa Blonde Redhead con su *rock* experimental y la bella voz de su cantante; Dun Incorporation, de contagioso ritmo y mezcla de estilos y culturas, y los mexicanos Vicente Gayo que, con instrumentos *tecno*, hacen *rock post-punk*.

El festival cerró de manera increíble con Charly García, un artista que escucho desde muy chico y que siempre tuve ganas de ver. Pese a que Charly no está en su mejor momento, me parece que verlo tocar es algo que vale la pena. Su banda actual es muy buena, y me emocionó escuchar *Canción para mi muerte*, la cual es una especie de himno para mis padres.

Una de las cosas que me sorprendió fue la legendaria banda colombiana 1280 Almas, pidiendo que ya no los inviten más a rock al parque, porque dijeron que el festival nació para promover grupos nuevos. Creo que tienen razón, aunque es lindo disfrutar de las bandas conocidas, rock al parque debería ser un espacio para las bandas nuevas.

Semana Jr. 152. Junio de 2012. Página 15

2. Completa el cuadro con las opiniones del autor, con respecto a cada hecho. (cuaderno)

Hechos	Opiniones
✦ La edad mínima para entrar a rock al parque es 14 años.	
✦ Charly García no está en su mejor momento.	
✦ La banda colombiana 1289 Almas pidió no ser más invitada a rock al parque.	

3. Explica: ¿cuál crees que fue la fuente de información que utilizó el autor del artículo, es decir, de dónde sacó la información?, ¿por qué?

4. Opina: ¿qué te informa este artículo?, ¿para qué público te parece adecuado?, ¿te parece interesante?, ¿por qué?

Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?



Conoce

Las palabras polisémicas son aquellas que tienen dos o más significados. El significado que se elija depende del contexto en el que se emplee la palabra. Ejemplo: café = color
café = bebida

Planta:

1. Ser vivo vegetal.

Ejemplo:
Necesitamos una matera para la planta.



Manzana:

1. Fruto del manzano.

Ejemplo:
La manzana es rica en vitamina A.



2. Parte inferior del pie.

Ejemplo:
Me hicieron un masaje en la planta de los pies.

2. Espacio urbano delimitado por calles en todos sus lados.

Ejemplo:
Vamos a darle una vuelta a la manzana.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Lee lo que dice cada niño y realiza la actividad.

1 Por momentos se formaba una gran nube de polvo.

2 Para acceder a la nube solo se necesita un computador con conexión a internet.

3 Una nube negra se cernía sobre el techo de su casa.

✓ Con ayuda del diccionario, escribe la definición de la palabra nube que le corresponde a cada viñeta.

- Definición viñeta 1:
- Definición viñeta 2:
- Definición viñeta 3:

2. Completa el enunciado en tu cuaderno

La palabra **estrella** es una palabra polisémica porque...

La palabra **nube** es una palabra polisémica porque...

3. Escribe tres palabras polisémicas y escribe 2 oraciones con cada una de ellas.

Situación de Aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?



Algunos artículos periodísticos no tienen un autor específico, es decir, van sin firma. Esto pasa porque expresan opiniones del periódico o revista (como en las editoriales), o informan la investigación de estos (como en algunas noticias); y no la opinión o información de un periodista en particular.

En todos los casos, tanto en los artículos de opinión como en las noticias los periodistas deben investigar y usar **fuentes** para informarse, antes de escribirlas. Las fuentes son las personas o entidades que le proporcionan los datos y hechos al periodista para escribir su artículo y son las que le dan el carácter de credibilidad y verdad a la información dada. Por lo tanto, el periodista debe:

- ◆ Preguntar, averiguar y tener datos antes de escribir.
- ◆ Consultar mínimo dos fuentes.
- ◆ Contrastar las fuentes; es decir, revisar que todas las fuentes den la misma información; aunque tengan puntos de vista diferentes.
- ◆ No puede considerar o tener en cuenta los rumores o chismes.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Lee el comienzo (entradilla) de esta noticia.

Jhonathan Flórez rompió cuatro récords guinness de paracaidismo

Por: REDACCIÓN EL TIEMPO. 12 DE JUNIO DE 2012

El deportista colombiano realizó la hazaña en nombre de los soldados heridos en el conflicto armado.

Guinness World Records, confirmó que el 20 y 21 de abril, en el departamento de La Guajira, Jhonathan Florez batió cuatro récords mundiales de paracaidismo y en consecuencia expidió los certificados correspondientes.

- a. Comenta: ¿de qué trata esta noticia?, ¿qué crees que informará el resto de ella?
- b. Encierra el autor de esta noticia. ¿A quién o quiénes representa?
- c. Subraya las palabras que indican de dónde sacó la información el periodista antes de escribir la noticia.

2. Vuelve a leer el inicio de la noticia y termínala con lo que sigue.

Flórez realizó esta hazaña deportiva en honor de los soldados heridos en combate, quienes fueron representados por dos de ellos que lo acompañaron a La Guajira.

En agradecimiento el deportista los invitó a realizar un salto 'tandem': "Ellos por sus heridas tendrán siempre dificultad para correr y por eso quiero que me acompañen para experimentar lo que se siente volar". Tres días después, en la base militar de Tolemaida, los soldados heridos cumplieron el sueño de volar junto a Flórez.

Para el logro de estas nuevas marcas fue fundamental el apoyo de la Aviación del Ejército, las Damas Protectoras del Soldado, Coldeportes e Indeportes Antioquia. El deportista colombiano saltó a más de diez kilómetros de altura para romper las siguientes marcas mundiales en vuelo con traje de alas: mayor distancia volada, mayor tiempo de vuelo, mayor distancia total recorrida y mayor altura en un salto.

a. ¿El periodista usó otras fuentes?, ¿cuales?

3. Completa la tabla con las fuentes que usó el periodista y lo que le aportó cada una.

Fuentes	Información que dieron
	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Confirmación de los cuatro récords que batió Jhonathan Flórez en La Guajira. ◆ Marcas mundiales que rompió en vuelo con traje de alas.
Jhonathan Flórez	

Situación de Aprendizaje 4

¿Qué voy aprender?



Conoce

Las redes sociales son comunidades de personas con intereses o actividades en común que interactúan y comparten información a través de internet. Estas redes son utilizadas con diversos fines: trabajo, juegos, amistad, estudio, etc. Algunas plataformas en las que se construyen estas comunidades son Facebook y YouTube.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Con base en el uso que has visto que los mayores le dan a las redes sociales, responde:
 - a. ¿Qué ofrecen las redes sociales a sus usuarios?

2. Selecciona alguna de las sugerencias para el uso apropiado de las redes sociales que se presentan a continuación y explica su importancia.
 - No establecer contactos con desconocidos.
 - Brindar solo la información necesaria para entrar en contacto con conocidos.
 - Respetar la información de las personas cercanas.
 - No publicar fotografías o documentos sin autorización.
 - Evitar comentarios y publicaciones relacionados con temas políticos y religiosos.
 - Usar redes sociales en horarios adecuados que no interfieran con las actividades académicas y con el tiempo de descanso.

3. Explica con tus palabras cual es el principal uso que la personas, y en especial los jóvenes, le dan a las redes sociales.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Seman a Nº:4	Área: Matemática	Fecha:
		Versión.1

Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
1. Multiplicación de naturales	Comprendo el procedimiento para realizar multiplicaciones.
2. División de números naturales	Realizo divisiones sencillas de forma sucesiva.
3. La moda	Identifico la moda en un conjunto de datos.
4. Construcción de polígonos regulares	Relaciona el número de lados de un polígono con su nombre.

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

La multiplicación de números naturales

La multiplicación nos sirve para solucionar situaciones en las que existe una suma reiterada o un producto cartesiano.

Por ejemplo:

Tipo de problema producto cartesiano: Si tengo camisetas de color blanca, negra, azul y roja, y faldas de color negra, blanca y roja, ¿cuántas combinaciones puedo formar?

Al formar parejas, se obtienen las siguientes combinaciones:



Si cuentas las posibles combinaciones, te darás cuenta de que obtenemos 12 combinaciones, pues tenemos 4 camisetitas \times 3 faldas = 12 combinaciones.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Resuelve en tu cuaderno los problemas.

El jardín infantil Mis Primeros Números hace una salida al parque Tumbos. Para la entrada hay tres clases de pases, cada uno con diferente valor:

Pase 1 \$ 12 000 Pase 2 \$ 14 000 Pase 3 \$ 16 000

¿Cuánto dinero habrá que pagar para comprar 20 pases 1, 20 pases 2 y 20 pases 3?



Una parcela tiene de ancho 120 metros y de largo 180 metros. ¿Cuál es el área de la parcela?

¿De cuántas formas me puedo vestir, si tengo dos sacos, tres pantalones y tres pañoletas?

Un expendedor de helados, vende tres porciones de helado para cada grupo. Si atendió a 12 grupos, ¿cuántas porciones de helado vendió?



Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

¿Cómo se dividen números naturales?

En una empresa se fabrican 18 000 bolsas en 5 días. Si queremos saber cuántas bolsas se producen en un día, ¿qué procedimiento podemos aplicar? Para calcular el resultado debemos **dividir**, teniendo mucho cuidado al resolver cada paso. Lee con atención:

Como hay una cifra en el divisor se toma una cifra en el dividendo, que es el 1, pero como no hay un número que multiplicado por 5 de 1, entonces se pasa a la siguiente cifra que es el 8, y se dice, qué número multiplicado por 5 da o se acerca a 18, la respuesta es el 3, se multiplica por 5 y el resultado se le resta a 18, lo que da 3. Luego se baja el siguiente número, que es el 0, y se repite el proceso. Buscar un número que multiplicado por 5 dé o se acerque a 30.

		18 000	5	
•				
•	18 000	5		3 0
•				3 600
•	3 0	3		00
•				00
•				0
•				

De esta manera sabemos que en un día se producen en la fábrica 3 600 bolsas.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

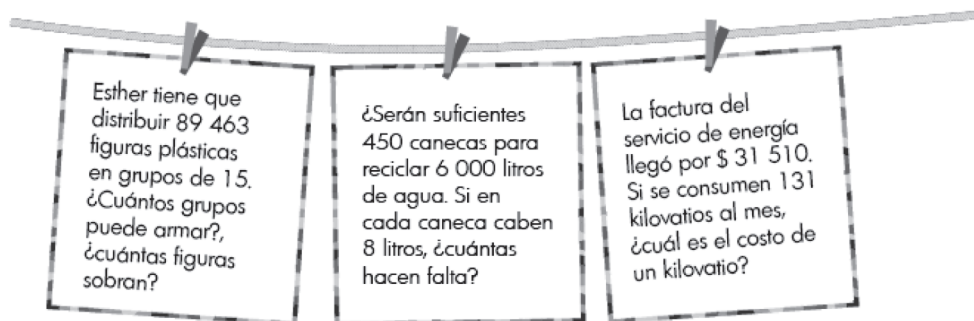
Actividad

1. Completa las operaciones siguiendo los pasos del ejemplo.

$$\begin{array}{r} (480 \div 4) \quad \div \quad (190 \div 19) \\ \begin{array}{r} 480 \overline{) 4} \\ 08 \quad 120 \\ 00 \\ \hline (120) \end{array} \quad \div \quad \begin{array}{r} 190 \overline{) 19} \\ 00 \quad 10 \\ 0 \\ \hline (10) \end{array} \\ \hline 12 \end{array}$$

- a. $(168 \div 6) \div (384 \div 96)$ b. $(220 \div 5) \div (64 \div 16)$ c. $(162 \div 3) \div (180 \div 10)$

2. Resuelve los problemas.



Situación de Aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

¿Qué es la moda?

Es el dato que se presenta más veces al tabular la información recolectada en una encuesta.

A continuación se muestra la estatura de los estudiantes de un curso de grado segundo.

Estatura	Cantidad de estudiantes
120 centímetros	7
125 centímetros	8
129 centímetros	16
130 centímetros	3
131 centímetros	1

Para la estatura de los estudiantes de segundo la moda es 129 centímetros, porque es el dato que más se repite.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. La tabla muestra la edad en la que 50 niños comenzaron a caminar.

Niños	1	4	9	16	11	8	1
Meses	9	10	11	12	13	14	15

¿Cuál es la moda?

2. Las calificaciones de los 40 estudiantes de una clase aparecen en la siguiente tabla:

Estudiantes	2	2	4	5	8	9	3	4	3
Notas	1	2	3	4	5	6	7	8	9

Halla la moda.

3. En la tabla aparece la longitud de algunas especies de focas. ¿Hay moda en la longitud de las focas? ¿Por qué?

Especie	Longitud
Foca común	1,6 m
Foca de lagha	1,8 m
Foca anillada	1,4 m
Foca de baikal	1,3 m
Foca cangrejera	2,35 m
Foca del Caspio	1,2 m
Foca franjeada	1,7m



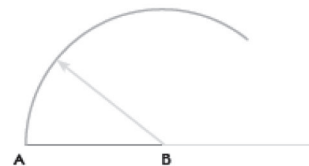
Situación de Aprendizaje 4

¿Qué voy aprender?

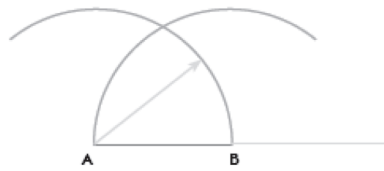
¿Cómo se puede construir un pentágono?

A ————— B

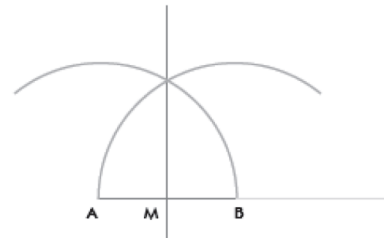
1. Traza un segmento AB.



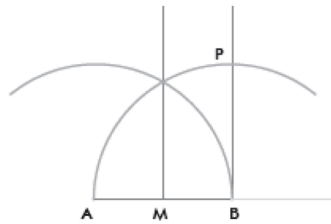
2. Haciendo centro en B, abre el compás hasta A y traza un arco.



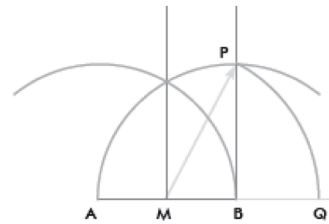
3. Haciendo centro en A, abre el compás hasta B y traza otro arco.



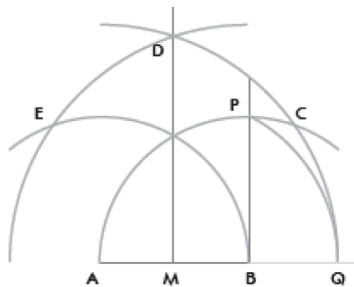
4. Traza una línea perpendicular a AB.



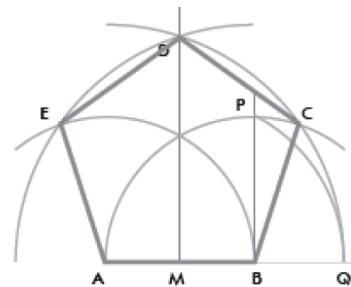
5. Traza otra perpendicular que pase por el punto B.



6. Haciendo centro en M se abre el compás hasta P y se traza un arco hasta el punto Q.



7. Haciendo centro en A y abriendo el compás hasta Q se traza un arco. Con esa misma medida se pone el compás en B y se traza otro arco.

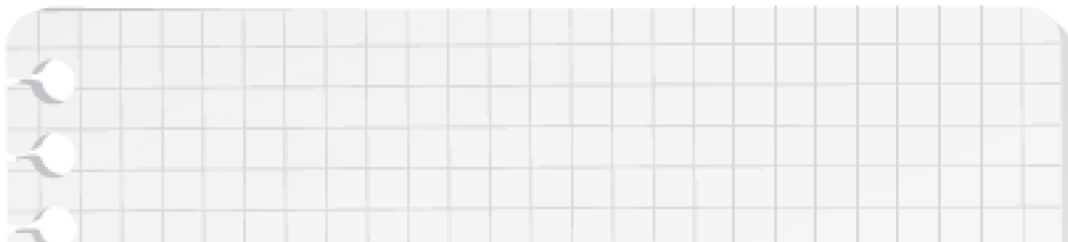


8. Traza una línea que una los puntos B, C, D, E y A, y así está trazado el pentágono.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Consulta que nombre recibe el polígono de 6, 7, 8 y 9 lados.
2. Retoma el punto de partida y traza en tu cuaderno un pentágono de 5 centímetros de lado.



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:		Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº. 4	Área: Sociales	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
1. Regiones naturales de Colombia		Identificar las regiones naturales que conforman el territorio colombiano.	
2. Regiones naturales de Colombia		Identificar las regiones naturales que conforman el territorio colombiano.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<p>- La región andina: la región Andina tiene este nombre porque está formada por las cordilleras de los Andes. Cordillera Oriental, Central y Occidental. Departamentos: Nariño, Huila, Tolima, Quindío, Risaralda, Caldas, Antioquia, Cundinamarca, Boyacá, Santander, Norte de Santander. Relieve: Montañoso, con grandes altiplanos y cordilleras. Clima: Amplia diversidad climática, la cual se debe a la altura sobre el nivel del mar que origina los llamados pisos térmicos. Los pisos térmicos le proporcionan a la región diferentes niveles de humedad y temperatura. Ríos: Sus principales ríos son el Magdalena, Cauca, San Jorge, Sumapaz, Lebrija, Sogamoso, Fonce. Población: En la región andina se concentra la mayor parte de la población del país, sus ciudades principales son Bogotá su capital, Medellín y Bucaramanga. En esta región es altamente industrializada, se encuentran la mayoría de industrias, fábricas y empresas.</p> <p>- La región Caribe: ubicada a orillas del mar Caribe al norte del país. Departamentos: La Guajira, Bolívar, Atlántico, Cesar, Magdalena, Sucre, Córdoba. Relieve: El relieve que predomina en la región caribe es plano, excepto por la Sierra Nevada de Santa Marta. Los suelos de la región caribe son aptos para la agricultura y la ganadería. Dentro de sus principales productos agrícolas están: el arroz, el algodón, la palma africana.</p>			

Clima: este varía dependiendo del sector, en la gran mayoría de la región predominan las precipitaciones, humedad, zonas secas y desérticas como el departamento de La Guajira.
Ríos: Magdalena, Cauca, Cesar, Ariguaní, Fundación, Sinú y Ranchería.
Población: es una región poblada, mestizos, indígenas, afro descendientes.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Lee y responde:

- a. ¿Por qué la región andina lleva ese nombre?
- b. ¿Cómo es el relieve de la región andina?
- c. ¿Cuáles son los principales ríos de la región andina?
- d. ¿Cómo es el relieve de la región Caribe?

2. Dibuja el croquis de Colombia y ubica las dos regiones: Andina y caribe.

Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

- **La región Pacífica:** localizada al occidente del país, a orilla del océano Pacífico.

Departamentos: Cauca, Valle del Cauca, Antioquia y Chocó.

Relieve: Plano y montañoso en alguna zonas.

Clima: de humedad, y extensas zonas de manglares y pantanos. Es una de las regiones más lluviosas del mundo.

Ríos: Por sus frecuentes lluvias, cuenta con múltiples ríos caudalosos, tales como el Atrato, San Juan, Patía, Baudó, Mira, Iscuandé, Micay, Telembí, Anchicayá, Naya, Calima, Timbiquí, Dagua y Yurumanguí.

Población: la mayoría de su población es afro descendiente e indígena.

- **La región Orinoquía:**

Departamentos: Arauca, Casanare, Guainía, Meta, Guaviare, Vaupés y Vichada.

Relieve: El relieve que predomina es plano, la vegetación está compuesta por pastos, matorrales y bosques. Los suelos son poco fértiles y aptos para la ganadería.

Clima: el clima cálido.

Ríos: Orinoco, Meta.

Población: La población es relativamente escasa y está dispersa por la llanura. A los habitantes de la región se les denomina llaneros, y se les considera trabajadores. La mayoría de llaneros se dedican a ganadería, dada la inmensidad de las llanuras que permiten criar el mejor ganado del país.

- **Región Insular:** Abarca todas las islas con las que cuenta el país, distribuidas en el océano Pacífico y el mar Caribe.

Las del Mar Caribe están más próximas al territorio continental. Entre ellas están Tierra Bomba, Rosario, Barú, San Bernardo, Fuerte y Tortuguilla.

En la costa del Pacífico las islas son numerosas. Las más importantes son las islas de Gorgona, Gorgonilla, El Gallo y las tres islas sobre las que está edificada la ciudad de Tumaco (islas Tumaco, La Viciosa y El Morro).

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Elabora un cuadro sinóptico con las características de las tres regiones: Pacífica, orinoquia e insular.
2. Dibuja el croquis de Colombia y ubica las tres regiones estudiadas.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº. 4	Área: Ciencias Naturales	Fecha:
		Versión. 1

Situaciones de Aprendizajes

Objetivos de Aprendizajes:

El átomo I (Ideas filosóficas acerca del átomo)	Describir y clasificar materiales de acuerdo a sus propiedades.
El átomo II (Teoría atómica)	Describir y clasificar materiales de acuerdo a sus propiedades.

Situación de Aprendizaje 1

¿Qué voy aprender?

IDEAS FILOSÓFICAS ACERCA DEL ÁTOMO

1. LEUCIPO

Sostenía que la materia está formada por partículas discretas indivisibles llamadas «átomos». 'Átomo' en griego, significa **a** = 'sin'; **tomo** = 'división'.



2. DEMÓCRITO

Sostenía que la materia podía dividirse hasta el átomo. Los átomos son partículas eternas, indivisibles y homogéneas.

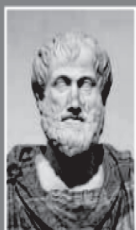


3. EMPÉDOCLES

Para este filósofo, la materia está constituido por cuatro sustancias: agua, aire, tierra y fuego. Negó la existencia de los átomos.

4. ARISTÓTELES

Afirmó que la materia se forma de la combinación de las cuatros sustancias: sequedad, humedad, calor y frío. Apoya las ideas de Empédocles.



Recién en 1661, el químico y físico inglés Robert Boyle confirmó, gracias a sus múltiples investigaciones, que la materia está formada por átomos.

El átomo

La materia existe aún más allá de nuestro planeta, ya que el universo está formado por ella, la cual, por cierto, tiene distintas características y cualidades que han sido descubiertas a lo largo de la historia. Los primeros en dar una explicación lógica de la formación de la materia fueron los filósofos griegos.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

- ¿De qué lugar fueron los filósofos que buscaron dar una explicación lógica a la formación de la materia?
a) Rusia d) Francia
b) Grecia e) Italia
c) India
- ¿Qué filósofos apoyaron la existencia del átomo?
a) Leucipo y Demócrito
b) Thomson y Rutherford
c) Bohr y Thomson
e) Aristóteles y Empédocles
c) Pitágoras y Thales
- ¿Qué filósofo griego negó la teoría atómica?
a) Thomson d) Thales
b) Aristóteles e) Rutherford
c) Pitágoras
- Los elementos que forman la materia, según Aristóteles, son: sequedad, humedad, _____
a) tierra y suelo
b) frío y calor
c) caliente y ardor
d) temperatura y volumen
e) masa y fuego
- Los elementos que forman la materia según Empédocles, son agua, tierra, _____
a) temperatura y volumen
b) sequedad y humedad
c) caliente y frío
d) fuego y aire
e) ardor y masa
- La palabra **átomo** es de origen _____.
a) ruso d) germano
b) italiano e) francés
c) griego
- Demócrito afirmó que la materia se dividía en _____
a) sustancias
b) cuerpos
c) elementos
d) moléculas
e) átomos
- ¿Quién confirmó los cuatro elementos de la materia: aire, fuego, tierra y aire?
a) Leucipo
b) Demócrito
c) Empédocles
d) Aristóteles
e) Thales
- La palabra átomo significa:
a) con isótopos
b) sin moléculas
c) sin partículas
d) con división
e) sin división
- ¿Quién es el científico-químico inglés que confirmó la existencia de los átomos?
a) Leucipo
b) Demócrito
c) Empédocles
d) Aristóteles
e) Boyle

El átomo II (Teoría atómica)

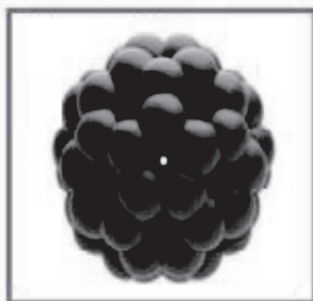
Hace muchos años, los filósofos griegos Leucipo y Demócrito sostenían que «Todo está formado por corpúsculos invisibles e indestructibles llamados átomos». Esta teoría del átomo renació mucho tiempo después con el filósofo inglés John Dalton.

1. TEORÍA ATÓMICA DE JOHN DALTON (1803-1808)

Dalton afirma que el átomo es una esfera compacta, maciza e indivisible. Considerado Padre de la Teoría Atómica Moderna.

**2. MODELO ATÓMICO DE THOMSON (1897)**

Descubrió los electrones. El átomo es una esfera en la cual están incrustados los electrones de carga negativa. Por la apariencia física del modelo, se le denominó «budín de pasas».

**3. MODELO ATÓMICO DE RUTHERFORD (1911)**

El átomo es casi vacío y está conformado por un núcleo central en donde se encuentran los protones, de carga positiva, y donde reside prácticamente toda la masa del átomo.



Este modelo atómico es llamado «sistema planetario en miniatura».

Toda esta información la obtuvo a través de un experimento con una lámina de oro por la cual atravesaba partículas alfa.

**4. MODELO ATÓMICO DE NIELS BOHR (1913)**

Bohr hizo uso del átomo de hidrógeno y observó que los electrones giraban circularmente alrededor del núcleo (órbita), los cuales constituían los niveles energéticos.

**5. CHADWICK (1932)**

Descubrió los neutrones.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Completa :

a. Es considerado el padre de la Teoría Atómica Moderna

b. Científico que propuso el primer modelo atómico. _____

c. El modelo atómico de Thomson se llamó: _____

d. Thomson descubrió las partículas llamadas: _____

e. Científico que hizo uso de láminas de oro. _____

2. Responde:

a. ¿Cómo se denominó el modelo atómico de Rutherford?

b. ¿Qué parte del átomo descubrió Rutherford?

c. ¿Cómo era el átomo según Dalton?

d. ¿Cómo se denominó el modelo atómico de Rutherford?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 4	Área: Ed. Religiosa	Fecha:	Versión. 1
Situación de Aprendizaje		Objetivo de Aprendizaje:	
Construya su vida sobre una sólida base de honestidad e integridad.		Reconocer como se busca una cita bíblica.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> Buscar citas bíblicas </div> <div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> Cada libro de la biblia se divide en capítulos numerados. Los capítulos se dividen en partes pequeñas llamados versículos, marcados con números más pequeños </div> <div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> Nombre del libro </div> <div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> El primer dato es la palabra en abreviadora que indica el nombre del libro. Así la abreviadora de la palabra mateo es MT y se refiere al evangelio según san mateo </div> <div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> Número de los capítulos </div>			

↓

Se encuentra un número que muestra el capítulo del libro. Así: MT7 se refiere al capítulo 7 del evangelio según san mateo

↓

Número de versículo




↓

Los números que siguen al capítulo son los versículos que se van a leer. Así Mt 7, 1-5 se refiere capítulo 7 del 1 al 5 evangelio de Mt

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. *¿En cuál de las dos grandes partes de la biblia se encuentra el pasaje anterior?*
2. *¿A qué libro de la biblia corresponde?*
3. *El pasaje citado ¿a qué capítulo corresponde? ¿Cuáles son sus versículos?*
4. *Busca en la biblia las siguientes citas: Mt 19, 13-15, Gn 1, 26-28*

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº:4	Área: Artística	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Colores que vibran		Comprende, explora y aplica distintas formas de contraste.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
COLORES QUE VIBRAN			
<p>◆ El mundo de la percepción visual es muy interesante, ya que puedes lograr efectos increíbles con tan solo poner un color al lado del otro. Ten presente que una de las combinaciones de color más llamativas es la que se realiza por contraste. Existen diferentes tipos de contraste:</p> <p><i>Contraste por complementarios:</i> son tres parejas de colores que se encuentran opuestos en el círculo cromático. Estas parejas están conformadas por un primario y un secundario. Fíjate bien en las parejas:</p>			
◆ Amarillo y Violeta (azul + rojo)			
◆ Azul y Naranja (amarillo + rojo)			
◆ Rojo y Verde (azul + amarillo)			
<p>Si te fijaste bien, ninguno de los primarios posee en su mezcla una pizca del primario al cual está asociado.</p> <p>Enseguida verás otros tipos de contraste, que también puedes aplicar en tus propuestas artísticas.</p>			

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. **Contraste de colores cálidos y fríos:** en este tipo de contraste, se utilizan los colores que hemos asociado a distintas temperaturas. Podemos combinar los rojos y amarillos (que recuerdan el calor y el fuego) con los azules, verdes y violetas (que podemos relacionar con el agua, la nieve, el hielo).



2. **Contraste de colores claros y oscuros:** es posible producir contrastes combinando colores claros (más luminosos) y oscuros (menos luminosos). Como puedes apreciar, los colores de mayor contraste en términos de luminosidad son el blanco y el negro.



3. **Contraste de colores puros:** los colores puros son aquellos que no contienen mezcla. Entre más puro es un color, se dice que tiene mayor grado de saturación. El color saturado tiende a ser simple, pero se caracteriza por su intensidad. Por esto, cuando se combina con otro color puro, produce un fuerte contraste. Mira el ejemplo de Matisse, pintor fauvista a quien le gustaba mucho este tipo de contraste.



♦ Ahora que ya conoces diferentes tipos de contraste, pinta un cuadro con formas geométricas y aplica el tipo de contraste que prefieras.

Materiales * Lápiz * Borrador * Marcadores

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 4	Área: Tecnología e informática	Fecha:
Versión. 1		

Unidad Didáctica

Naturaleza y evolución de la tecnología

Situación de Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje:
Estructura del computador u ordenador	Reconocer el computador como una máquina que tiene muchas utilidades y está formado por muchas partes.

¿QUÉ VOY APRENDER?

Estructura del computador u ordenador

¿Qué es un computador u ordenador?

Es una maquina electrónica y automática capaz de recibir, almacenar y arrojar datos claros para los seres humanos de forma clara y ordenada.



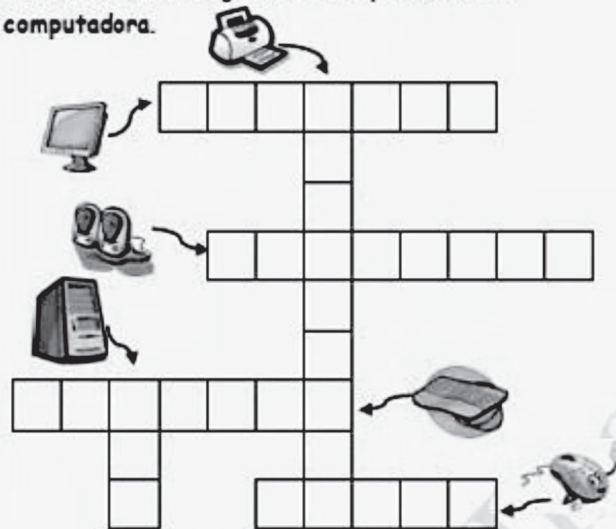
Partes de un computador u ordenador

<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f0f0f0; border-radius: 10px; margin-bottom: 10px;">HARDWARE</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f0f0f0; border-radius: 10px; margin-bottom: 10px;">TORRE/CPU</div> <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta madre. • Disco Duro. • Procesador. • Memoria RAM. • Fuente de energía. • Unidad Óptica (CD). • Disipador. 	 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f0f0f0; border-radius: 10px; margin-top: 10px;">HARDWARE Y SOFTWARE</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f0f0f0; border-radius: 10px; margin-bottom: 10px;">SOFTWARE</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f0f0f0; border-radius: 10px; margin-bottom: 10px;">Base</div> <ul style="list-style-type: none"> • SISTEMA OPERATIVO: DOS, Windows, MAC OS, Linux, Unix
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f0f0f0; border-radius: 10px; margin-bottom: 10px;">Dispositivos De Entrada</div> <ul style="list-style-type: none"> • Teclado. • Mouse. • Micrófono. • Cámara Web. • Escáner. • Pantalla Táctil. • Lector de Cd-dvd. 	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f0f0f0; border-radius: 10px; margin-bottom: 10px;">Dispositivos De Salida</div> <ul style="list-style-type: none"> • Pantalla. • Impresora. • Parlantes. • Plotter. • Video beam. • Audífonos. 	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f0f0f0; border-radius: 10px; margin-bottom: 10px;">Dispositivos de Almacenamiento</div> <ul style="list-style-type: none"> • Disco Duro. • Disco duro Externo. • Memoria USB. • CD, DVD, Blu-Ray.
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f0f0f0; border-radius: 10px; margin-top: 10px;">Aplicación</div> <ul style="list-style-type: none"> • Office (Word, Excel, PowerPoint). • Juegos. • Antivirus. • Navegadores Web. • Editor de imágenes y video. • Páginas Web. • Herramientas y propiedades de administración de Win. 		
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f0f0f0; border-radius: 10px; margin-top: 10px;">HARDWARE: Parte tangible del computador, lo que se puede tocar y sentir, sus componentes eléctricos, mecánicos y cualquier otro elemento físico.</div>		
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f0f0f0; border-radius: 10px; margin-top: 10px;">SOFTWARE: Parte intangible del computador, lo que no se puede tocar ni sentir, es el que permite la administración y funcionamiento del hardware del pc</div>		

Por: Prof. Diego A. Diaz (ECM 2013)

Actividad




1. Resuelve el crucigrama de las partes de la computadora.



2. Marca la casilla que corresponde (V) si es verdadero o (F) si es falso:

	V	F
El monitor sirve para oír música	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El mouse parece un conejo orejón	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El teclado sirve para escribir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Une con una línea la expresión con la parte del computador que corresponda.













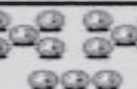
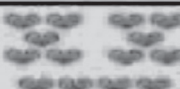


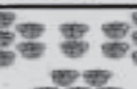
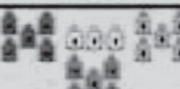
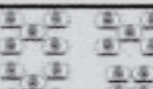
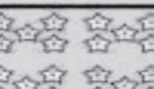
En la computadora, para escribir una carta uso el...	○ 
Para ver lo que ya escribí en la computadora miro el...	○ 
Para que la carta quede escrita en papel uso la...	○ 

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: Quinto 5º	Período académico: 2º
Semana Nº: 4	Área: ingles	Fecha:
Tema		
THE NUMBERS		
Situación de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:	
	Identificar y pronunciar correctamente los números en ingles	

¿QUÉ VOY APRENDER?

THE NUMBERS

 1 ONE	 2 TWO	 3 THREE	 4 FOUR
 5 FIVE	 6 SIX	 7 SEVEN	 8 EIGHT
 9 NINE	 10 TEN	 11 ELEVEN	 12 TWELVE
 13 THIRTEEN	 14 FOURTEEN	 15 FIFTEEN	 16 SIXTEEN
 17 SEVENTEEN	 18 EIGHTEEN	 19 NINETEEN	 20 TWENTY

LO QUE ESTOY APRENDIENDO

PRONUNCIACION

<i>one</i> (uan)	uno	<i>eleven</i> (ileven)	once
<i>two</i> (tu)	dos	<i>twelve</i> (tuelf)	doce
<i>three</i> (zri)	tres	<i>thirteen</i> (sirtin)	trece
<i>four</i> (foar)	cuatro	<i>fourteen</i> (fortin)	catorce
<i>five</i> (faiv)	cinco	<i>fifteen</i> (fiftin)	quince
<i>six</i> (six)	seis	<i>sixteen</i> (sixtin)	dieciséis
<i>seven</i> (seven)	siete	<i>seventeen</i> (seventin)	diecisiete
<i>eight</i> (eit)	ocho	<i>eighteen</i> (eitin)	dieciocho
<i>nine</i> (nain)	nueve	<i>nineteen</i> (naintin)	diecinueve
<i>ten</i> (ten)	diez	<i>twenty</i> (tuenti)	veinte

PRACTICO LO QUE APRENDI

ACTIVIDAD #1 RELACIONA EL NUMERO CON LA ESCRITURA EN INGLES

Match the number with its name

TEN	13
ELEVEN	16
TWELVE	11
THIRTEEN	19
FOURTEEN	17
FIFTEEN	12
SIXTEEN	10
SEVENTEEN	15
EIGHTEEN	20
NINETEEN	18
TWENTY	14



ACTIVIDAD # 2

Realiza sumas en ingles observa el ejemplo

$$\text{Four} + \text{six} = \text{ten}$$

$$\text{Two} + \text{six} = \underline{\quad}$$

$$\text{Three} + \text{seven} = \underline{\quad}$$

$$\text{Three} + \text{two} = \underline{\quad}$$

$$\text{One} + \text{five} = \underline{\quad}$$

$$\text{Eight} + \text{one} = \underline{\quad}$$

$$\text{Seven} + \text{two} = \underline{\quad}$$

$$\text{Three} + \text{two} = \underline{\quad}$$

$$\text{Four} + \text{four} = \underline{\quad}$$

$$\text{Six} + \text{four} = \underline{\quad}$$

$$\text{Two} + \text{one} = \underline{\quad}$$

$$\text{Two} + \text{four} = \underline{\quad}$$

APLICO LO APRENDIDO

CONTAR DEL 1 AL 20 EN INGLES TRES VECES

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 4	Área: Ed. Física	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:		
Equilibrio Y Coordinación	Ayuda en el mantenimiento de la autorregulación para las tareas diarias		

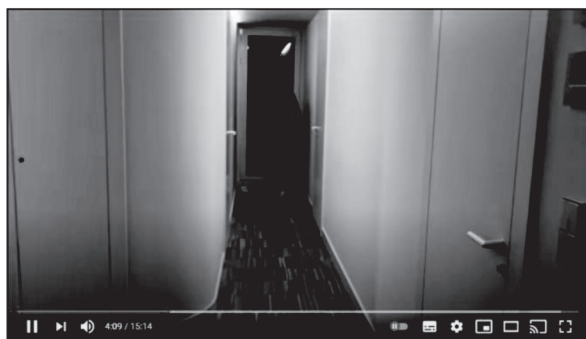
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

EQUILIBRIO Y COORDINACIÓN

Con un buen equilibrio y la coordinación, hay menos probabilidad de lesiones y también un niño tendrá respuestas posturales adecuados cómo y cuándo es necesario; por ejemplo, poner las manos para protegerse a sí mismo cuando se cae. Los atributos físicos de equilibrio y coordinación también permiten la postura adecuada para las tareas motoras gruesas y el posterior éxito en las tareas motoras finas. Juegos de equilibrio para niños y sus beneficios Los juegos de equilibrio para niños mejoran los siguientes aspectos en su desarrollo:

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Observa el siguiente video y realiza tus ejercicios
<https://www.youtube.com/watch?v=WHwSTa86KmY>



Vuelta a la Calma y Despedida

Actividad de relajación a través de la respiración consciente.
Respirar por la nariz lentamente (en cinco tiempos), sostener la respiración (en cinco tiempos) y exhalar soltando el aire lentamente (en cinco tiempos).

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 4	Área: Ética y valores	Fecha:	Versión. 1

Unidad Didáctica

Reconocimiento de los valores

Situación de Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje:
Valor de la solidaridad	Desarrollo diferentes actividades para comprender el valor de la solidaridad.

¿QUÉ VOY APRENDER?



SOLIDARIDAD

Apoyo de una persona a una causa que considera justa o a una persona a la que ayuda.

"Llevadera es la labor cuando muchos comparten la fatiga"

SOLIDARIDAD

Cuando dos o más personas se unen y colaboran mutuamente para conseguir un fin común hablamos de solidaridad la solidaridad es un

valor de Gran trascendencia para el ser humano pues gracias a ella no sólo ha alcanzado los altos grados de civilización y desarrollo tecnológico a lo largo de su historia, sino que ha logrado sobrevivir y salir adelante luego de las terribles garras, pestes, incendios, terremotos, inundaciones, etcétera. Es tan grande el poder de la solidaridad que cuando la ponemos en práctica nos hacemos inmensamente fuertes y podemos asumir sin temor los más grandes desafíos al tiempo que resistimos



confirmes a los embates de la adversidad la solidaridad cuando persigue una causa noble y justa cambia el mundo lo hace mejor más habitable y más digno.

1. Responde las siguientes preguntas con ayuda de tus padres o cuidadores.




¿Qué es la solidaridad?
¿Por qué es importante la solidaridad?
¿En qué momento de la vida somos solidarios?



2. De acuerdo a la lectura anterior completo las siguientes frases

- ✓ Cuando _____ o más _____ se unen para _____ un fin _____
- ✓ La _____ es un _____ de gran _____
- ✓ Gracias a la _____ el ser humano a _____ altos grados de _____
- ✓ Es tan grande el _____ de la _____ que nos hace _____ fuertes
- ✓ Cuando la _____ persigue una _____ noble hace el _____ mejor

3. Consulto qué es la falta de solidaridad y realizo un dibujo que lo represente.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 4	Área: Cátedra de la paz	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Algunas formas de expresar cuánto me quiero.		Reconocer que el cuidado del cuerpo es importante porque ayuda a mantenerse bien y proyectar una imagen positiva.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<p>Cuidar de tu cuerpo es importante porque te ayuda a mantenerte bien contigo mismo y a proyectar una imagen positiva.</p> <p>Cuida tu salud, mantén buenos hábitos de alimentación e higiene, maneja adecuadamente tus sentimientos, ten una buena autoestima y evita situaciones de riesgo.</p> <p>Cuidar de uno mismo y de los demás es la base para convivir feliz y exitosamente en cualquier sociedad. Una buena forma de empezar, es aprender a cuidar de nuestro cuerpo interna y externamente.</p>			
			

1. Lee el siguiente texto:

Sara es una niña muy tímida que se aparta de los demás, la mayoría del tiempo se siente triste porque cree que no es una persona importante y que nadie la quiere. Ella se ha descuidado mucho, come muchos dulces, olvida cepillar sus dientes y lavar su cabello, cuando se siente enferma se encierra en su cuarto sin buscar ayuda, en ocasiones se enfada y comienza a romper objetos, tiene muchos moretones y cicatrices en su cuerpo y no se siente bien consigo misma.



Responde en tu cuaderno:

- ◆ ¿Qué recomendaciones le harías a Sara para que comience a cuidar su cuerpo y sus emociones?
- ◆ ¿Qué acciones debe cambiar Sara?

2. Clasifica en tu cuaderno cada acción de cuidado, según la categoría a la que pertenezca.

Higiene	Salud	Prevención de peligros	Alimentación	Cuidado emocional

Asistir a los controles médicos.

Manejar adecuadamente las emociones.

Cepillarse los dientes después de comer.

Apreciarme como ser humano.



3. Dibuja en tu cuaderno tres actividades que realices para cuidar tu cuerpo y tu bienestar emocional.

A decorative border in the shape of a scroll, with various loops and flourishes, framing the central text. The scroll is black and white, with some grey shading on the background.

GRADO 5°

CARTILLAS

SEMANALES

SEMANA 5

CONTENIDO SEMANA 5

ÁREAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJES
LENGUAJE	<ol style="list-style-type: none"> 1. La fabula 2. Características de las fabulas 3. Adjetivos calificativos 4. La personificación
MATEMÁTICAS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Potenciación 2. Radicación 3. La mediana 4. Representaciones de puntos en el plano
CIENCIAS SOCIALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. La economía de Colombia 2. Ríos de Colombia
CIENCIAS NATURALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Partes del microscopio 2. Utilidad del microscopio
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Testigo de la verdad
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lápices de colores: Un arcoíris de emociones
TECNOLOGÍA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estructura del computador u ordenador (El hardware)
INGLÉS	<ol style="list-style-type: none"> 1. School Elements
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Locomoción
ÉTICA Y VALORES	<ol style="list-style-type: none"> 1. El valor de la paz
CÁTEDRA DE LA PAZ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dueño de mis emociones

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:		Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº 5	Área: Lenguaje	Fecha:	Versión.1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
1. La fábula		Reconocer una fábula por su contenido.	
2. Características de las fábulas.		Reconocer las características de una fábula.	
3. Adjetivos calificativos		Identificar los grados de los adjetivos calificativos.	
4. La personificación		Comprender qué es la personificación.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<p>Una fábula es una narración corta escrita en prosa (como los cuentos) o en verso (como los poemas), cuyos personajes por lo general son animales, seres inanimados o personas, y que concluye con una enseñanza moral o moraleja.</p>			
Desarrollo y Practico lo que aprendí			
Actividad			
1. Lee la fábula de "La liebre y la tortuga".			
<p><i>La liebre y la tortuga</i></p> <p>En el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa, porque era la más veloz. Por eso, se reía de la lenta tortuga. Un día, la tortuga le hizo una apuesta a la liebre.</p> <p>-Estoy segura de poder ganarte una carrera -le dijo.</p> <p>-¿A mi? -preguntó, asombrada, la liebre.</p>			

-Pues sí, a ti. La liebre, muy divertida, aceptó.

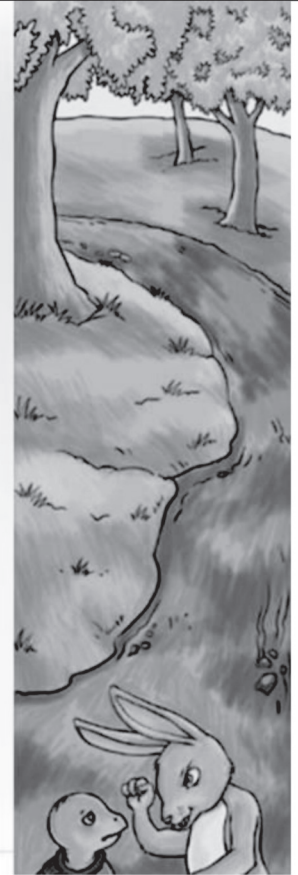
Todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. Se señaló el camino y la llegada.

Confiada en su ligereza, la liebre dejó partir a la tortuga y se quedó haraganeando.

Luego, empezó a correr, corría veloz como el viento mientras la tortuga iba despacio, pero, eso sí, sin parar. Enseguida, la liebre se adelantó muchísimo. Se detuvo al lado del camino y se sentó a descansar. Cuando la tortuga pasó por su lado, la liebre aprovechó para burlarse de ella una vez más. Le dejó ventaja y nuevamente emprendió su veloz marcha. Varias veces repitió lo mismo. Mientras tanto, pasito a pasito, y tan ligero como pudo, la tortuga siguió su camino hasta llegar a la meta. Cuando la liebre se despertó, corrió con todas sus fuerzas pero ya era demasiado tarde, la tortuga había ganado la carrera.

Aquel día fue muy triste para la liebre y aprendió una lección que no olvidaría jamás: No hay que burlarse jamás de los demás. También de esto debemos aprender que la pereza y el exceso de confianza pueden hacernos no alcanzar nuestros objetivos.

Esopo.



2. Escribe: ¿de qué trata la fábula?

3. Encierra la moraleja. Narra una situación que hayas vivido o escuchado a la que pueda aplicarse esa enseñanza.

4. Dibuja una historieta de tres viñetas, que resuma la fábula que leíste.

Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

Las **fábulas**, por ser **narraciones**, tienen inicio, nudo y desenlace. Sus características principales son:

- ◆ **Personajes:** son seres inanimados (como el sol, el viento o la lluvia), animales o humanos. Los objetos y los animales tienen características típicas del comportamiento humano. Por ejemplo, pueden hablar, son astutos, hospitalarios. Siempre son principales (por lo general no hay personajes secundarios) y pueden representar comportamientos opuestos. Por ejemplo: la tortuga muy lenta y la liebre muy veloz.
- ◆ **Diálogos:** son amistosos o autoritarios, pues se pretende enseñar.
- ◆ **Moraleja:** tiene por objeto dejar una enseñanza, que por lo "general es una crítica a los defectos humanos. Como en la fábula de La liebre y la tortuga": *No hay que burlarse de los demás.*

1. Lee la fábula:

La cigarra y la hormiga

Érase una vez, en un bosque, un día de verano, una alegre cigarra que se pasaba el día tumbada a la sombra de un árbol mientras cantaba despreocupada. Había comido en abundancia y, cuando tenía hambre, sólo tenía que estirar la mano y comer algunas de las verdes hojas que tenía a su alcance.

A su lado, la hormiga trabajaba sin descanso, recogiendo comida para llenar su despensa de cara al invierno. Cuando pasaba cerca de la cigarra, ésta se reía mientras le repetía:



– ¡Deberías divertirte más y disfrutar de este sol maravilloso! Haz como yo y no trabajes tanto. Piensa en el presente, queda mucho para que llegue el invierno.

Pero la hormiga seguía con su trabajo sin hacerle caso.

Los días pasaron y el sol dejó de calentar. La comida empezó a escasear y, con las primeras nieves, la cigarra vagaba por los campos, hambrienta y muerta de frío. Recordó que la hormiga había guardado provisiones para todo el invierno y decidió hacerle una visita a su hormiguero.

– Hormiga, por favor, préstame comida que te la devolveré cuando pueda. Tengo mucha hambre y no tengo nada que llevarme a la boca.

– ¿Qué hacías durante el verano mientras yo trabajaba? – le preguntó la hormiga.

– Ya lo sabes- dijo la cigarra – cantar a todas horas y tomar el sol.

– Te reías de mí mientras yo trabajaba – le recordó la hormiga enfadada – si hubieses hecho como yo tendrías suficiente comida para pasar todo el invierno.

Y la cigarra aprendió la lección. Debía haber pensado un poco más en el futuro.

2. Completa el cuadro con la característica más destacada de cada personaje. Luego, escribe por qué elegiste esa característica. En tu cuaderno.

Personaje	Cualidad	Justificación
Cigarra		
Hormiga		

3. Identifica a qué parte de la fábula corresponde cada fragmento:

Quien no tiene propósitos en la vida solo puede vivir a la sombra de los otros.

Un asno lloraba bajo un árbol y pedía ayuda a gritos cuando se le acercó una paloma.

4. Escribe una moraleja de una fábula cuyos personajes sean un gato perezoso y un ratón astuto.

Situación de Aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

Los adjetivos calificativos cumplen la función de destacar alguna de las características del sustantivo y modificarlo aportándole muy variados significados. Por ejemplo: La maravillosa serie del profesor Súper O me divierte. En esta oración el adjetivo calificativo "maravillosa" está diciendo cómo es el sustantivo "serie".

Dentro de los adjetivos calificativos está el epíteto, que es un adjetivo que acentúa la cualidad característica de un sustantivo. Por ejemplo: la noche oscura o la fría nieve. La noche siempre es oscura y la nieve siempre es fría.

Los adjetivos calificativos se pueden expresar en diferentes grados, según la intensidad que se quiera dar a la característica del sustantivo. Lee la tabla.



Grado positivo	Es el adjetivo que expresa la cualidad sin establecer intensidad.	El profesor Súper O histórico enseña sobre la historia de Colombia.
Grado comparativo	Es el adjetivo que expresa una cualidad del sustantivo comparándolo con la misma cualidad de otro.	Puede expresar: Superioridad: esta fábula es más divertida que ese cuento. Igualdad: esta fábula es tan divertida como ese cuento. Inferioridad: esta fábula es menos divertida que ese cuento.

Grado superlativo	Es el adjetivo que expresa la cualidad de un sustantivo en su mayor intensidad posible.	Ese programa es divertidísimo . Ese programa es muy divertido .
--------------------------	---	--

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Subraya el sustantivo al que se refieren los adjetivos. (en tu cuaderno)

- Nuestros vecinos son amables y silenciosos.
- Mis tíos viven en un edificio enorme junto al parque.
- Tengo un estuche azul y una mochila morada.
- Un precioso cachorro se acercó a jugar conmigo.

2. Fíjate en los adjetivos anteriores y marca la información correcta:

- Tienen el mismo género y número que el sustantivo a que se refieren.
- Van siempre delante del sustantivo.

3. Completa las definiciones de los grados del adjetivo con estos ejemplos:

simpatiquísima

más simpática que

tan simpática como

simpática

muy simpática

menos simpática que

Los adjetivos pueden aparecer en tres grados diferentes.

- El grado positivo no añade información al adjetivo (_____)

- El grado comparativo compara dos elementos con una característica común. Puede ser inferioridad (_____), de igualdad (_____).
- El grado superlativo indica una característica en su intensidad más alta se puede utilizar de dos formas: (_____) y (_____).

4. Subraya los adjetivos en las siguientes oraciones:

❖ Mi abuela guarda ropa muy antigua en un armario altísimo.

❖ La bici de Luz es bonita, pero no tan cómoda como la de Martha.

Situación de Aprendizaje 4

¿Qué voy aprender?

La Personificación

Consiste en **atribuir cualidades humanas** a animales o seres inanimados.

Ejemplos:

"Las **estrellas nos miraban** mientras la **ciudad sonreía**"

"El **coche se quejaba** dolorido por los años"

"Los **ratones se pusieron en huelga de hambre**, en protesta clara."



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Lee la fábula.



La langosta y el cangrejo

Un día de tormenta el cangrejo iba por la playa y se sorprendió al ver a la langosta preparándose para navegar.

"Langosta", dijo el cangrejo, "me parece imprudente ir a navegar en un día como hoy".

"Puede ser cierto", dijo la langosta, "pero adoro los días de borrasca como este".

"Iré contigo", dijo el cangrejo. "No puedo dejarte ir sola a enfrentar algo tan peligroso".

El cangrejo y la langosta iniciaron su viaje y muy pronto la lancha se zarandeaba por las aguas turbulentas.

"¡Cangrejo!", gritaba la langosta. "¡Saltar por las aguas espumosas es algo emocionante para mí!"

"Langosta, yo creo que nos estamos hundiendo", lloraba el cangrejo.

"¡Claro que nos estamos hundiendo!", dijo la langosta. Ten coraje mi amigo. Recuerda que ambos somos criaturas del mar".

La vieja lancha se volcó y se hundió.

"¡Horror!", lloró el cangrejo.

"¡Allá vamos!", gritó la langosta y el cangrejo se lo llevó a dar una caminata relajante por el fondo del océano.

"¡Cómo somos de valientes!", dijo la langosta. "¡Tuvimos una aventura magnífica!".

El cangrejo empezó a sentirse mejor: amaba la tranquilidad, pero tuvo que admitir que el día había sido placentero y fuera de lo común.

Aún a costa de pequeños riesgos, podemos añadir algo de emoción a nuestra existencia.



2. Escribe las expresiones de la anterior fábula que te indiquen personificaciones. Hazlo de un color para el cangrejo y de otro para la langosta.

3. Responde en tu cuaderno:

- El sol se asomó alegremente detrás de las nubes.
- Veo que las noticias viajan rápidamente.

¿Qué objeto en las frases tiene un rasgo humano? ¿Cuál es el rasgo humano?



4. Lee las oraciones de personificaciones y escribe la palabra que describe el rasgo humano.

Ejemplo: El sol se asomó entre las nubes: \rightarrow asomó

El cielo está llorando: _____ El suave viento me besó la mejilla: _____

El cielo rugió ayer por la noche durante la tormenta _____ Los árboles bailaban: _____

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

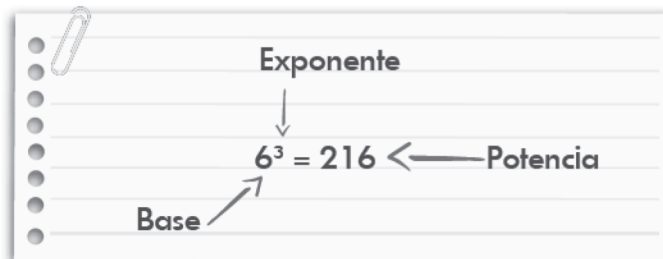
Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº 5	Área: Matemáticas	Fecha:
		Versión.1

Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
1. Potenciación	Escribo una multiplicación en forma de potenciación.
2. Radicación	Reconozco las partes de la radicación.
3. La mediana	Encuentro la mediana en un conjunto de datos.
4. Representación de puntos en el plano	Comprendo lo que significa el plano cartesiano.

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

¿Qué es la potenciación?

La **potenciación** es una forma de representar una multiplicación del mismo factor un número de veces. Por ejemplo, la multiplicación $6 \times 6 \times 6$, se puede representar por la potenciación de la siguiente forma:



El número grande es el número que se multiplica y el número pequeño indica las veces que se multiplica el número grande.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Completa el cuadro.

Expresión	Índice	Cantidad subradical
$\sqrt{100}$		
$\sqrt[3]{8}$		
$\sqrt{25}$		
$\sqrt[3]{64}$		

2. Encuentra la raíz y justifica la respuesta.

- | | |
|--|--|
| <p>a. $\sqrt{4} = 2$ porque $2^2 = 4$</p> <p>b. $\sqrt{16}$</p> <p>c. $\sqrt[3]{8}$</p> <p>d. $\sqrt{25}$</p> | <p>e. $\sqrt[4]{16}$</p> <p>f. $\sqrt{64}$</p> <p>g. $\sqrt[3]{27}$</p> |
|--|--|

3. Escribe cada potencia en forma radical.

- | | |
|--|---|
| <p>a. $5^2 = 25$, en su forma radical: $\sqrt{25} = 5$</p> <p>b. 7^2</p> <p>c. 4^3</p> | <p>d. 10^2</p> <p>e. 2^4</p> <p>f. 9^2</p> |
|--|---|

Situación de Aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

¿Cómo hallar la mediana?

Aprende con este ejemplo: El peso de nueve niños es el siguiente:

35 kilos, 37 kilos, 34 kilos, 37 kilos, 38 kilos,
34 kilos, 36 kilos, 37 kilos, 35 kilos.

1. Ordena los elementos de forma ascendente o descendente.

34 kg, 34 kg, 35 kg, 35 kg, 36 kg, 37 kg, 37 kg, 37 kg, 38 kg

2. Cuenta la cantidad de elementos que presenta el conjunto.

Son 9 elementos.

3. Si la cantidad de datos es impar, entonces el valor que queda en el centro es el valor de la mediana de un conjunto de datos.

34 kg, 34 kg, 35 kg, 35 kg, 36 kg, 37 kg, 37 kg, 37 kg, 38 kg

Para esta situación el valor de la mediana es 36 kilos.



4. En el caso que la cantidad de datos sea par, entonces toma los dos datos que quedan en el centro, súmalos y los divides por dos, el resultado obtenido es el valor de la mediana para este conjunto de datos.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

- Encuentra la mediana de cada conjunto de datos.
 - 3, 13, 7, 5, 21, 23, 39, 23, 40, 23, 14, 12, 56, 23, 29
 - 3, 13, 7, 5, 21, 23, 23, 40, 23, 14, 12, 56, 23, 29
- Lee los resultados finales de la prueba de salto largo femenina, en los juegos olímpicos de Londres 2012. En primer lugar aparece la atleta, luego la nacionalidad y finalmente distancia saltada.

- | | |
|---|---|
| o Nastassia Mironchyk-Ivanova, Bielorrusia, 6,72 m. | o Lyudmila Kolchanova, Rusia, 6,76 m. |
| o Yelena Sokolova, Rusia, 7,07 m. | o Veronika Shutkova, Bielorrusia, 6,54 m. |
| o Anna Nazarova, Rusia, 6,77 m. | o Éloyse Lesueur, Francia, 6,67 m. |
| o Janay DeLoach, Estados Unidos, 6,89 m. | o Ivana Španovic, Serbia, 6,35 m. |
| o Shara Proctor, Reino Unido, 6,55 m. | o Brittney Reese, Estados Unidos, 7,12 m. |
| | o Ineta Radēviča, Letonia, 6,88 m. |

Resuelve:

- Escribe los datos en una tabla.
- Encuentra la mediana de los datos.
- ¿Por encima de qué distancia quedó la mitad de las competidoras?

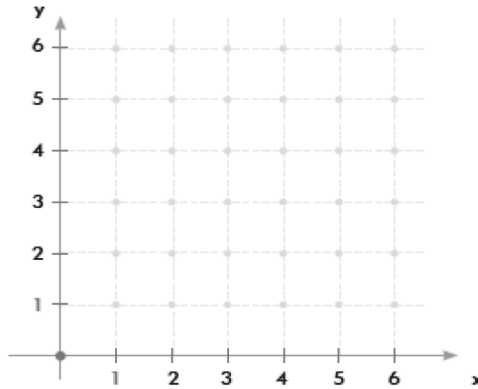


Situación de Aprendizaje 4

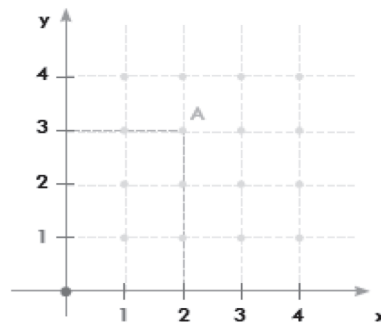
¿Qué voy aprender?

¿Cómo representar puntos en el plano?

Un plano cartesiano es la región limitada por dos semiejes, uno horizontal (x) y otro vertical (y), cada uno de ellos dividido por una escala numérica.



El plano cartesiano se utiliza para situar puntos por coordenadas. En el primer lugar aparece la ubicación del eje x y en segundo lugar aparece la ubicación del eje y. Ejemplo: la dirección o coordenada del punto A es (2, 3): dos unidades en el eje x y 3 unidades sobre el eje y.



Actividad



Aplica y resuelve

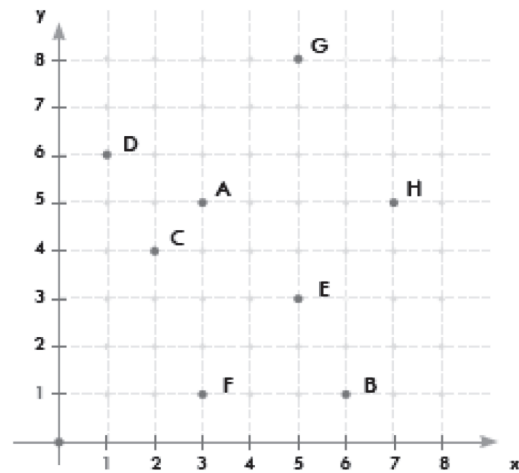
1. Escribe la coordenada para cada punto ubicado en el plano.

A = () B = ()

C = () D = ()

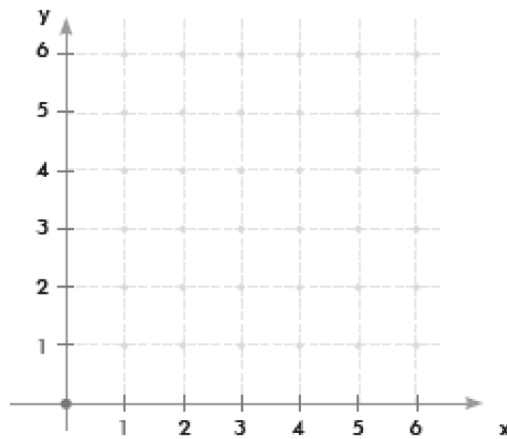
E = () F = ()

G = () H = ()



2. Copia el plano en tu cuaderno y ubica las coordenadas de cada punto.

A = (5, 6) B = (2, 4) C = (3, 1) D = (5, 2)



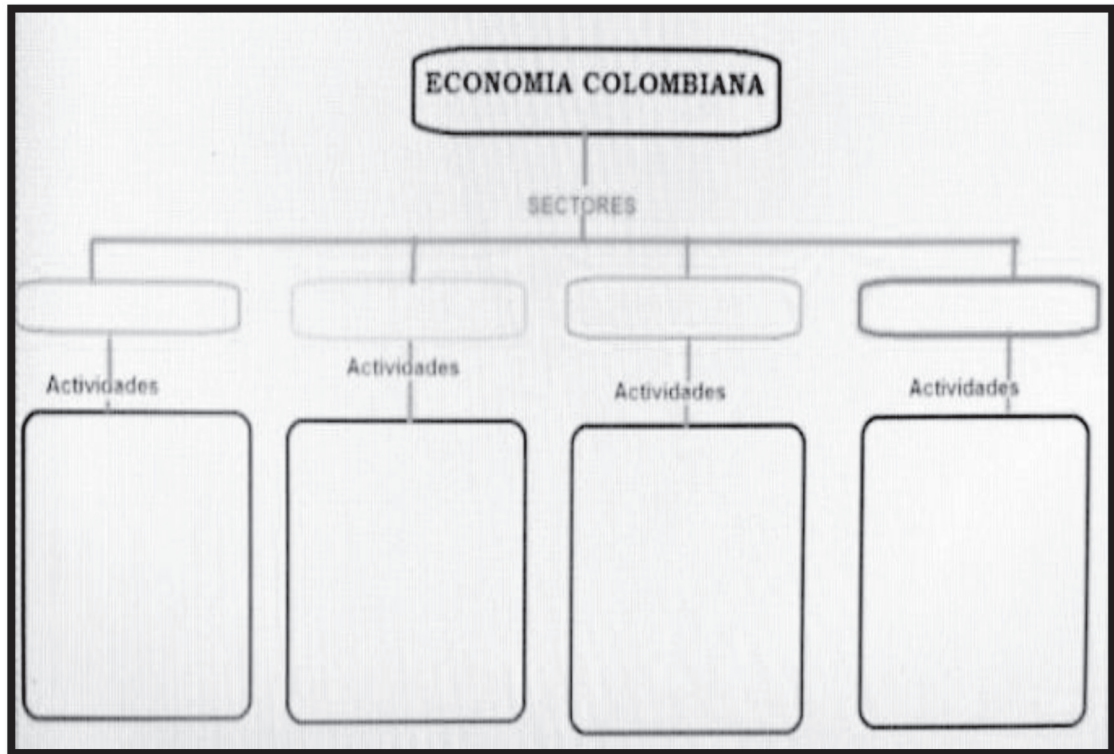
3. ¿Se puede relacionar la forma en que se dan las direcciones y el plano cartesiano?



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:		Docente:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Nº Celular:
Semana Nº. 5		Área: Sociales	Período académico: 2
Fecha:		Versión. 1	
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
1. La economía de Colombia.		Comprender como está dividida Colombia políticamente.	
2. Ríos de Colombia		Describir las principales características de los principales ríos de Colombia.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<p>Economía es el conjunto de actividades productivas que desarrollan los habitantes de un territorio con el fin de administrar adecuadamente sus recursos y satisfacer sus necesidades y obtener ganancias.</p> <p>La economía colombiana está basada en el aprovechamiento y transformación de sus recursos naturales y se divide en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sector primario o agropecuario: actividades de explotación de los recursos naturales como agricultura, ganadería, pesca, explotación maderera y extracción de minerales. - Sector secundario o industrial: transforma los recursos naturales en productos elaborados como la industria de textiles, la construcción, de alimentos, química y metalúrgica. - Sector terciario o de servicios, se ocupa de la producción de servicios, como la educación, el comercio, el transporte, la salud, el turismo, la administración pública, los servicios bancarios y las vías de comunicación. - Sector cuaternario o de tecnología, combina la producción de nueva información y difusión con el uso de tecnología avanzada como: las páginas web, bibliotecas virtuales, software informáticos y diversos medios de comunicación. 			
Desarrollo y Practico lo que aprendí			
Actividad			
<p>1. Responde:</p> <p>a. Escribe los productos que se explotan en el sector primario en Colombia y que sirven de materia prima al sector secundario.</p>			

- b. ¿Qué industrias existen en Colombia? Y a qué sector de la economía pertenecen?
- c. ¿Cómo puedo contribuir a mejorar la economía de mi familia?
- d. ¿Cuáles son los tipos de vías de comunicación?
- e. ¿A qué sector de la economía pertenecen las vías de comunicación?

2. Completa el siguiente esquema.



Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

Colombia es uno de los países con mayor número de ríos en el mundo. Los principales ríos son: Magdalena, Cauca, Amazonas, Sinú, Atrato, San Juan, Baudó, Catatumbo, Putumayo, Patía, Arauca, Orinoco, Vichada, Caquetá, Meta, Guaviare, Casanare, Apaporis, Vaupés, Cesar y Ranchería.

- **Centros hidrográficos o estrellas fluviales:** los centros hidrográficos o estrellas fluviales son lugares de las montañas donde se forman o nacen varios ríos, como el Macizo colombiano, el Nudo de los Pastos, Cerro de Caramanta, el Nudo de Paramillo, Santurbán, Sumpaz y la Sierra Nevada de Santa Marta.

- **Vertientes hidrográficas**, lugares donde desembocan los ríos, entre ellos, la vertiente del caribe, la del Pacífico, la del Orinoco, la del Amazonas y la del Catatumbo. 3.000 y 5.000 metros. En esta cordillera están las ciudades de Pasto, Cali, Medellín, Ibagué, Armenia, Manizales y Pereira.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Dibujar un mapa de Colombia, ubicar las vertientes hidrográficas y los ríos que desembocan en cada una de ellas.
2. Realiza la sopa de letra en tu cuaderno:

RIOS DE COLOMBIA

R	A	I	J	Y	T	I	A	I	M	P	J	Y	Y	J	V	J	K	B	Q
D	I	B	J	B	Q	H	N	I	A	I	L	U	Z	A	H	Y	Q	O	Q
R	R	V	L	C	Q	T	K	D	V	M	P	K	V	A	C	C	A	Z	K
U	E	A	G	T	N	C	U	T	I	J	Ñ	Y	N	A	M	K	I	T	V
R	H	Q	U	M	J	T	R	W	Ñ	D	Q	J	Z	W	Y	P	S	P	A
D	C	X	E	I	Y	Y	M	T	J	T	P	Ñ	I	J	Ñ	A	D	X	N
U	N	U	M	U	A	U	B	H	K	V	O	Y	A	M	U	T	U	P	E
H	A	Z	U	Y	X	R	D	F	N	H	H	P	M	Z	O	E	E	Ñ	L
F	R	Ñ	B	A	Z	X	C	T	A	L	A	M	W	Q	E	M	W	Z	A
P	K	Z	E	O	I	W	W	L	C	P	A	O	Z	O	I	Z	T	Y	D
E	W	M	X	M	Y	V	S	V	O	A	R	K	T	B	H	L	N	Q	G
M	Y	B	A	B	A	Ñ	N	R	J	E	S	A	M	E	Z	Z	E	D	A
L	G	F	O	G	L	K	I	X	X	M	R	A	Y	G	I	B	P	B	M
K	K	Ñ	W	B	W	S	F	Y	Q	T	B	X	N	C	G	G	G	R	J
B	N	G	W	S	W	A	D	C	A	Q	U	E	T	A	T	R	K	C	Z
Z	V	J	L	O	V	X	V	D	I	A	C	S	A	K	R	S	X	D	C
M	T	J	Q	Q	G	N	S	Ñ	V	M	L	M	R	O	B	E	I	J	A
A	B	D	E	A	W	J	D	Y	Q	E	P	E	X	W	P	S	Ñ	L	U
C	V	Q	L	J	P	F	C	X	V	Z	X	I	C	P	A	T	I	A	C
Z	J	R	Z	M	N	T	Y	U	Z	I	A	B	I	A	A	A	C	V	A

APAPORIS
 ATRATO
 CAQUETA
 CASANARE
 CAUCA
 MAGDALENA
 META
 PATIA
 PUTUMAYO
 RANCHERIA
 ZULIA

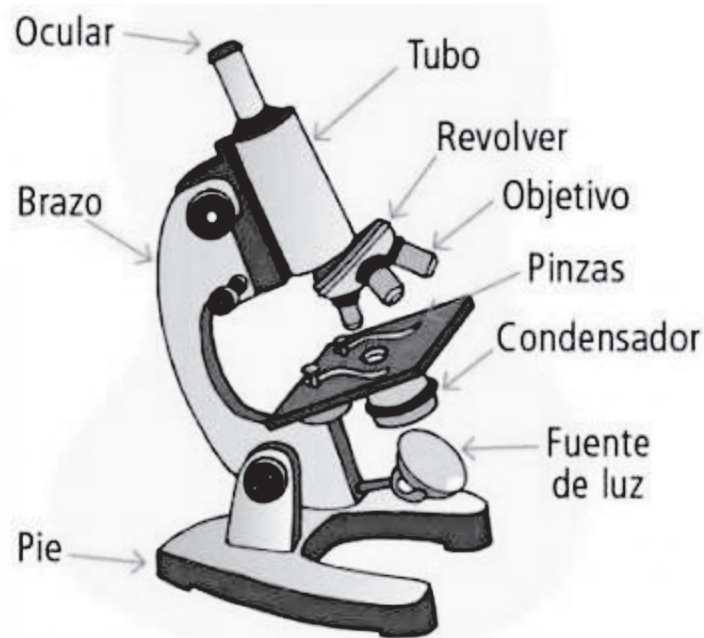
kokolikoko.com

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:		Docente:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	
Semana Nº. 5		Fecha:	
Área: Ciencias Naturales		Versión. 1	
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Partes del microscopio		Reconozco las partes de un microscopio.	
Utilidad del microscopio		Reconozco la utilidad e importancia del microscopio.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
¿Qué es un microscopio?			
<p>Un microscopio es una lupa muy poderosa. El mundo entero (incluido nuestro cuerpo) se compone de miles de millones de diminutas cosas vivientes, tan pequeñas que no puedes verlas sólo con los ojos. Sin embargo, con un microscopio es posible analizar las células del cuerpo o incluso una gota de sangre.</p>			
Partes del microscopio			
<ol style="list-style-type: none"> Ocular: lente situada cerca del ojo del observador. Capta y amplía la imagen formada en los objetivos. Objetivo: lente situada en el revólver. Amplía la imagen, es un elemento vital que permite ver a través de los oculares. Condensador: lente que concentra los rayos luminosos sobre la preparación. Tubo: es la cámara oscura que porta el ocular y los objetivos. Puede estar unida al brazo mediante una cremallera para permitir el enfoque. Revólver: Es el sistema que porta los objetivos de diferentes aumentos, y que rota para poder utilizar uno u otro, alineándolos con el ocular. Fuente de luz: se trata clásicamente de una lámpara incandescente de tungsteno sobrevoltada; Por delante de ella se sitúa un condensador (una lente convergente) e, idealmente, un diafragma de campo, que permite controlar el diámetro de la parte de la preparación que queda iluminada, para evitar que exceda el campo de observación produciendo luces parásitas 			

7. **Pinzas sujetadoras:** Dos pinzas, sirven para retener el portaobjetos sobre la platina y un sistema de cremallera que permite mover la preparación. Puede estar fija o unida al brazo por una cremallera para permitir el enfoque.

8. **Brazo:** Es la estructura que sujeta el tubo, la platina y los tornillos de enfoque asociados al tubo o a la platina. La unión con la base puede ser articulada o fija.

9. **Base o pie:** Es la parte inferior del microscopio que permite que este se mantenga de pie.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Lee la información y completa:

- Es el sistema que porta los objetivos de diferentes aumentos, y que rota para poder utilizar uno u otro, alineándolos con el ocular: _____
- Lente que concentra los rayos luminosos sobre la preparación. _____
- Lente situada cerca del ojo del observador. Capta y amplía la imagen formada en los objetivos. _____
- Lente situada en el revólver. Amplía la imagen, es un elemento vital que permite ver a través de los oculares. _____
- Es la estructura que sujeta el tubo, la platina y los tornillos de enfoque asociados al tubo o a la platina. La unión con la base puede ser articulada o fija. _____

- Dos pinzas, sirven para retener el portaobjetos sobre la platina y un sistema de cremallera que permite mover la preparación. Puede estar fija o unida al brazo por una cremallera para permitir el enfoque. _____
- Es la parte inferior del microscopio que permite que este se mantenga de pie.

- Se trata clásicamente de una lámpara incandescente _____
- Es la cámara oscura que porta el ocular y los objetivos

2. Realiza la siguiente sopa de letra con los términos de complete.



Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

Microscopio y su utilidad

El microscopio es sin duda el elemento más importante en cualquier laboratorio. Nos permite, por ejemplo, ver células, microorganismos y bacterias, lo cual es imposible de observar a simple vista.

Con el microscopio hemos descubierto infinidad de cosas que nos han ayudado a evolucionar como por ejemplo hemos descubierto enfermedades que serían imposible de detectar sin la ayuda del microscopio, también hemos descubierto las cura para esas y muchas más enfermedades. El microscopio nos ayudó también a mirar y aprender de las estrellas y planetas que hemos observad. Gracias al microscopio se descubrió que no era el sol el que giraba alrededor de la tierra si no la tierra alrededor del sol.

El microscopio ha sido una de las herramientas esenciales para el estudio de las ciencias de la vida. Abrió el ojo humano hacia una nueva dimensión. Tanto es así que actualmente, el microscopio nos permite observar el "corazón" mismo de la materia: los átomos.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

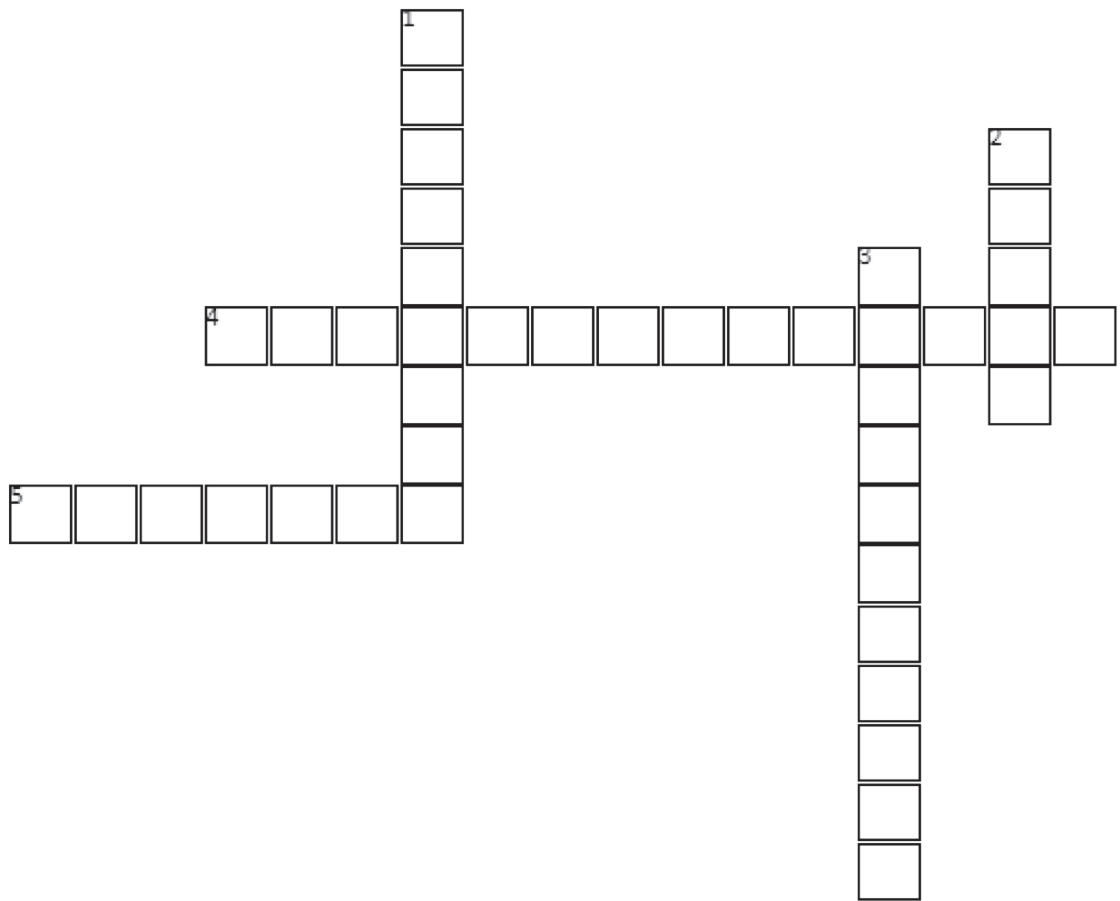
Actividad

1. Complete las siguientes oraciones:

a. Con el _____ hemos descubierto infinidad de cosas que nos han ayudado a _____ como por ejemplo hemos _____ enfermedades que serían imposible de _____ sin la ayuda del microscopio, también hemos descubierto las _____ para esas y muchas más _____.

b. El _____ ha sido una de las _____ esenciales para el estudio de las _____.
Abrió el ojo humano hacia una nueva _____.

2. Realiza el crucigrama :



Horizontales

- 4 ejemplo de lo que podemos ver con el microscopio
- 5 ejemplo de lo que podemos ver con el microscopio

Verticales

- 1 ejemplo de lo que podemos ver con el microscopio
- 2 corazón mismo de la materia
- 3 elemento mas importante en cualquier laboratorio

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

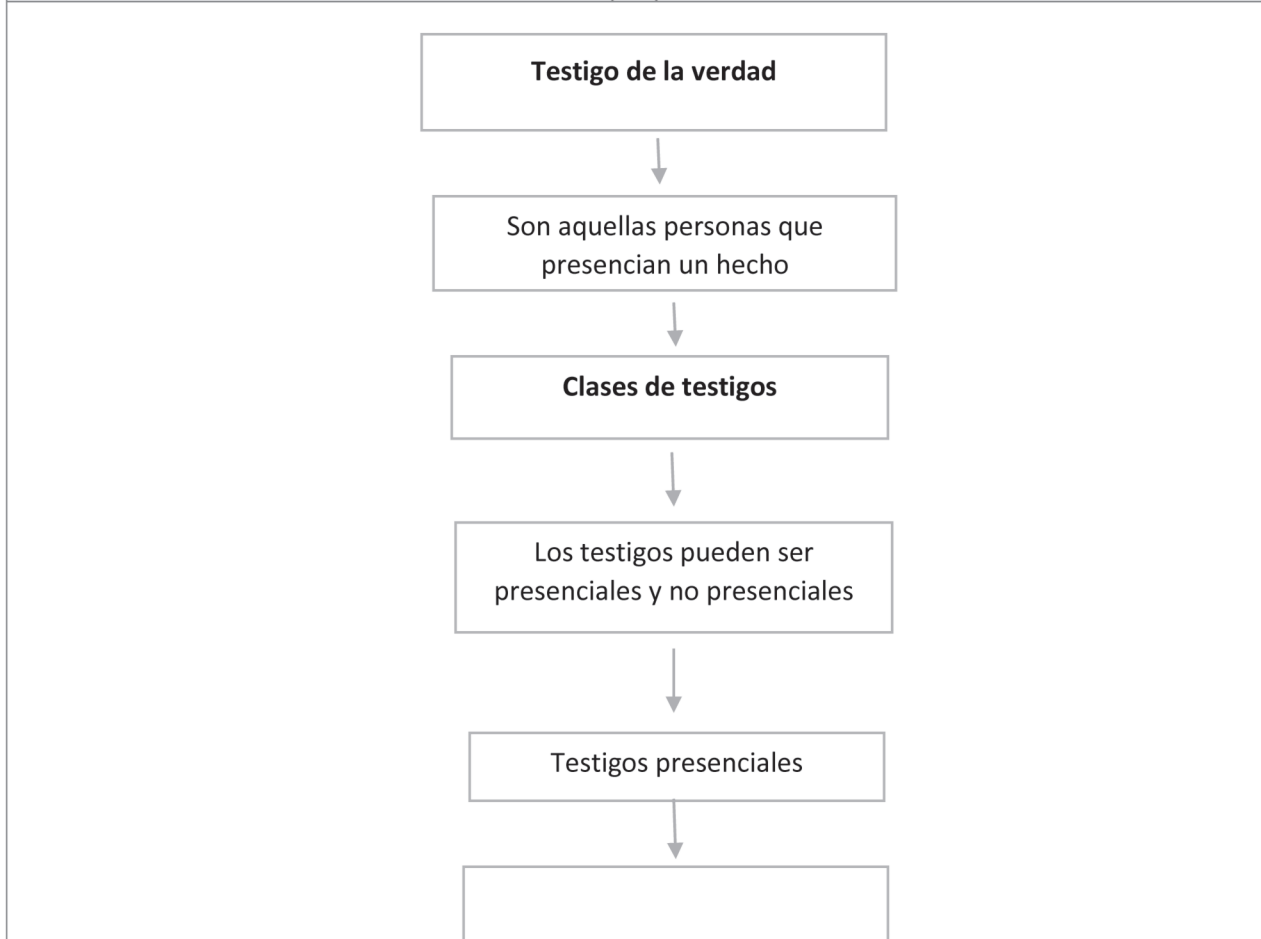
Sede:	Docente:	Nº Celular:
--------------	-----------------	--------------------

Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
-------------------------------	-----------------	-----------------------------

Semana Nº: 5	Área: Ed. Religiosa	Fecha:	Versión. 1
------------------------	----------------------------	---------------	-------------------

Situación de Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje:
Contribuir al esclarecimiento de la verdad de lo ocurrido para ofrecer una explicación amplia de la complejidad del conflicto	Intentar descubrir si el testimonio de un individuo responde o no a la verdad.

Situación de Aprendizaje 1
¿Qué voy aprender?



Testigo no presenciales

Son aquellos que basan su testimonio en lo que le cuentan o han oído de personas confiables.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

Marca con un X

1. Aquellas personas que han visto todo con sus propios ojos son unos:

- A) Testigos presencial
- B) Testigo no presencial
- C) Falso testigo
- D) Ninguna de las anteriores

2. Aquellas que basan su testigo en lo que han contado

- A) Testigo no presencial
- B) Testigo presencial
- C) Falso testigo
- D) Ninguna de las anteriores

3. Las personas que presencian un hecho se llaman

- A) Amigos
- B) Testigos de verdad
- C) Falsos
- D) Ninguna de las anteriores

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº:5	Área: Artística	Fecha: Versión. 1

Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
Lápices de colores: un arcoíris de emociones.	Realiza dibujos con lápices de colores o crayolas, aplicando la técnica de degradado y entramado.

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

LÁPICES DE COLORES: UN ARCOÍRIS DE EMOCIONES



Los colores son la compañía perfecta. ¡No hay tarea más deliciosa que colorear! Sácale provecho a tus lápices y llena de colores tus dibujos.

Los lápices de colores nos permiten dibujar y dar color a la vez, son muy prácticos y fáciles de usar.

Técnicas de degradado y entramado

Con los colores podemos dar efectos especiales como el **degradado**, que consiste en pasar de un tono fuerte u oscuro a uno más suave o claro, solo con la superposición de trazos o variando la presión del lápiz. En el ejemplo 1 puedes ver cómo el color rojo se va desvaneciendo poco a poco. Por otra parte, el **entramado** se realiza cruzando trazos de diferentes colores; esto permite fundir un color con otro, como en el ejemplo 3, aprecia el color violeta que se fusiona con el azul. Observa los detalles de las técnicas de degradado y entramado.



1. Degradado de rojo.



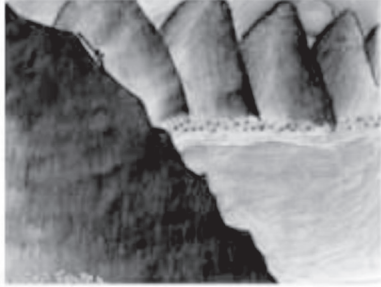
2. Degradado del amarillo al azul pasando por el verde.



3. Entramados.

Mira unos dibujos elaborados con estas técnicas y analiza el tipo de trazo. ¿Será entramado o por degradado?

Desarrollo y Practico lo que aprendí
Actividad



1. Gabriela Fuentes:
4º Naturaleza escalada.



2. Juliana Cano: 10º Orquídeas.



3. Laura Baicenas:
Enredadera de tonos y matices.



- ✦ Realiza un dibujo en el que apliques diferentes tipos de trazos para encontrar efectos de degradados y entramados. Disfruta de las infinitas posibilidades que te brinda esta técnica. Puedes utilizar lápices de colores o crayolas, lo importante es que encuentres diferentes tonos y matices.

Materiales

- Un octavo de cartulina
- Lápiz
- Lápices de colores o crayolas



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 5	Área: Tecnología e informática	Fecha:	Versión. 1

Unidad Didáctica

Naturaleza y evolución de la tecnología

Situación de Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje:
Estructura del computador u ordenador (el hardware)	Reconoce e identifica de forma clara cuál es el hardware del computador.

¿QUÉ VOY APRENDER?

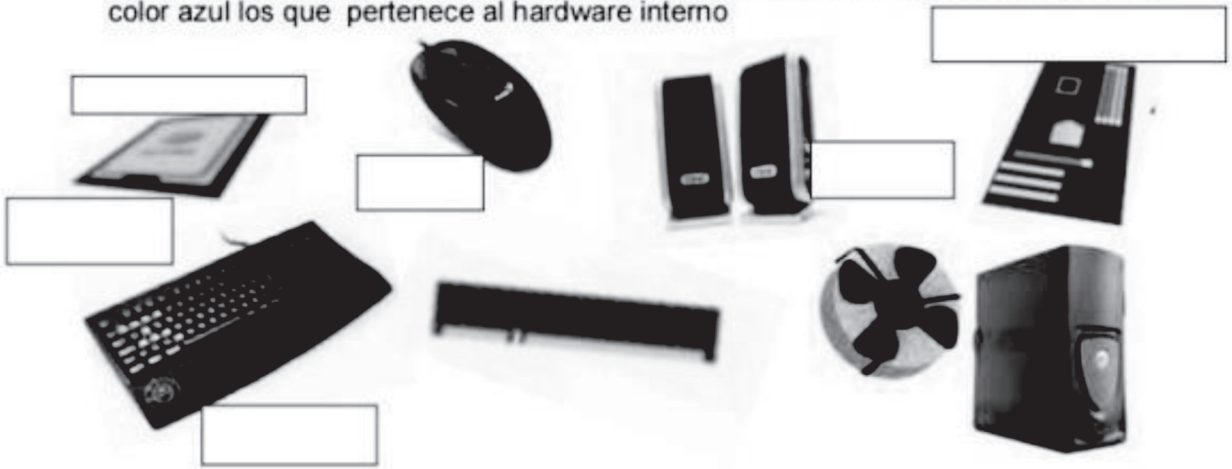
¿Qué es el hardware?

Es la parte que puedes ver del computador, es decir, todo lo que se puede ver y tocar. Clasificaremos el hardware en dos tipos:



Actividad

1. Señala con rojo los elementos que pertenecen al hardware externo y con el color azul los que pertenece al hardware interno



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: Quinto 5º	Período académico: 2º
Semana Nº: 5	Área: ingles	Fecha:
Tema		
SCHOOL ELEMENTS		
Situación de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:	
	Pronuncia y escribe correctamente los elementos de la escuela	

¿QUÉ VOY APRENDER?

SCHOOL ELEMENTS



School bag
[eskiul bag]
Maleta



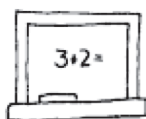
Book
[biuk]
Libro



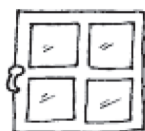
Pencil case
[pensol kéis]
Cartuchera



Eraser
[irreiser]
Borrador



Board
[bóord]
Tablero



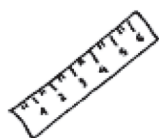
Window
[uindou]
Ventana



Pen
[pen]
Esfero



Pencil
[pensol]
Lápiz



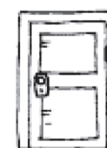
Ruler
[rúler]
Regla



Desk
[désk]
Escritorio



Teacher
[ticher]
Profesor/a



Puerta
[dóor]
Puerta

PRONUNCIACION Y COLOREA



notebook



bag



pencil



pen



eraser



ruler





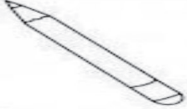







sharpener



buk

PRACTICO LO QUE APRENDI

ACTIVIDAD #1 COMPLETAS LAS PALABRAS SEGÚN LA IMAGEN Y COLOREA

 sch__lb_g	 sc_ss_rs
 p_nc_l	 sh_rp_n_r
 b__k	 n_t_b__k
 r_l_r	 _r_s_r
 bl_ckb__rd	 p_nc_l_c_s_

ACTIVIDAD # 2

Busaca en la sopa de letras 8 elementos de la escuela

Observa la siguiente sopa de letras. En ella, encuentra ocho nombres de elementos de la escuela. Identificalos y escríbelos en tu cuaderno. Observa el ejemplo.

S	D	P	W	I	N	D	O	W
C	T	E	O	J	T	E	C	E
H	L	N	B	O	A	R	D	S
O	I	C	O	G	D	A	H	R
O	P	I	O	D	E	S	K	U
L	E	L	K	D	A	E	K	L
B	N	H	F	O	L	R	U	E
A	V	T	E	A	C	H	E	R
G	T	E	A	R	D	K	M	G

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 5	Área: Ed. Física	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Conceptos Básicos De Educación Física	Identifica los conceptos básicos de la educación física.		

Situación de Aprendizaje 1
¿Qué voy aprender?

CONCEPTOS BÁSICOS DE EDUCACIÓN FÍSICA



Educación: La educación es un proceso de socialización y endoculturación de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social.

Educación Física: La educación física es una disciplina científico-pedagógica, que se centra en el movimiento corporal para alcanzar un desarrollo integral de las capacidades físicas, motrices afectivas y cognoscitivas del sujeto.

Deporte: Actividades Físicas que las personas realizan y pueden tener

intención competitiva con una meta.

Salud: Capacidad del cuerpo humano para satisfacer las exigencias impuestas por el entorno y vida cotidiana ...ver más...

Capacidades Físicas: Están determinadas por la energía para su función y desarrollo entre ellas

Resistencia: Capacidad del organismo de oponerse al agotamiento por periodos prolongados de tiempo

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

2.- ¿Qué movimientos hacen estos niños? Completa lo que falta con las palabras:

Piernas	Extiende	Círculos	Arquea	Flexiona	Rodillas	Cintura
---------	----------	----------	--------	----------	----------	---------

- La n.º 1 _____ los brazos hacia atrás.
- El n.º 2 hace _____ con el brazo.
- El n.º 3 _____ la pierna.
- El n.º 4 dobla las _____ por las _____.
- La n.º 5 se _____ por el tronco.
- La n.º 6 se dobla por la _____.



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 5	Área: Ética y valores	Fecha:
Versión. 1		

Unidad Didáctica

Reconocimiento de los valores

Situación de Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje:
El valor de la paz.	Comprende la importancia que tiene el valor de la paz para vivir en armonía.

¿QUÉ VOY APRENDER?

LA PAZ

Situación o estado en que no hay guerra ni luchas entre dos o más partes enfrentadas.

La paz se comprende como la tranquilidad y el sosiego que tiene cada persona en su interior.

La paz es el valor que nos permite que todo lo hagamos con tranquilidad y tolerar con paciencia.

La paz es el tener serenidad con nosotros mismos y no ser violentos.

La paz es cuidar lo que tenemos y tener cuidado con lo que nos rodea.

La paz es el diálogo para resolver los conflictos con mucho éxito.

La paz es vivir en armonía con todos los que nos rodean.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Realiza un dibujo sobre el valor visto en el día de hoy y escribo una frase sobre dicho valor.

2. Busco y escribo 3 trovas o coplas que me hablan sobre la paz

EJEMPLO: En este día tan hermoso

Yo quiero aprovechar

Para decirle a todos

que fomentemos la paz

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 5	Área: Cátedra de la paz	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Cómo los cambios en mi cuerpo afectan mis emociones.		Comprender que cada etapa de la vida llega con efectos y condiciones distintas.	

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

Cada etapa de la vida llega con efectos y condiciones distintas. Lo bello de vivir radica precisamente en disfrutar y sacar el mejor provecho de cada momento, cuidando siempre de nuestro bienestar.

Crecer no es solo cuestión de cambios corporales. Niñas y niños experimentan cambios en su estado de ánimo y en sus relaciones con otros, lo que se refleja en sus intereses y preferencias, la forma como experimentan y expresan sus emociones y, por supuesto, en su comportamiento. Estar preparado para esos cambios es una forma de afrontarlos positivamente.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Frente a cada uno de los cambios, escribe un ejemplo basado en tu propia experiencia o en la de otra persona.

Cambios de la edad	Caso
• Se preocupan más por cómo los ven los demás.	<i>Hasta los 8 años. Yahaira no se preocupaba por saber cómo la veían los demás. Hoy en día, se mira mucho al espejo y se lo pregunta seguido a sus compañeros y amigas.</i>
• Cambian repentinamente de un estado de ánimo a otro.	
• El crecimiento a veces produce dolores que los ponen tristes o malgeniados.	
• El crecimiento visible de ciertas partes de su cuerpo les puede provocar vergüenza o preocupación.	
• Colores, olores, formas y sabores que antes les gustaban, ya no.	

A decorative border resembling a scroll or parchment, with a scalloped edge and small triangular markers pointing inward. The border is black and white, with some grey shading on the scroll's body.

GRADO 5°

CARTILLAS

SEMANALES

SEMANA 6

CONTENIDO SEMANA 6

ÁREAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJES
LENGUAJE	<ol style="list-style-type: none">1. Lenguaje no verbal2. Modos del verbo3. Estructura de la oración
MATEMÁTICAS	<ol style="list-style-type: none">1. Logaritmicación2. Promedio3. La rotación
CIENCIAS SOCIALES	<ol style="list-style-type: none">1. Cuerpos de agua en Colombia
CIENCIAS NATURALES	<ol style="list-style-type: none">1. Cambios de la materia
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<ol style="list-style-type: none">1. Amor por Cristo
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<ol style="list-style-type: none">1. El pincel que danza
TECNOLOGÍA	<ol style="list-style-type: none">1. El Hardware (la CPU)
INGLÉS	<ol style="list-style-type: none">1. Fruits – Drinks
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<ol style="list-style-type: none">1. Circuito de habilidades motrices
ÉTICA Y VALORES	<ol style="list-style-type: none">1. El valor de la justicia
CÁTEDRA DE LA PAZ	<ol style="list-style-type: none">1. La mejor solución a los conflictos ¿Cuál es?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº:6	Área: Lenguaje	Fecha:
		Versión. 1

Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
1. Lenguaje no verbal	Comprender el uso del lenguaje no verbal en los medios de comunicación.
2. Modos del verbo	Identificar los modos en que se pueden encontrar los verbos en un escrito.
3. Estructura de la oración	Reconocer las partes de una oración: sujeto y predicado.

Situación de Aprendizaje 1

¿Qué voy aprender?

La comunicación sin palabras



En algunos medios de comunicación se usa el **lenguaje no verbal** para expresar o divulgar información. La música y las expresiones de las personas y personajes en un programa de televisión son ejemplos de lenguaje no verbal. También lo son las caricaturas y las imágenes que acompañan las noticias y los anuncios de un periódico. Incluso, los emoticonos (por ejemplo, :) o ;) que usas en el chat de las redes sociales o del celular, son parte del **lenguaje no verbal**.

Cuando no usamos palabras para comunicar un mensaje, sino que utilizamos señas, gestos, imágenes, emoticonos, movimientos del cuerpo, podemos decir que estamos usando un **lenguaje no verbal**. El periódico y la televisión son medios de comunicación que utilizan este lenguaje para comunicar su información.



1. Observa y lee.

Los delfines se llaman entre ellos por su “nombre”

Los mamíferos marinos usan un silbido único para identificarse entre sí y responden cuando escuchan ese sonido determinado.

LONDRES, INGLATERRA (23/JUL/2013).- Los científicos han hallado nuevas pruebas de que los delfines se llaman entre ellos por su “nombre”, según la investigación de un equipo de la Universidad escocesa de Saint Andrews de la que informa hoy la BBC.



Tomado del Informador.com.mx

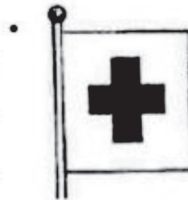
Los mamíferos marinos usan un silbido único para identificarse entre sí y responden cuando escuchan ese sonido determinado, según el estudio, publicado en la revista especializada *Proceedings of the National Academy of Sciences* (PNAS).

2. Responde: ¿hay relación entre la noticia y la imagen?, ¿qué propósito tiene la imagen en esta noticia?

3. Piensa y responde: ¿qué impacta más al televidente: la imagen o las palabras?

4. Escribe el significado de las siguientes imágenes.









5. Marca la opción correcta:

- Una persona reservando un hotel por teléfono. ¿Qué tipo de comunicación es?
 verbal no verbal

- Un cartel con un cigarro tachado con una X. ¿Qué tipo de comunicación es?
 verbal no verbal

Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

Se llaman modos verbales a las diferentes posibilidades de expresar un significado. A través del verbo.

- Los modos son:

1. Modo Indicativo:



Alejandro estudia

El hablante ve la acción como algo objetivo. Seguro y real.

2. Modo Subjuntivo:



ojalá estudie

El hablante ve la acción como probable o irreal, y la expresa con duda, reserva o deseo.

3. Modo Imperativo:



¡Estudia, hijo mío!

Se expresa la acción en forma de mandato o ruego.

4. Modo Condicional:



Indica una posibilidad

Termina en ría jugaría

Yo jugaría con esta pelota.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Indica que modo presentan las siguientes oraciones:

Rodrigo compra dulces. (.....)

Alcázame, la llave! (.....)

Quizá viaje. (.....)

Ojalá gane en la fiesta. (.....)

Luciano canta en la actuación. (.....)

Yo iría al cine.(.....)

¡Pórtate bien! (.....)

Él estaría en cuarto grado. (.....)

2. En tu cuaderno escribe 2 oraciones para cada modo estudiado.

3. Completa el sentido de cada oración usando una forma del modo: 1 (indicativo) 2 (subjuntivo)

3 (imperativo). Ejemplo:

- Olvidar
- 1. Marcos a veces olvida sus cuadernos.
 - 2. Ojalá Marcos no olvidara sus cuadernos.
 - 3. No olvides tus cuadernos, Marcos.

Decir: 1. Tú nunca..... la verdad.

2. Nadie te creería si..... la verdad.

3. la verdad.

- Llegar: 1. Ellos..... muy tarde hoy.
2. Siento mucho que ellos..... tarde.
3. Por favor, no..... tarde.

- Gastar: 1. Él..... mucho dinero.
2. Siento mucho que ellos..... tanto.
3. No..... tanto dinero.

- Venir: 1. Un científico al colegio.
2. No creo que un científico.
3. a ver un astronauta

- Invitar: 1. Tú no me a la fiesta.
2. Dudo que me a la fiesta.
3. a la fiesta.

- Bailar: 1. Ustedes sólo Axe Bahía.
2. Ojalá ustedes otras melodías.
3. Ya pues, otras canciones.

Situación de Aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

¿Cómo se construyen las oraciones?

Los textos se componen de párrafos y estos, a su vez, de oraciones. Un texto tiene sentido cuando las oraciones que lo forman están bien construidas. Una **oración** se compone de sujeto y predicado.

- ◆ El **sujeto** de la oración nos indica de quién o qué se habla.

El nuevo personaje para mi programa favorito se llamará Pancracio.

Sujeto

- ◆ El **predicado** es la parte que nos indica lo que se dice del sujeto.

Pancracio será un gran cómico.

Predicado

- ◆ Tanto el sujeto como el predicado tienen núcleo. El **núcleo del sujeto** es un **sustantivo**, y el **núcleo del predicado** es un **verbo**.

La vestimenta de Pancracio debe ser colorida y típica de los años ochenta

Núcleo del sujeto

Núcleo del predicado

Para que una oración esté bien construida deben **concordar** sus dos partes. Es decir, tanto el núcleo del sujeto como el del predicado deben estar en el mismo número: **singular** o **plural**. Por ejemplo, en la oración anterior tanto el sustantivo “**vestimenta**” como el verbo “**debe**” están en singular.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Identifica el sujeto y el predicado de las siguientes oraciones:

- ❖ El sótano estaba inundado.
- ❖ Hoy celebran su boda Diego y Carmen.
- ❖ Las nubes cubren todo el cielo.
- ❖ El abuelo y yo iremos al parque después de comer.
- ❖ Roció, Alba y Sonia juegan en el mismo equipo.

2. Relaciona el sujeto con los predicados adecuados.

La tortuga	me recetó pastillas para el dolor.
El doctor	juegan al fútbol en el recreo.
La orquesta	es un animal muy lento.
Mis compañeros	teje una bufanda de lana.
Mi abuela	ensayan todos los días en el escenario.
Las bailarinas	tocará mañana en la puerta de la iglesia.

3. Identifica el sujeto, enciérralo entre paréntesis () y subraya el núcleo del sujeto.

- a) Los médicos atendieron a los niños.
- b) Los campesinos labran la tierra.
- c) Los maestros nos enseñan con amor.
- d) Mi familia y yo salimos de paseo.
- e) El venado come hierba.
- f) La Tinka es un juego de azar.
- g) Los niños se sentaron en sus asientos.
- h) El café está caliente.
- i) Cuando salimos Ana mira televisión.

4. Une cada sujeto con el predicado que le corresponde. Encierra en un círculo el núcleo del predicado.

Los profesores •

Paco y yo •

Los niños del colegio •

Rita y Carla •

Mamá •

• hicieron una colecta de juguetes.

• preparó una cena deliciosa.

• premiaron a los ganadores.

• organizaron un paseo.

• estudiaremos juntos esta tarde.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Semana Nº:6	Área: Matemática		Fecha:		Versión. 1

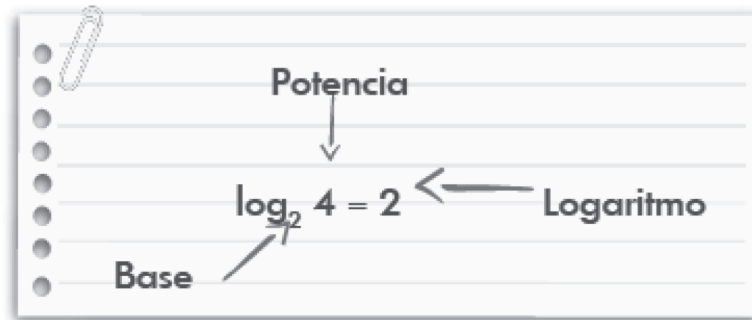
Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
1. Logaritmación	Reconozco las partes de la logaritmación.
2. Promedio	Resuelvo situaciones problema con promedios
3. La rotación	Interpreto la definición de rotación.

Situación de Aprendizaje 1

¿Qué voy aprender?

¿Qué es y cómo se encuentra el logaritmo de un número?

El logaritmo de un número es el exponente al que se debe elevar la base para obtener la potencia. Sus partes son:



El logaritmo del ejemplo es 2, porque $2^2 = 4$. Para los logaritmos siempre se emplea la abreviación "log".

1. Encuentra el valor que hace falta para completar la operación.

a. $2^{\square} = 32$

b. $\sqrt{\square} = 9$

c. $\log_{\square} 16 = 4$

d. $3^{\square} = 27$

e. $\sqrt{\square} = 3$

f. $\log_{\square} 25 = 5$

2. Encuentra los logaritmos.

a. $\log_3 27$

b. $\log_5 25$

c. $\log_7 49$

d. $\log_2 64$

e. $\log_4 64$

f. $\log_6 216$

g. $\log_9 9$

h. $\log_8 512$

i. $\log_4 256$

j. $\log_5 125$

k. $\log_7 343$

l. $\log_{10} 1\ 000$



Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?


¿Qué es la media aritmética?

Es el valor promedio de un conjunto de datos. Se obtiene sumando todos los valores y dividiendo el resultado entre la cantidad de datos.


Estas son las notas de tareas obtenidas por una estudiante en la clase de Ciencias: 3, 4, 5, 4, 4, 5, 3. Para hacer el registro solo se debe tener una nota por lo tanto, la profesora le solicita a la estudiante que calcule el promedio o media aritmética de las notas.

Para hallar el promedio de los datos sigue el procedimiento:

1. Sumamos todos los datos:


$$3 + 4 + 5 + 4 + 4 + 5 + 3 = 28$$

2. Tomamos el resultado y lo dividimos entre 7, que es la cantidad de datos que nos dan en el problema.


$$28 \div 7 = 4$$

3. El resultado obtenido es 4, este es el promedio de las notas del estudiante.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Calcula la media aritmética de los siguientes datos:

a. 7, 7, 7, 5, 3, 5, 11, 7, 11, 2, 11, 7, 4, 8, 8, 7, 10, 2, 5



b. 7, 8, 4, 9, 5, 5, 9, 3, 8, 3, 7, 2, 3, 7, 4, 8, 4, 9, 5, 9



c. 38, 20, 38, 48, 49, 82, 98, 39, 28, 39, 39



2. La tabla muestra la cantidad de estudiantes que hay en cuatro cursos y el promedio, ¿cuántos estudiantes hay en 5E?

5A	5B	5C	5D	5E	PROMEDIO
35	32	34	36		34

3. Las niñas del equipo de atletismo registraron su práctica de una semana. Calcula la media de los metros que recorrieron.

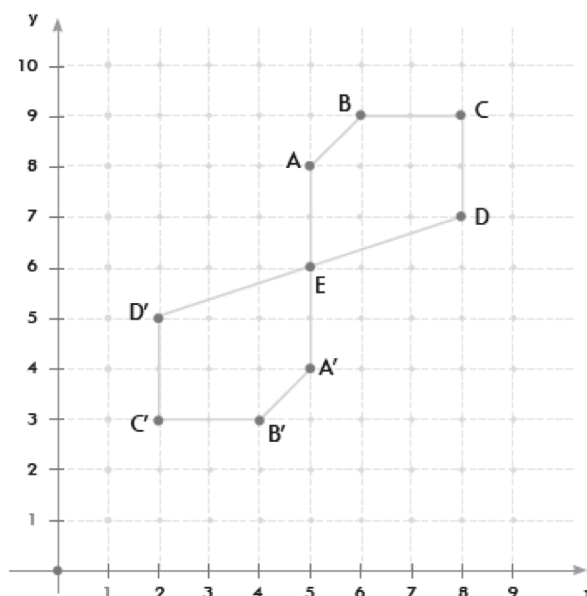
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1 200 m	1 350 m	1 150 m	1 200 m	1 250 m	1 300 m

Situación de Aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

¿Cómo se puede construir un pentágono?

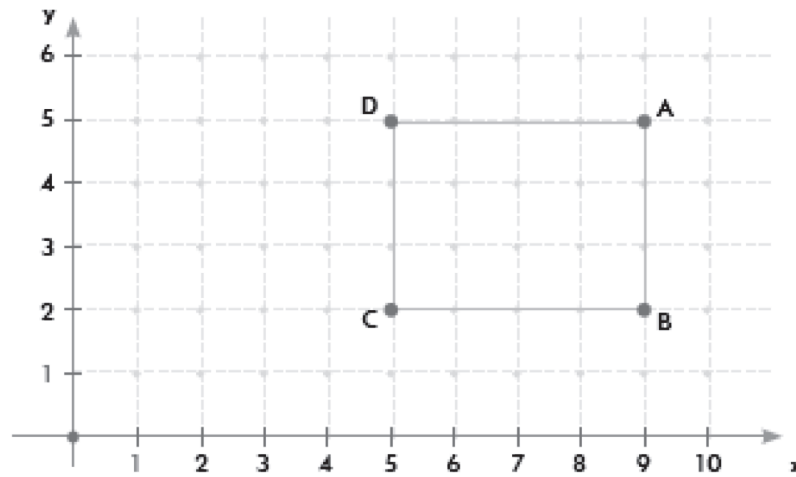
La rotación es una transformación geométrica donde se realiza un movimiento de giro o rotación de un polígono alrededor de un punto fijo. Por ejemplo, el pentágono ABCDE gira media vuelta (o 180°) hacia la izquierda sobre el punto E.



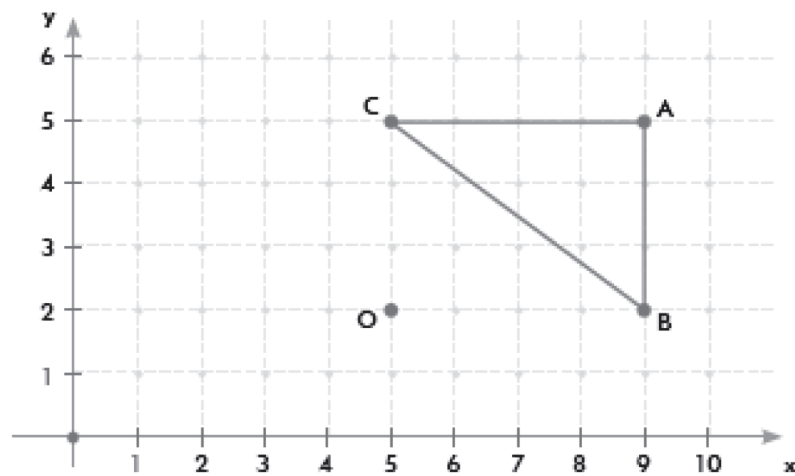
Las rotaciones se pueden realizar empleando el transportador. Colocando el centro del transportador en el punto donde se debe hacer la rotación, E, se lleva el punto A a 180° que es media vuelta. Luego con centro en E y poniendo el cero del transportador B, se miden 180° y se copia este punto como B', y se hace lo mismo con los demás puntos, hasta que queden todos trasladados a 180° .

Actividad

1. Realiza la rotación del cuadrilátero a 90° , sobre el punto A.



2. Realiza las traslación de los puntos del triángulo, 180° sobre el punto O.



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:		Docente:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	
Semana Nº:6		Fecha:	
Área: Sociales		Versión. 1	
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
1. Cuerpos de agua en Colombia		Identificar los océanos que conforman las aguas oceánicas y continentales de Colombia.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<p>Aguas oceánicas El mar Caribe y el océano Pacífico constituyen las aguas oceánicas de Colombia. El Caribe colombiano cubre 1.600 km de costas desde el cabo Tiburón hasta la bahía Cocinetas. Entre los accidentes costeros se destacan la Península de La Guajira, los golfos de Urabá y Morrosquillo, Los cabo Tiburón y De la Vela, y así como las bahías, Honda, Portete, Santa Marta, Manaure, Cartagena, Barbacoa y Cispatá. En el océano Pacífico baña 1.300 km, entre los accidentes costeros más destacados se encuentran los cabos Corrientes y Manglares, los golfos de Cúbicas y Tortuga, las ensenadas de Utría, Tumaco, las bahías de Buenaventura, Humboldt Solano.</p> <p>Aguas continentales Podemos destacar algunas lagunas como la laguna de Guamués o la Cocha, la laguna de Tota, la laguna del Otún, la Magdalena, Suesca y Guatavita.</p> <p>También están los embalses y represas que son lagos artificiales creados por el hombre y se utilizan para el suministro de agua, para generar energía y la pesca, los más importante son el de Chingaza, Chivor, El Peñol, Miraflores, Hidrogamoso.</p> <p>Aguas subterráneas Las aguas subterráneas son aguas continentales que provienen de las lluvias, el deshielo, los torrentes o incluso el mar, se infiltran en el terreno a través de los poros y las grietas y se almacenan o circulan por el subsuelo. Algunos ejemplos son las fuentes termales de Paipa, Santa Rosa de Cabal, Nevado del Ruíz y volcán de Puracé.</p>			
Desarrollo y Practico lo que aprendí			
Actividad			
1. Dibuja el mapa de Colombia y ubica los cuerpos de agua, referenciados.			

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

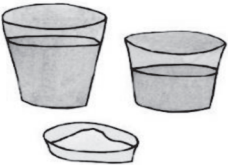

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5°	Período académico: 2
Semana Nº: 6	Área: Ciencias Naturales	Fecha:
Versión. 1		

Unidad Didáctica

Composición de la materia

Situación de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
Cambios de la materia	Describir y clasificar materiales de acuerdo a sus propiedades

¿QUÉ VOY APRENDER?

<i>Cambios físicos</i>	<i>Cambios químicos</i>
Los cambios en los que no hay variación en la naturaleza de la materia, en los que la sustancia inicial es la misma que la final, se llaman cambios físicos.	Un cambio químico es una transformación de la materia; es decir, una o varias sustancias se transforman en otra u otras diferentes.
Ejemplo	Ejemplo
Si tenemos agua mezclada con azúcar (agua azucarada) y la calentamos hasta evaporar toda el agua posible, en el recipiente queda el azúcar; es decir, se obtienen los materiales iniciales; agua (ahora en forma de vapor) y azúcar. Así, cuando mezclamos dos materiales y podemos separarlos por procedimientos físicos, entonces el cambio ocurrido también es un cambio físico.	Cuando quemamos un trozo de papel. Se convierte en otra materia diferente. Es un cambio irreversible.
	

Actividad N° 1

1. Escribe una (V) si es verdadero o (F) si es falso, según corresponda:

- a) El hielo que se derrite es un cambio físico. ()
- b) Cuando un clavo se oxida ocurre un cambio físico. ()
- c) El cambio químico es irreversible. ()
- d) Al digerir los alimentos ocurre un cambio químico. ()
- e) El cobre al calentarse se vuelve líquido, entonces ocurre un cambio físico. ()

2. Escribe cuatro ejemplos de cambios físicos y químicos que ocurren en tu casa:

<i>cambios físicos</i>	<i>cambios químicos</i>

3. Responde: ¿Qué diferencias hay entre cambio físico y químico?

4. Ilustra dos cambios físicos y dos cambios químicos.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:		Docente:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	
Semana Nº:6		Fecha:	
Área: Ed. Religiosa		Versión. 1	
Situación de Aprendizaje		Objetivo de Aprendizaje:	
El amor Dios siempre sobrepasara el entendimiento humano.		Fomentar la responsabilidad como valor fundamental para el crecimiento personal y contribuir a la sana convivencia	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
<pre> graph TD A[Amor por cristo] --> B[Jesús es el gran testigo del amor de Dios] B --> C[Condiciones que cumple el amor cristiano] C --> D[Por medio del servicio] D --> E[Según las vacaciones y capacidades de cada uno] E --> F[Intención o gratitud] </pre>			

↓

Es decir, no debemos amar esperando algo a cambio. "el amor es gratuito"


↓

Entregarse sin restricciones a todo lo que nos rodea sin ver el color, edad o posición social

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. ¿Cuál es el gran testigo del amor de Dios?
2. ¿Cuáles son las condiciones que cumplen el amor cristiano?
3. ¿Cómo nos damos entrega a todos?

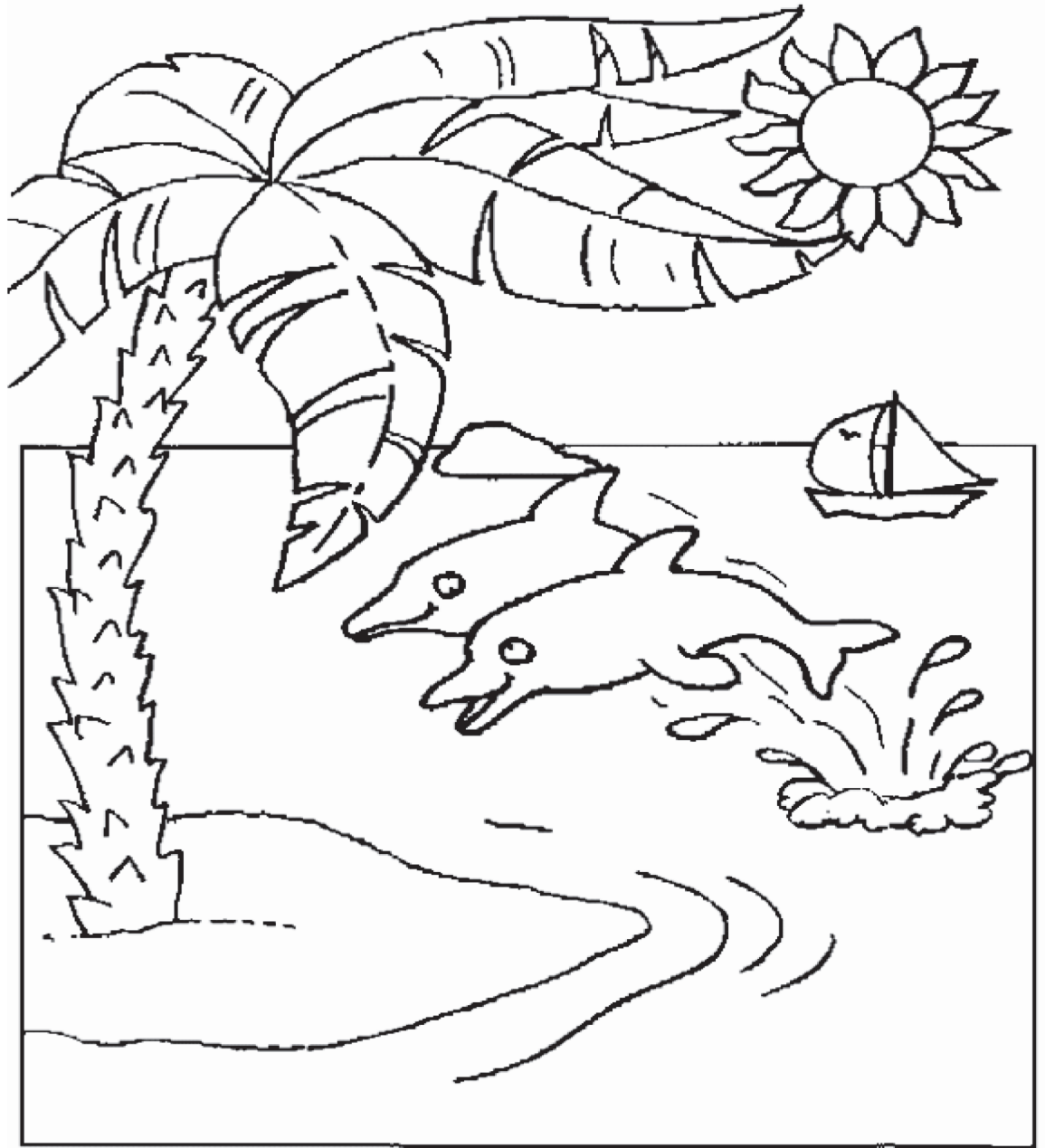
FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:		Docente:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	
Semana Nº:1		Fecha:	
Área: Artística		Versión. 1	
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
El pincel que danza.		Explora y juega con distintas posibilidades de la acuarela.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
EL PINCEL QUE DANZA			
<p>La acuarela pertenece a las técnicas húmedas, ya que se utiliza el agua al aplicar el pigmento. Requiere de un papel especial llamado papel acuarela, que es grueso y granuloso, lo que permite la absorción del agua y crear unos efectos muy interesantes. Usualmente los colores de acuarela se aplican con pinceles de pelo suave y esponjas.</p>			
<p><i>Técnica para pintar con la acuarela</i></p> <p>Para aclarar el color, agrega más agua; o lo contrario, para tener más intenso el color, menos agua y más pigmento o pintura.</p> <p>Los colores se mezclan en el papel. Esta es una de la característica más importante de la acuarela. Una vez que la primera capa de pintura se deja secar, se pueden aplicar veladuras de color. Estas son pinceladas con bastante agua y poca pintura, lo cual da un efecto de transparencia, como si la capa de pintura fuera un velo.</p> <p>◆ Realiza un primer boceto o dibujo muy suave. Y comienza a pintar como se indicó anteriormente. Siempre que cambies de color, lava bien el pincel.</p>			

Recuerda que no debes repasar, deja la pincelada espontánea!
Por último, presta atención: hay que mantener un vaso con agua limpia y un trapo, para que puedas lavar y secar los pinceles

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

Hay de dejamos este modelo para que explores con la técnica de la acuarela. Puedes elaborar otros en cartulina.



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 6	Área: Tecnología e informática	Fecha:	Versión. 1
Unidad Didáctica			
Naturaleza y evolución de la tecnología			
Situación de Aprendizaje		Objetivo de Aprendizaje:	
El hardware (la CPU)		Reconoce e identifica la CPU como la unidad central de procesos del computador.	

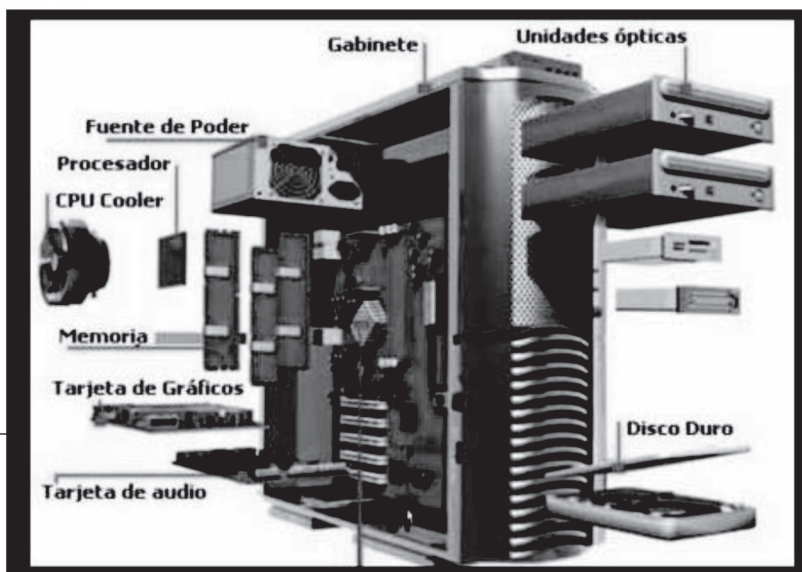
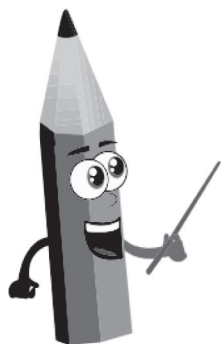
¿QUÉ VOY APRENDER?

¿Qué es la CPU?

CPU o unidad central de procesos, es la parte principal de un PC, es la encargada de interpretar instrucciones y procesar datos. Dentro de ella encontramos componentes fundamentales del computador como:

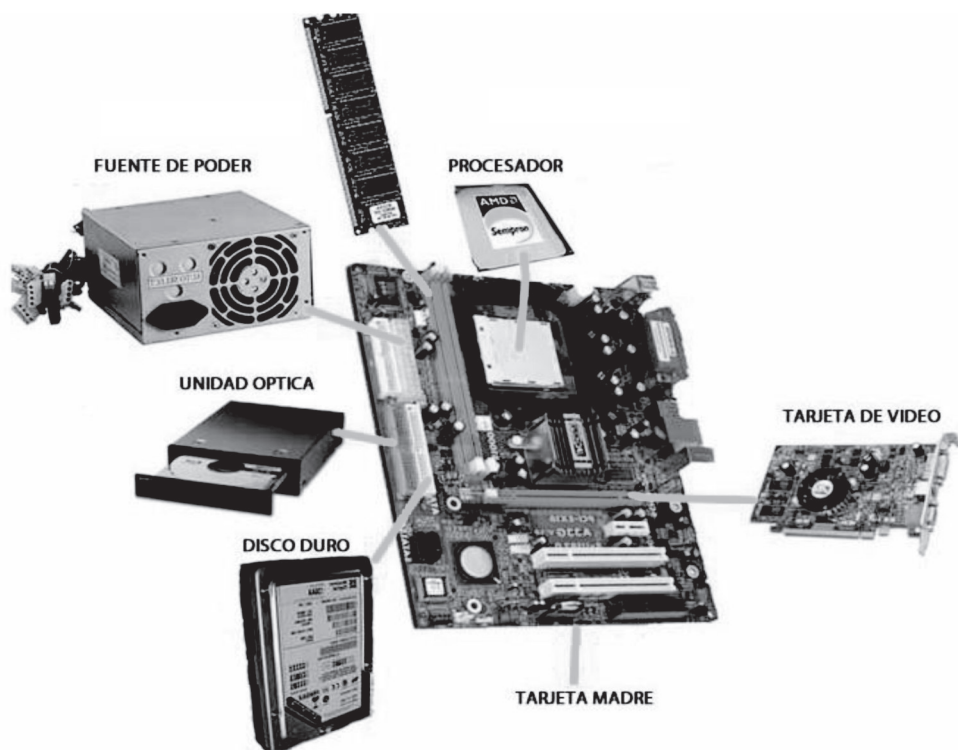


- **El procesador**
- **La memoria RAM (memoria de acceso aleatorio o memoria permanente)**
- **La memoria ROM (memoria de solo lectura)**
- **El disco duro**
- **La tarjeta madre**
- **La unidad óptica**
- **La tarjeta de audio**
- **La tarjeta de video o grafica**
- **La fuente de poder**



Desarrollo y Practico lo que aprendí
Actividad

Escribe al frente
de cada uno el
nombre de los
componentes de
la CPU



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: Quinto 5º	Período académico: 2º
Semana Nº: 6	Área: ingles	Fecha:

Tema

FRUITS (FRUTAS) DRINKS (BEBIDAS)

Situación de Aprendizajes

Objetivos de Aprendizajes:

Identificar vocabulario relacionado con las diferentes clases de frutas y bebidas expresando mis gustos

¿QUÉ VOY APRENDER?



¿Qué sé del tema?

¿Cuáles son tus bebidas preferidas?

¿Conoces el nombre de estas frutas en inglés?



¿Qué aprenderé?

Vocabulario de las frutas en inglés.

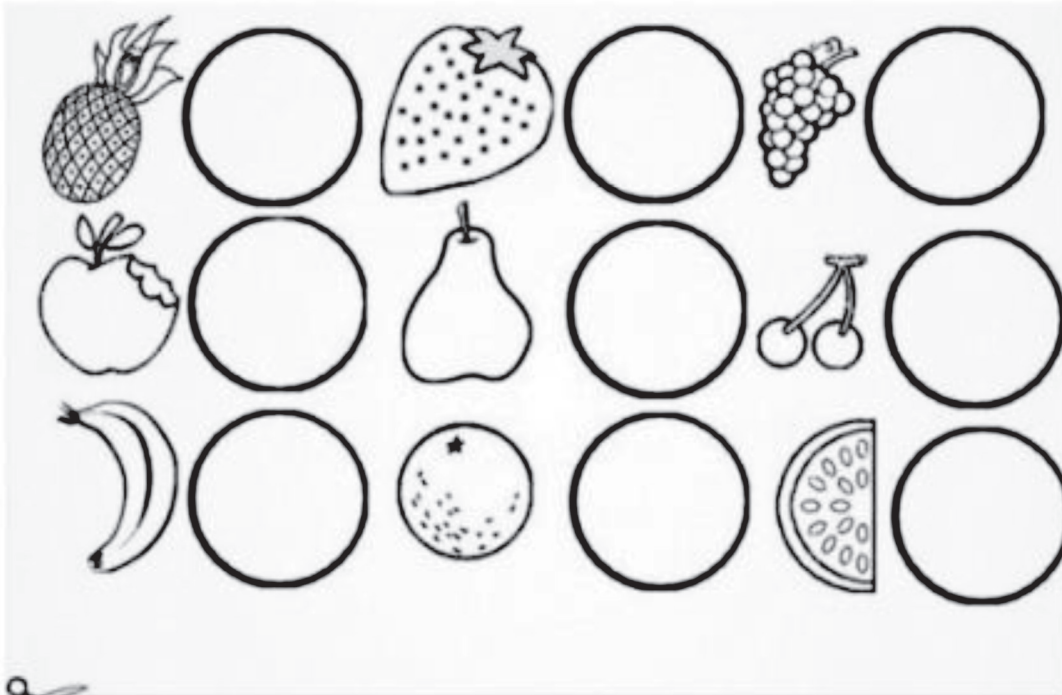
Apple	Manzana
Apricot	Albaricoque
Banana	Piatáno
Cherry	Cereza
Fig	Higo
Grapes	Uvas
Guava	Guayaba
Lemon	Limón
Orange	Naranja
Peach	Melocotón, Durazno
Plum	Ciruela
Strawberry	Fresa
Pear	Pera
Pineapple	Piña
Pomegranate	Granada
Watermelon	Patilla



Aplico lo que aprendi.

Name: _____ Date: _____

Cut and paste the name of the fruits where correspond



PRACTICO LO QUE APRENDI

Choose the right option (Escoge la opción correcta)



MILK

BEER

WINE



LEMONADE

SOFTDRINK

CHAMPAGNE



TEA

HOT CHOCOLATE

COFFEE



JUICE

LEMONADE

MILKSHAKE



COCKTAIL

MILKSHAKE


CAN




TEA

WATER

ICE

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 6	Área: Ed. Física	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
El juego de las estatuas		Desarrolla la capacidad de mantener una posición del cuerpo controlada durante la ejecución de una tarea,	
¿Qué voy aprender?			
EL JUEGO DE LAS ESTATUAS			
El juego de las estatuas consiste en que los niños y niñas empezarán a bailar la música que suena en ese momento y luego deberán detenerse cuando el encargado apague el sonido. ... Un divertido juego de niños para fiestas en donde debes prestar total atención al ritmo			
Etapas iniciales: CALENTAMIENTO			
Se inicia con inspiración y espiración mientras se están moviendo las manos arriba y abajo, estiramiento de miembros superiores con movimientos circulares de los brazos adelante y atrás, movimientos circulares de la cabeza, arriba, abajo, a la derecha, a la izquierda. Luego se estiran los miembros inferiores levantando un pie y realizando movimientos circulares y viceversa, con las dos piernas se salta adelante, atrás, a un lado al otro.			
Actividad principal			
Colocando a los niños esparcidos por el espacio, deberán avanzar en un pie por todo el espacio al ritmo de los aplausos. En el instante en que las palmas dejen de sonar, los niños permanecen inmóviles, cual una estatua, adoptando la postura que tenían justo antes de parar de sonar las palmas.			
Vuelta a la Calma y Despedida			
Actividad de relajación a través de la respiración consciente. Respirar por la nariz lentamente (en cinco tiempos), sostener la respiración (en cinco tiempos) y exhalar soltando el aire lentamente (en cinco tiempos).			

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 6	Área: Ética y valores	Fecha:	Versión. 1
Unidad Didáctica			
Reconocimiento de los valores			
Situación de Aprendizaje		Objetivo de Aprendizaje:	
El valor de la justicia		Describo y comprendo el valor de la justicia con diferentes actividades de comprensión.	
¿QUÉ VOY APRENDER?			
JUSTICIA			
<p>Principio moral que inclina a obrar y juzgar respetando la verdad y dando a cada uno lo que le corresponde.</p> <p><i>“El propósito de la justicia es dar a cada quien lo que merece”</i></p>			
<p>La justicia consiste en conocer respetar y hacer valer los derechos de las personas honrar a los que han sido buenos con nosotros dar el debido salario a un trabajador reconocer los méritos de un buen estudiante o un abnegado colaborador son entre otros actos de justicia porque dan a cada cual lo que se merece y lo que necesita para desarrollarse plenamente y vivir con dignidad así como ser justos implica reconocer aplaudir y fomentar las buenas acciones y las buenas causas también implica condenar todos aquellos comportamientos que hacen daño a los individuos o a la sociedad y velar porque los responsables sean debidamente castigados por las autoridades judiciales correspondientes.</p>			
Desarrollo y Practico lo que aprendí			
Actividad			
<p>1. De acuerdo con la lectura anterior respondo las siguientes afirmaciones con falso (F) o verdadero (V) según corresponda.</p> <p>Justicia no es quitarle a los pobre para darle a los ricos ()</p> <p>Ser justo consiste en valer los derechos de los demás ()</p> <p>Darle menos del salario que los trabajadores se han ganado es ser justos ()</p>			

Justicia consiste en dar a cada a quien lo que necesita para vivir con dignidad ()

La justicia debe castigar aquellas personas que hacen daño a la sociedad ()

2. Leo con mucha atención la siguiente fabula y respondo las preguntas

La hormiga y el grano de trigo

Una hormiga se encontró un grano de trigo en un campo recién segado diligente y heroico como todas las hormigas, se lo echó al hombro y cargo con él a pesar de que la triplicaba en tamaño al cabo rato, la hormiga empezó a tambalearse por el peso.

Y entonces el grano de trigo aprovechó para hablarle.

-Por qué no me dejas aquí soy mucho más grande que tú y no puedes cargarme

-si te dejas aquí llegaré sin provisiones al hormiguero debes saber que somos muchas y necesitamos cantidades enormes de alimento todas debemos llevar lo que podamos

-pero yo no estoy hecho para ser comido soy una semilla y me lastimes crecer como planta puedo ser más útil para El hormiguero si me dejas aquí

-lo siento, pero no puedo hacer eso estoy muy retrasada y también cansada. Mis compañeras me están esperando y no quiero tener problemas de ninguna clase contestó la hormiga con impaciencia -te propongo un trato -le dijo el grano de trigo en tono jovial

- presta atención y verás que es una excelente propuesta

-¿de qué se trata? - preguntó la hormiga dejando al grano de trigo en el suelo y deteniéndose para descansar un poco

-si me dejas aquí en este surco y permites que la lluvia me integré a la tierra en la próxima cosecha tus hormigas y compañeras podrán venir y encontrar 100 granos de trigo como yo la hormiga meditó un buen rato antes de contestar está bien dijo finalmente sería injusta contigo si no te diera la oportunidad de demostrarte de cuánto eres capaz sólo me gustaría saber cómo lo harás

-es un misterio respondió con solemnidad el grano de trigo

-el misterio de la vida

Cuando llegó el tiempo de la nueva cosecha la hormiga y sus compañeras volvieron al sitio donde había sido plantar la semilla de trigo y comprobaron con júbilo que ésta había cumplido su promesa.

1. ¿Cuál fue la propuesta del grano de maíz hacia la hormiga?

2. ¿Fue correcto lo que hizo la hormiga?

3. ¿La propuesta del grano de maíz fue justa? ¿Por qué?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 6	Área: Cátedra de la paz	Fecha:
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:
Qué debo hacer cuando estoy alterado por mis emociones.		Comprender la importancia de manejar técnicas que nos ayuden a manejar las emociones adecuadamente.

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

Tanto las emociones que resultan algo incómodas, como el miedo, la vergüenza, la tristeza o el asco, como las positivas, por ejemplo la alegría o la sorpresa, me pueden generar estados de alteración que afectan mis decisiones y mis reacciones. Por eso es importante aprender algunas técnicas para tranquilizarnos y así poder pensar mejor antes de decidir o de actuar.

Cada vez que sientas que una emoción te domina, recuerda y utiliza técnicas para manejarla adecuadamente, así podrás decidir y actuar de manera acertada.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Con papeles de colores y marcadores, elabora las fichas de las siguientes técnicas y ubícalas en un lugar cercano para que cada vez que necesites controlar tus emociones selecciones y practiques la más adecuada.

El espejo consejero

Busca un espejo y contempla tu reflejo. Piensa en la emoción que estás sintiendo y háblate, expresa lo que sientes como si estuvieras intentando calmar o darle consejos para actuar correctamente a una persona a quien quieres mucho.



El globo

Imagina que eres un globo, levanta los brazos y toma aire profundamente por la nariz, siente cómo tus pulmones se inflan, cuenta hasta tres y libera el aire lentamente por tu boca bajando los brazos.



Estirando y relajando

Identifica las partes de tu cuerpo que sientas tensas e intenta estirarlas o relajarlas con ejercicios de quince segundos.

Imagina, imaginador

Recuéstate sobre una colchoneta y cierra tus ojos, ahora piensa en una situación agradable, relaja tus músculos, describe cómo es ese lugar, qué colores tiene, qué olores sientes, qué estás haciendo.



Qué pasaría si...

Tómate unos minutos para analizar las consecuencias positivas y negativas de la decisión que piensas tomar. Escríbelas y analiza la conveniencia y los efectos.




2. Lee y reflexiona acerca de esta situación.


Hoy Matilda se encontraba muy feliz porque su equipo había ganado. Cuando entró al salón de clase su profesora les preguntó quién quería ser la candidata para personero y ella, sin dejar que le explicaran las responsabilidades de este cargo, levantó la mano. Pasado algún tiempo pensó que ya no quería ser personera, pero ya no podría retirarse de las elecciones.

Ahora, responde.


¿Por qué le sucedió esto a Matilda?



¿Qué crees que debió haber hecho antes de tomar la decisión de ser personera?



¿Cual técnica le serviría para manejar adecuadamente su emoción?





GRADO 5°

CARTILLAS

SEMANALES

SEMANA 7

CONTENIDO SEMANA 7

ÁREAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJES
LENGUAJE	<ol style="list-style-type: none">1. La entrevista periodística2. Proceso de comunicación3. La leyenda
MATEMÁTICAS	<ol style="list-style-type: none">1. Múltiplo de un numero2. Calculo de probabilidad3. La traslación
CIENCIAS SOCIALES	<ol style="list-style-type: none">1. La diversidad étnica de Colombia
CIENCIAS NATURALES	<ol style="list-style-type: none">1. Propiedades de la materia
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<ol style="list-style-type: none">1. Testimonio de la verdad
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<ol style="list-style-type: none">1. Formas que aparecen y desaparecen
TECNOLOGÍA	<ol style="list-style-type: none">1. EL hardware (dispositivos de entrada y salida del computador)
INGLÉS	<ol style="list-style-type: none">1. Mean of Transportation
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<ol style="list-style-type: none">1. Movilidad articular
ÉTICA Y VALORES	<ol style="list-style-type: none">1. Valor de la tolerancia
CÁTEDRA DE LA PAZ ₂₁₂	<ol style="list-style-type: none">1. Soluciones negociadas

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº:7	Área: Lenguaje	Fecha:
		Versión. 1

Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
1. La entrevista periodística.	Reconocer las características de una entrevista.
2. Proceso de comunicación	Identificar los elementos de un proceso de comunicación en situaciones reales.
3. La leyenda	Comprender que la leyenda es una narración de tradición oral.

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

La entrevista periodística: información de primera mano

Una **entrevista** es un diálogo en el que una persona (**entrevistador**), generalmente periodista, hace preguntas a un personaje (**entrevistado**) sobre un tema determinado y que es de interés para el público. Las entrevistas se hacen para:

- ◆ Conocer más sobre un tema específico y entonces el entrevistado es una persona conocedora de él.
- ◆ Conocer aspectos de la vida o de la forma de ser de las personas que, por su importancia o fama, interesan a los demás.

Generalmente, una entrevista consta de tres partes:

- ◆ **Introducción:** en forma breve el entrevistador presenta al entrevistado y el tema que se tratará.
- ◆ **Cuerpo:** conformado por el grupo de preguntas y respuestas.
- ◆ **Cierre:** el entrevistador o el entrevistado hacen un breve comentario que da fin a la entrevista.



1. Lee una parte de una entrevista.

"El doblaje también es musical"

Camilo Echeverri, el cantante, compositor y presentador colombiano, es la voz de Antonio en la versión en español de la nueva película *Mi villano favorito 2*.

SEMANA JR.: ¿Cómo llegaste a participar en el filme?

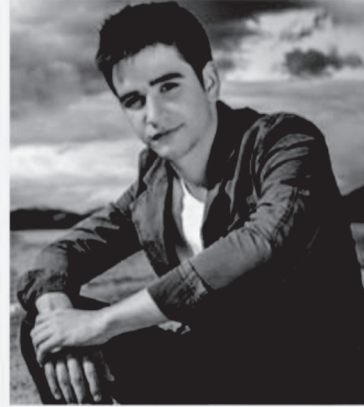
CAMILO ECHEVERRI: Un día me mandaron un e-mail, preguntándome si me gustaría presentar el casting de doblaje y yo dije que sí. Como es una película mundialmente importante, pensé que no habría posibilidad, pero quedé y fue una experiencia maravillosa.

SEMANA JR.: ¿En qué consistió el doblaje?

C.E.: Es musical, lo que me permitió apoyarme en lo que soy.

SEMANA JR.: ¿Por qué hay que ir a ver *Mi villano favorito 2*?

C.E.: Es una película con una energía muy bonita. Cada detalle, desde la animación y los personajes, hasta los libretos y el doblaje, está bien pensado.



Semana Jr. Sección Enfoque. Edición 164. Julio de 2013.

2. Escribe sobre la entrevista.

- ◆ Tema que trata
- ◆ Entrevistador
- ◆ Entrevistado

3. ¿Qué intención tuvo la revista *Semana Jr.* para hacer esta entrevista?, ¿a quién crees que le interesa?

4. Si te pidieran hacer una entrevista, a una persona importante, para un periódico, ¿a quién entrevistarías? ¿Por qué?

5. ¿Has leído o visto una entrevista?, ¿de quién?, ¿sobre qué trató?

6. ¿Para qué sirven las entrevistas?

Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

¿Cómo se produce la comunicación?

La comunicación puede ser oral, escrita o mediante signos no verbales, como una imagen, un sonido, el tacto, la expresión facial, entre otros. En un proceso de comunicación existen varios elementos.

- ◆ Emisor: es quien comunica algo.
- ◆ Receptor: es quien recibe e interpreta el mensaje.
- ◆ Mensaje: es el contenido de la comunicación (ideas, opiniones, pensamientos, conocimientos, etc.).
- ◆ Código: es el sistema de signos con el que se expresa e interpreta el mensaje. Debe ser igual para los interlocutores. Como los gestos, palabras, señales, movimientos de las manos, dibujos.
- ◆ Canal: es el medio por el que circula el mensaje, puede ser visual (como en el caso de un escrito) o auditivo (como cuando hablamos).
- ◆ Contexto: es el ambiente (lugar y momento) o circunstancia en que se da la comunicación, ayuda a determinar el significado del mensaje. La entrevista de Pablo y Juanes se da en un espacio cerrado.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Lee una parte de la entrevista que hizo la revista Selecciones a Juanes.

Un rato con Juanes

Juanes ha dedicado tiempo, dinero y energía a su Fundación Mi Sangre, con la cual ayuda a las víctimas de las minas antipersonales en Colombia y ha contribuido a la lucha contra el sida.



SRD: ¿Por qué pones tanto esfuerzo en tu labor social?

Juanes: Me parece necesario y lo siento de corazón. Siempre he participado en estas cosas, incluso desde que estaba en Ekymosis, y ahí nadie sabía que lo hacíamos.

SRD: ¿Por qué, de todas las causas posibles, te has volcado en la de las minas antipersonales?

Juanes: Yo llegué a este tema casi por accidente, porque compuse una canción para el primer disco como cualquier otra canción. A raíz de eso diferentes organizaciones que trabajan con el tema empezaron a llamarnos, a invitarnos a participar en eventos, en conciertos, en galas.

SRD: ¿Y cómo repercutió en ti eso?

Juanes: Ahí yo conocí a los sobrevivientes y sus historias, y me empecé a enterar de cómo era el conflicto entre la guerrilla y el gobierno, por qué estaban poniendo las minas antipersonales, quién las ponía, y todas las estadísticas de la situación. Fue entonces cuando me dije: si puedo hacer algo, lo haré...

En http://ar.selecciones.com/contenido/a193_entrevista-a-juan



2. En la entrevista de Pablo a Juanes. ¿Quién es el emisor? ¿Quién es el receptor? ¿Cuál es el mensaje?

¿Qué código usan? ¿Cuál es el canal? ¿Cuál es el contexto?

3. Escribe y explica cómo se produce el proceso de comunicación en cada caso. Ten en cuenta todos los elementos.

- ◆ Dos niños le preguntan la hora a un señor en la calle.
- ◆ Tu amigo te manda un correo electrónico con el enlace de un videojuego.
- ◆ Mandas una carta a tu profesora para pedirle un permiso.

4. Analiza la siguiente situación



♦ Identifica cuáles son los elementos de la comunicación.

5. ¿Por qué crees que no se entienden los personajes? ¿Cuál de los elementos de la comunicación presenta dificultades? ¿Por qué?

6. ¿Cómo solucionarías una situación así?

Situación de Aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

Fantasia y realidad en una sola narración

Las **leyendas** son relatos de **tradición oral**. Es decir, que han sido contadas de generación en generación y que forman parte de la cultura de un pueblo o región. Una leyenda es un **relato** en el que se narran **acciones o sucesos extraordinarios** que, aunque son ficticios, se presentan como si realmente hubieran sucedido. Pueden estar basadas en un hecho que ocurrió pero los acontecimientos y personajes se van deformando y volviendo ficticios. Por esto en las leyendas podemos encontrar realidad y fantasía en un solo relato.

Actividad

1. Estos personajes pertenecen a la tradición oral de algunas regiones de nuestro país. ¿A qué clase de narraciones pertenecen? Consulta y lee algunas.



El mohan

El jinete sin cabeza

El hombre caimán

LA PATA SOLA

LA LLORONA

2. Lee la leyenda.

La niña que se transformó en una garza

Los habitantes más viejos y sabios de las márgenes del río Ucayali, en Perú, juran que en los tiempos antiguos, según aprendieron de sus antepasados, la garza había sido una niña muy guapa, llamada Blanca.

Andaba siempre vestida de blanco y podía comer cualquier tipo de pescado, por más espinoso que fuese, sin atragantarse.

Los hermanos de Blanca, que vivían atragantándose cuando comían pescado, se morían de la envidia por la habilidad de la niña. Un día resolvieron buscar un brujo, que se escondía en lo alto de una montaña encantada y le pidieron con maldad:

-Queremos que transforme a nuestra hermana en un ave.

Gracias al poderoso hechizo, Blanca se volvió una linda garza, del color de su ropa favorita, y fue condenada a volar en las orillas de los ríos y lagos, alimentándose apenas de peces...

No hay niño de aquella región que cuando escucha el canto de una garza blanca, no sepa que está avisando que tenga cuidado para que no se atragante con las espigas de los peces.

Rogério Andrade Barbosa: Leyendas y fábulas de los animales de nuestra América.



3. Responde: ¿para qué crees que se cuenta esta leyenda? ¿Contiene algún mensaje para los lectores o quienes escuchen el relato?

4. Identifica los hechos reales y los ficticios. Elabora una tabla como la siguiente para hacerlo.

Hechos reales	Hechos ficticios

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Seman a Nº: 7	Área: Matemática		Fecha:		
					Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes			Objetivos de Aprendizajes:		
1. Múltiplo de un numero			Encuentro múltiplos de dígitos dados.		
2. Cálculo de probabilidad			Comprendo el concepto de probabilidad.		
3. La traslación			Realizo la traslación de puntos sobre el plano.		

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

Recuerda ✦ Canta la siguiente canción:

*Dos y dos son cuatro, cuatro y dos son seis,
seis y dos ocho y ocho dieciseis.*

¿Cuál es el múltiplo de un número?

El múltiplo de un número es el resultado de multiplicar ese número por un número natural.

Ejemplo: los primeros diez múltiplos de 15, son:

$$M_{15} = \{15, 30, 45, 60, 75, 90, 105, 120, 135, 150\}.$$

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Cada número está relacionado con un color.

14	8	27	35	21
34	15	9	42	53

Para resolver esta situación debes tener colores y seguir las instrucciones:

- a. Elabora la tabla en tu cuaderno, y escribe los 20 números.
- b. Rellena cada uno de los números, con los colores dados anteriormente, pueden quedar números coloreados varias veces.
- c. Escribe los múltiplos que encuentres:

M_{14} :

M_8 :

M_{27} :

M_{35} :

M_{21} :

M_{34} :

M_{15} :

M_9 :

M_{42} :

M_{53} :

216	424	140	265	81
90	24	120	56	54
105	168	306	210	294
60	126	68	147	88

2. ¿Cuántos días hay en tres semanas? ¿Cuántos días hay en cuatro semanas?
¿Cuántos días hay en seis semanas?

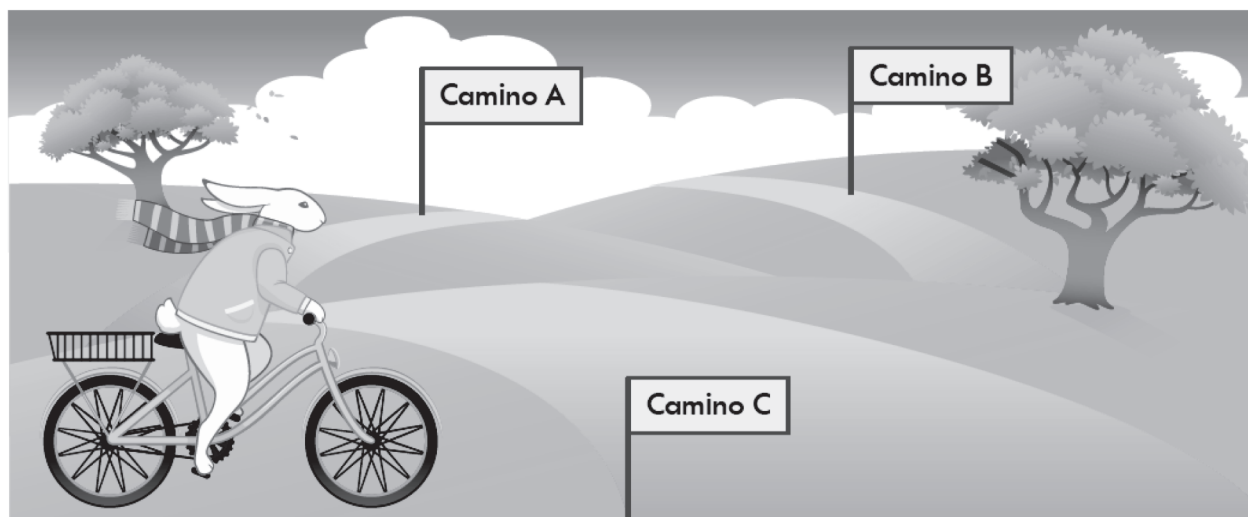
¿Qué es la probabilidad y cómo se calcula?

La probabilidad es la posibilidad que tiene un evento de ocurrir. Por ejemplo, si en una bolsa hay seis tarjetas: cuatro blancas y dos rojas, la probabilidad de sacar una roja con respecto al número de blancas. Es decir, establecemos la relación entre el número de veces que ocurre el suceso y el número de veces que podría suceder. Se establece como la razón de 2 a 4 que puede escribirse como $\frac{2}{4}$ o $2 : 4$.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Calcula la probabilidad de que el conejo tome el:



2. En la feria está ubicado el juego de lanzar la moneda. Si Gildardo participa y le dan tres monedas, ¿cuál es la probabilidad de que Gildardo logre que las tres monedas le caigan por la misma cara?
3. En una bolsa se depositan tres esferos azules y dos rojos. Si se escoge uno al azar, ¿cuál es la probabilidad escoger uno rojo?



4. Entre estos refrescos hay cuatro de manzana. ¿Cuál es la probabilidad de que Andrés encuentre uno de ellos en el primer intento?



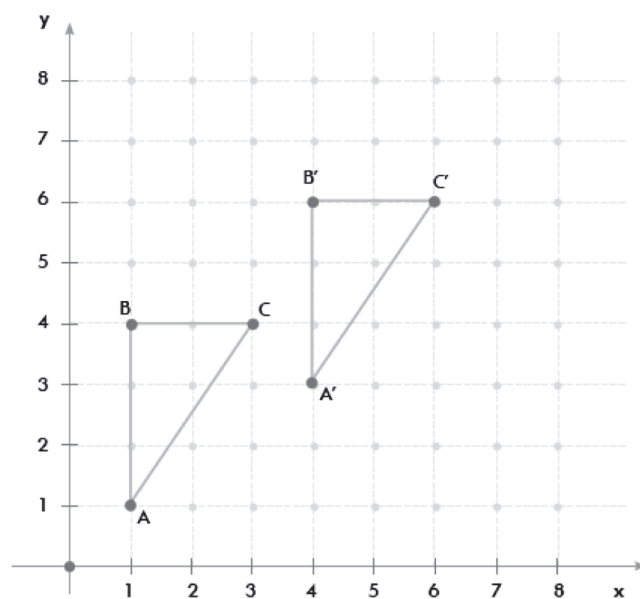
5. Se siembran 8 semillas: 3 de naranja y 5 de limón, ¿cuál es la probabilidad de que la primera que germine sea de naranja?

Situación de Aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

¿Qué es y cómo se hace una traslación?

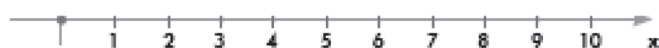
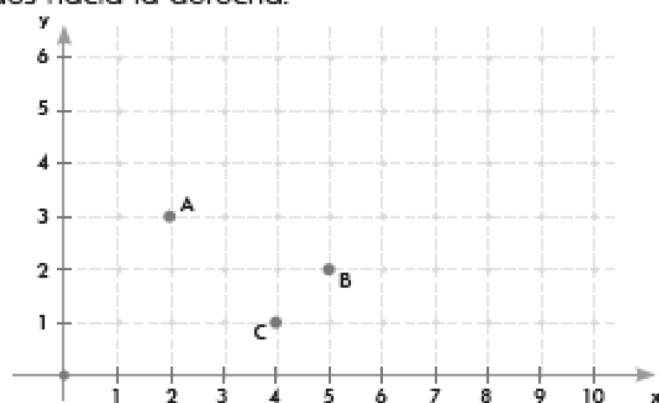
La traslación es una transformación que consiste en llevar un punto de una ubicación a otra sobre el plano cartesiano. Por ejemplo, los puntos del triángulo ABC se trasladaron tres unidades hacia la derecha y luego dos unidades hacia arriba. A cada punto trasladado se le marca con la misma letra y una comilla en la parte superior de la letra y se lee A prima (A')



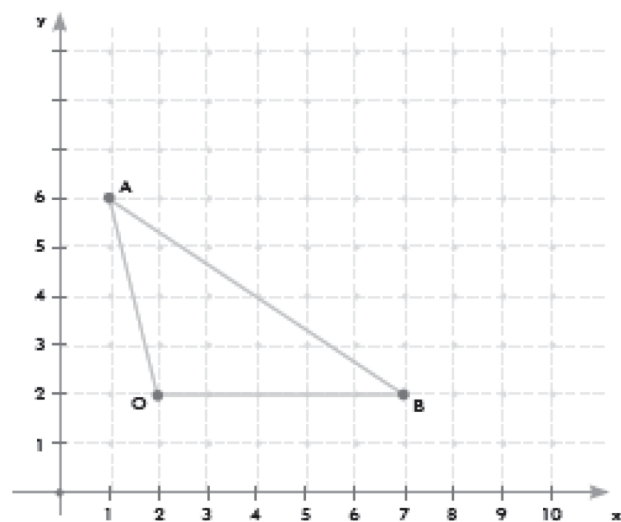
Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Traslada cada punto del plano cartesiano dos unidades hacia arriba y tres unidades hacia la derecha.



2. Traslada los puntos del triángulo tres unidades hacia arriba y cuatro unidades hacia la derecha.



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 7	Área: Sociales	Fecha:
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:
1. La diversidad étnica de Colombia.		Comprendo la diversidad étnica que caracteriza al pueblo colombiano.

Situación de Aprendizaje 1

¿Qué voy aprender?

La población de Colombia, que sobrepasa los 47 millones de habitantes, se puede clasificar por su origen étnico. En este sentido tenemos:

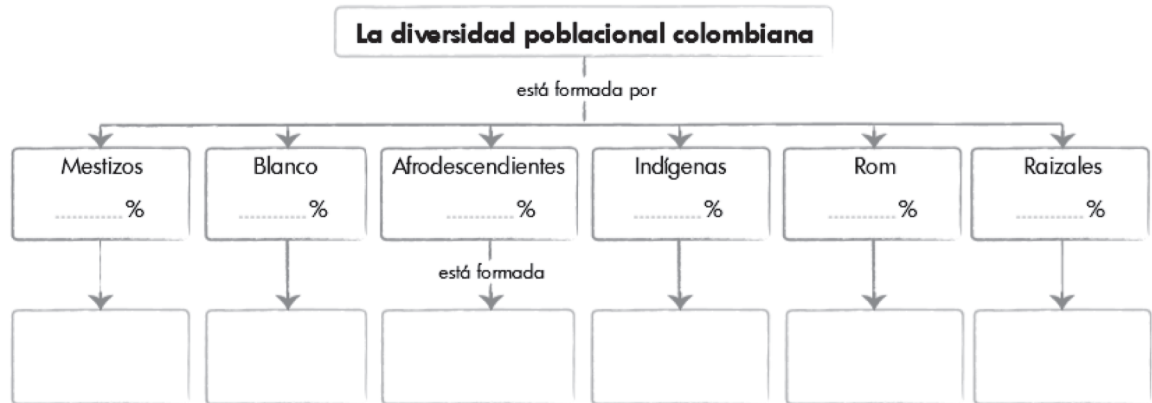
- ◆ El 56% de la población es mestiza, es decir que sus características raciales no pertenecen a un solo grupo, sino que es la mezcla de varias.
- ◆ El 28% es población blanca, o sea que los procesos de mestizaje son mínimos o pocos y en su aspecto físico sobresalen los rasgos blancos.
- ◆ El 11% es afro descendiente, es decir, son de color negro, pues son descendientes de los esclavos traídos de África.
- ◆ El 3% es población indígena, ubicadas en su mayoría en resguardos o tierras que el Estado colombiano ha declarado para su uso exclusivo.
- ◆ El 1% pertenece a la población rom o gitanos colombianos.
- ◆ El 1% pertenece a la comunidad de los raizales, ubicada en el archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Reproduce el esquema en tu cuaderno y completa la información de cada grupo humano colombiano.



2. ¿Qué ventajas genera la diversidad étnica y cultural?

3. ¿Qué valores se requieren desarrollar para poder vivir en medio de la diversidad?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5°		Período académico: 2
Semana Nº: 7	Área: Ciencias Naturales		Fecha:		Versión. 1

Unidad Didáctica

Composición de la materia

Situación de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
Propiedades de la materia	Describir y clasificar materiales de acuerdo a sus propiedades

¿QUÉ VOY APRENDER?



Propiedades de la materia

Propiedades de la materia

Las propiedades de la materia están dadas por las características que presentan los cuerpos que nos permiten establecer diferencias entre ellos.

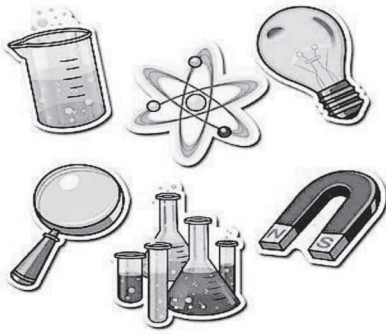
Son las propiedades que son comunes a todos los cuerpos. Entre estas propiedades tenemos:

- **Masa:** Es la cantidad de materia que tiene un cuerpo. Por ejemplo, la masa de agua que almacena una piscina es mayor a la que puede contener un vaso.
- **Peso:** El peso de un cuerpo es la fuerza con que su masa es atraída por la Tierra, como consecuencia de la atracción de

la gravedad. Por ejemplo, el peso de un cuerpo en la Luna es diferente de su peso en la Tierra, porque la gravedad es menor en la Luna que en la Tierra.

- **Inercia:** Propiedad por la cual todo cuerpo permanece en estado de reposo o de movimiento, mientras no intervenga una fuerza ajena. Un motociclista, por ejemplo, permanecerá en movimiento mientras no detenga su moto utilizando los frenos
- **Impenetrabilidad:** El espacio que ocupa un cuerpo no puede ser ocupado al mismo tiempo por otro.
- **Divisibilidad:** Los cuerpos se pueden dividir empleando los medios adecuados.
- **Porosidad:** Todo cuerpo por compacto que sea, presenta espacios vacíos entre sus partículas y moléculas.
- **Indestructibilidad:** Esta propiedad se basa en el principio de la conservación de la materia, enunciado por Lorenzo Lavoisier (1743 - 1794), que dice: "La materia no se crea ni se destruye, solo se transforma en el transcurso de los fenómenos". Por esta razón la cantidad de materia que existe en el universo es constante.

PROPIEDADES PARTICULARES DE LA MATERIA Son las propiedades que sólo son comunes a un determinado grupo de cuerpos. Entre estas propiedades tenemos:



- **Elasticidad:** Es la propiedad por la cual algunos cuerpos recuperan su forma y volumen después que cesan las causas que lo deforman.
- **Dureza:** Es la propiedad por la cual algunos cuerpos ofrecen resistencia a ser rayados por otros. El cuerpo más duro es el diamante.
- **Maleabilidad:** Propiedad por la cual algunos cuerpos se dejan reducir a láminas muy delgadas. Presentan esta propiedad los metales.
- **Ductibilidad:** Es la propiedad por la cual algunos cuerpos se dejan reducir a hilos muy finos. Presentan esta propiedad los metales.
- **Tenacidad:** Es la propiedad por la cual algunos cuerpos ofrecen resistencia a ser rotos por tracción. El metal más tenaz es el hierro.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad N° 1

1. Coloca "V" si es verdadero o "F" si es falso, donde corresponda:

- El peso es la cantidad de materia que tiene un cuerpo..... (___)
- La materia no se crea ni se destruye, solo se transforma..... (___)
- La maleabilidad es la propiedad por la cual los cuerpos ofrecen resistencia a ser rayados por otros..... (___)
- El hierro es el cuerpo más tenaz..... (___)

2. Señala la propiedad de la materia que corresponda: a. El acero es difícil de romper:

- El cobre en hilos se utiliza en cables telefónicos: _____
- El aluminio se vende en planchas para fabricar utensilios: _____
- Un motociclista, permanecerá en movimiento mientras no detenga su moto utilizando sus frenos: _____

3. Realiza un esquema conceptual, donde resumas las propiedades de la Materia.

4. Escribe y dibuja dos ejemplos que posean la propiedad de maleabilidad.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 7	Área: Ed. Religiosa	Fecha:	Versión. 1
Situación de Aprendizaje		Objetivo de Aprendizaje:	
Aplicación de un testimonio para glorificar el nombre de Dios		Promover el reconocimiento de la verdad que se refleja cuando una persona afirma algo con el fin de encontrar posibles responsables y proceder con la que lo establezca	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%;">Testimonio de la verdad</div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%;">En los seres humanos existe deseo de conocer la verdad</div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%;">Damos testimonio de la verdad cuando</div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <ul style="list-style-type: none"> • Cuando reflexionamos sobre las cosas que nos rodea antes de actuar • Cuando afirmamos lo que es cierto y cuando somos sinceros • Cuando hacemos lo que está de acuerdo con nuestras ideas • Cuando callamos las cosas que no debemos decir o sea secreto profesional </div> <p style="text-align: center;">↓</p>			

Anti- testimonio



Hipócritas, engañamos,
negativos, odio, envidia, rabia.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Narra hechos donde des testimonios de verdad en cristo
2. Busca un texto bíblico donde confirmes esa narración.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Semana Nº: 1	Área: Artística		Fecha:		
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:			
Formas que aparecen y desaparecen.		Diferencio la forma del fondo.			

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

FORMAS QUE APARECEN Y DESAPARECEN

Como todo un mago, te invitamos a crear nuevas formas con tan sólo un papel y unas tijeras.

♦ Cuando realizas un cuadro trabajas con la relación de dos elementos importantes, figura y fondo.

La figura es lo que percibimos en primer plano, la más próxima al espectador; se presenta como un objeto o personaje definido. La forma impresiona más y se recuerda mejor.

El fondo es lo que rodea la forma y se encuentra detrás de ella. No obstante, existen composiciones en las que no es fácil distinguir cuál es la figura y cuál el fondo. En este caso, tiene la cualidad denominada reversibilidad.



Copa de Rubin



Fíjate cómo tendemos a percibir las formas blancas como un espacio "vacío" y las negras como espacio "lleno". En la primera imagen se ve más el florero y en la segunda se destacan más los perfiles, aunque siempre han estado ambos. En diseño se llaman **formas positivas** a los espacios ocupados o llenos, y **formas negativas**, a los espacios vacíos.

Wucius Wong: Fundamentos del diseño bi y tridimensional.



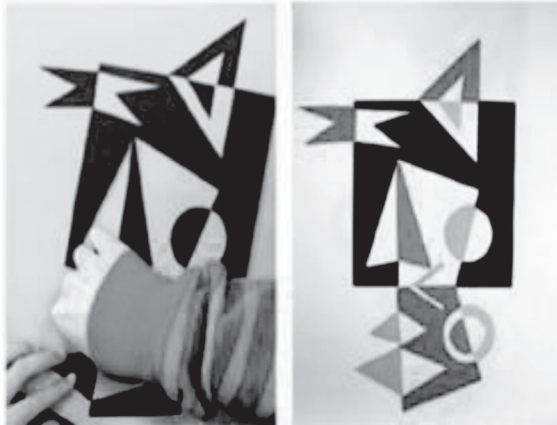
Transforma el plano jugando con formas positivas y negativas. Existen dos maneras muy interesantes de hacerlo, que parecen difíciles, pero en realidad son fáciles.

- ✦ **Por expansión:** toma un trozo de papel de color con una forma definida, córtalo y separa los nuevos trozos para obtener una transformación de la forma inicial. Pégalos sobre una cartulina.



<http://www.slideshare.net/martarohe/la-comunicacion-visual-y-el-diseo-3128183>

- ✦ **Abatimiento:** a una hoja de color, córtale formas de los bordes y desplégalos hacia fuera, es decir, gíralos sobre su propio eje, como si fueran una ventana al abrirse. Observa la imagen a continuación:



http://1.bp.blogspot.com/-iobUiN5IT18/TaM-bJ2Kk_yI/AAAAAAAAABks/LzlaFN3EurQ/s1600/ejemplo.jpg

Materiales

- Un octavo de cartulina
- Lápiz
- Colores o marcadores
- Borrador
- Tajalápiz y regla



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Periodo académico: 2	
Semana Nº: 7	Área: Tecnología e informática	Fecha:	Versión. 1

Unidad Didáctica

Naturaleza y evolución de la tecnología

Situación de Aprendizaje

El hardware (dispositivos de entrada y salida del computador)

Objetivo de Aprendizaje:

Identifica y describe los dispositivos de entrada y salida del computador.

¿QUÉ VOY APRENDER?

Dispositivos de entrada y salida del computador



Son dispositivos del hardware que permiten la comunicación e interacción del usuario con la computadora.

. Dispositivos de entrada: permiten que el usuario ingrese datos a la computadora. Como Teclado, Mouse, Lápiz óptico, Escáner, Pantalla táctil, Joystick, Tablet PC, Cámaras digitales y, Tableta digitalizadora, Lectores de código de barras.

Dispositivos de salida: permite visualizar la información. Entre ellos tenemos el monitor, la impresora, los parlantes, el video beam (proyector), los auriculares o audífonos, etc.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Clasifica en periféricos de entrada, periféricos de salida, las siguientes partes del computador.

MOUSE	TECLADO	IMPRESORA
CAMARA WEB	MONITOR	VIDEO PROYECTOR
PLOTTER	BAFLES	MICRÓFONO
ESCÁNER	LÁPIZ ÓPTICO	MANOS LIBRES
JOYSTICK	LA UPS	

PERIFÉRICOS DE ENTRADA	PERIFERICOS DE SALIDA

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

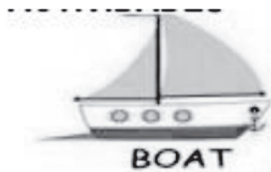
Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: Quinto 5º	Período académico: 2º
Semana Nº: 7	Área: ingles	Fecha:

Tema

TOPIC: MEANS OF TRANSPORTATION (medio de transporte)

Situación de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
	Identificar el vocabulario de los medios de transporte

¿QUÉ VOY APRENDER?



APLICO LO QUE APRENDI

ACTIVIDAD # 1

1. Buscar en la sopa de letras el vocabulario relacionado con los medios de transporte
2. Clasifica el vocabulario de los medios de transporte en Acuatics (acuáticos) Aerial (aéreos) land (terrestres) recortar y pegarlos según corresponda
3. Completa las oraciones con cada medio de transporte

Para utilizar cada medio de transporte se emplea la preposición By

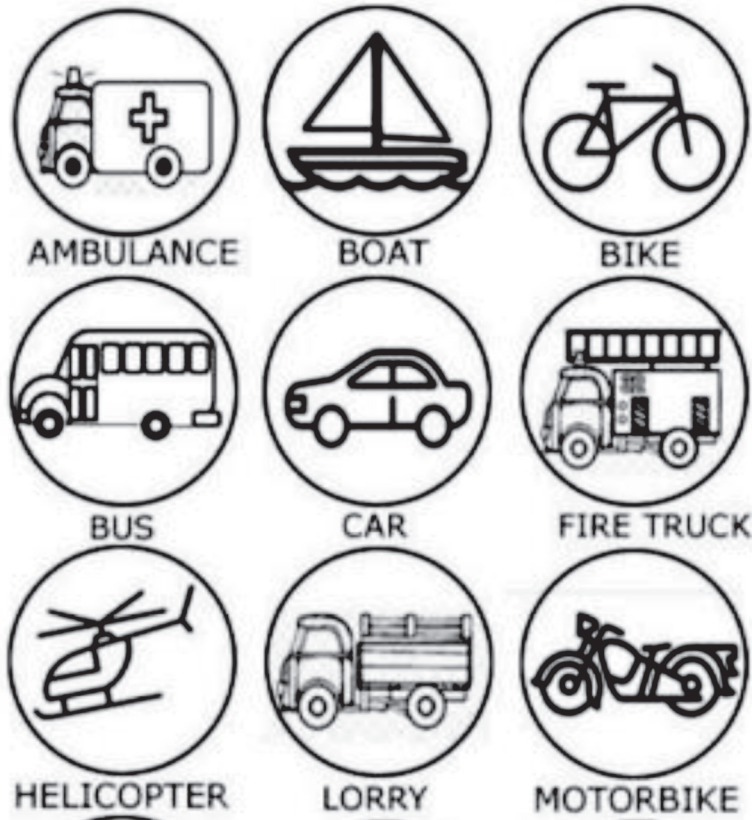
For example: I travel by bus: Yo viajo en bus

I go to school on foot : Yo voy al colegio a pie

- A. I go to the supermarket by -----
- B. I go to San Andres by -----
- C. I go to the river by-----
- D. I go to Bogota by -----
- E. I go to the sea by -----

4. Escriba en Ingles los medios de transporte que hay en nuestro país.
Dibujelos

Esta imagen es para resolver el punto 2



PRACTICO LO QUE APRENDI



PLANE



SCOOTER



SHIP



TOW TRUCK



TRAIN



VAN

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 7	Área: Ed. Física	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Juegos Populares		Reconoce los juegos tradiciones que se dan en sus región	

¿Qué voy aprender?

JUEGOS POPULARES

Los juegos tradicionales son aquellas actividades típicas de una región o país, que se realizan sin la ayuda o intervención de juguetes tecnológicamente complicados, solo es necesario el empleo de su propio cuerpo o de recursos que se pueden obtener fácilmente de la naturaleza, estos pueden ser piedras, ramas, tierra, flores u objetos domésticos como botones, hilos, cuerdas, tablas, entre otros. Estas actividades permiten que los niños conozcan más sobre las raíces culturales de su región, contribuyendo a la preservación de la cultura de un país.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad



1. BUSCA LOS SIGUIENTES JUEGOS POPULARES: PAÑUELO, RAYUELA, COMBA, CANICAS, CHAPAS, PETANCA, SOGATIRA, BOLOS, ESCONDITE Y BOTE BOTERO.

E	S	C	O	N	D	I	T	E	B
R	O	T	C	H	A	P	A	S	O
A	G	P	A	Ñ	U	E	L	O	T
Y	A	P	S	F	A	S	H	J	E
U	T	E	A	M	A	N	V	E	B
E	I	T	Z	C	O	P	T	A	O
L	R	A	I	S	W	X	B	B	T
A	A	N	A	L	O	M	I	U	E
J	A	C	G	B	O	L	O	S	R
C	N	A	M	C	F	G	H	J	O

JUEGOS POPULARES

1º. ESCRIBE EL NOMBRE DE LOS SIGUIENTES JUEGOS POPULARES:

COMBA JUEGO DE LA SILLA PETANCA BOLOS CANICAS PANUELO

ELASTICO CHAPAS SOGATIRA CARRERA DE SACOS RAYUELA PALITO INGLES

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

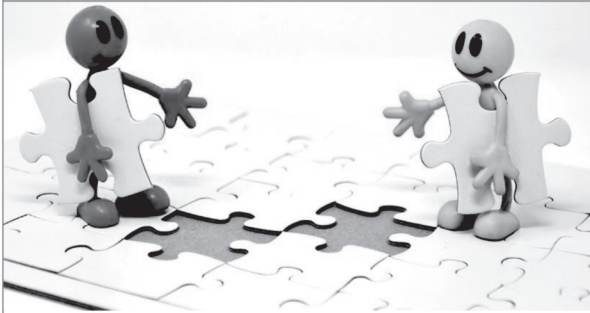
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 7	Área: Ética y valores	Fecha:	Versión. 1

Unidad Didáctica

Reconocimiento de los valores

Situación de Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje:
Valor de la tolerancia	Reconozco que si somos personas tolerantes estamos contribuyendo a un mundo de paz y comprensión.

¿QUÉ VOY APRENDER?



TOLERANCIA

Actitud de la persona que respeta las opiniones, ideas o actitudes de las demás personas, aunque no coincidan con las propias.

“No comparto lo que dices, pero defenderé hasta la muerte tu derecho a decirlo”

TOLERANCIA

La tolerancia es la expresión más clara del respeto por los demás, y como tal es un valor fundamental para la convivencia pacífica entre las personas. Tiene que ver con el reconocimiento de los otros como seres humanos, con derecho a ser aceptados en su individualidad y su diferencia. El que es tolerante sabe que, si alguien es de una raza distinta a la suya o proviene de otro país, otra cultura, otra clase social, o piensa distinto a él, no por ello es su rival o su enemigo. Cuando se presentan conflictos, las personas tolerantes no acuden a la violencia para solucionarlos, porque saben que la violencia genera más violencia. Prefieren dialogar con sus oponentes y llegar a un punto de acuerdo. Sin embargo, debemos ser tolerantes, pero no pasivos. Hay situaciones frente a las cuales nuestro deber, lejos de quedarnos callados es protestar con energía.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Con ayuda de mis padres realizo un cartel donde se represente una situación de tolerancia y escribo la importancia de ser personas tolerantes

2. • Ordeno correctamente las siguientes palabras

Acileranto

Tosconflic

Fediciaren

Rechode

Cituasiones

Turacul

Mientoreconoci

Gardialo

Sionpreex

Lorva



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Semana Nº: 7	Área: Ética y valores		Fecha:		Versión. 1

Unidad Didáctica

Reconocimiento de los valores

Situación de Aprendizaje	Objetivo de Aprendizaje:
Valor de la tolerancia	Reconozco que si somos personas tolerantes estamos contribuyendo a un mundo de paz y comprensión.

¿QUÉ VOY APRENDER?



TOLERANCIA

Actitud de la persona que respeta las opiniones, ideas o actitudes de las demás personas, aunque no coincidan con las propias.

"No comparto lo que dices, pero defenderé hasta la muerte tu derecho a decirlo"

TOLERANCIA

La tolerancia es la expresión más clara del respeto por los demás, y como tal es un valor fundamental para la convivencia pacífica entre las personas. Tiene que ver con el reconocimiento de los otros como seres humanos, con derecho a ser aceptados en su individualidad y su diferencia. El que es tolerante sabe que, si alguien es de una raza distinta a la suya o proviene de otro país, otra cultura, otra clase social, o piensa distinto a él, no por ello es su rival o su enemigo. Cuando se presentan conflictos, las personas tolerantes no acuden a la violencia para solucionarlos, porque saben que la violencia genera más violencia. Prefieren dialogar con sus oponentes y llegar a un punto de acuerdo. Sin embargo, debemos ser tolerantes, pero no pasivos. Hay situaciones frente a las cuales nuestro deber, lejos de quedarnos callados es protestar con energía.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Con ayuda de mis padres realizo un cartel donde se represente una situación de tolerancia y escribo la importancia de ser personas tolerantes

2. • Ordeno correctamente las siguientes palabras

Acileranto

Tosconflic

Fediciaren

Rechode

Cituasiones

Turacul

Mientoreconoci

Gardialo

Sionpreex

Lorva

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 7	Área: Cátedra de la paz	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Una manera efectiva de expresar emociones.		Reconocer parámetros para expresar emociones.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
<p>Expresar a otros lo que sentimos, es una necesidad de todo ser humano. La clave está en saber expresar lo que se siente teniendo en cuenta parámetros.</p>			
<div style="border: 1px solid gray; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">Parámetros para expresar mis emociones</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ En el momento preciso, cuando lo sientas exprésalo. ◆ Con la persona indicada, directamente a quien deseas expresarle tus emociones con la persona involucrada o con alguien de tu confianza. ◆ Con las palabras y gestos adecuados, no finjas, ni engañes o confundas a los demás. ◆ Sin afectarte negativamente o afectar a otros, cuidando de ti y de los demás. </div>			
Desarrollo y Practico lo que aprendí			
Actividad			
1. lee y analiza las siguientes situaciones:			

Situación 1. Ella está molesta porque un niño le rayó su cuaderno y reacciona derramándole un líquido dentro de su maleta.

Situación 2. Como siente mucha angustia y preocupación por la enfermedad de su familiar, no comió en todo el día.



Situación 3. Debe pasar al frente a exponer, y siente muchísima pena, entonces le pide al público dos minutos para calmarse.



Situación 4. Estuvo muy triste por una traición, no vuelve a ser amigo de nadie.

Situación 5. Le da mucho miedo subirse al árbol para bajar la pelota que se quedó atrapada, por eso empieza a llorar y a dar alaridos, hasta que alguien viene en su ayuda.

2. Califica, usando una tabla como la que se presenta a continuación, la forma de expresar las emociones de las personas involucradas en cada situación:

Situación	La forma de expresarse me parece:			¿Por qué te parece de esa forma? y cómo le sugerirías actuar en este caso?
	Adecuada	Regular	Inadecuada	
1				
2				
3				
4				
5				



GRADO 5°

CARTILLAS

SEMANALES

SEMANA 8

CONTENIDO SEMANA 8

ÁREAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJES
LENGUAJE	<ol style="list-style-type: none"> 1. El mito 2. Diferentes clases de mitos 3. Familia de palabras
MATEMÁTICAS	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Quién me divide? 2. ¿Qué número de divide exactamente? 3. Construcción de mosaicos 4. ¿Qué es la regla de tres simple?
CIENCIAS SOCIALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las normas forman parte de mi vida 2. Las normas y la convivencia
CIENCIAS NATURALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. La digestión y el recorrido de los alimentos 2. Cuidar la alimentación para tener una buena digestión
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<ol style="list-style-type: none"> 1. La vida cristiana es una vida de buen testimonio y así encontrar el propósito de Dios
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Un punto de vista mágico y secreto
TECNOLOGÍA	<ol style="list-style-type: none"> 1. El hardware (La impresora) 2. El hardware (El escáner)
INGLÉS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los adjetivos
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceptos básicos de educación física
ÉTICA Y VALORES	<ol style="list-style-type: none"> 1. El valor de la amistad
CÁTEDRA DE LA PAZ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manifestar mi desacuerdo con respeto

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE															
Sede:	Docente:	Nº Celular:													
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2													
Semana Nº: 8	Área: Lenguaje	Fecha:	Versión. 1												
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:													
1. El mito		Identificar las principales características de un mito.													
2. Diferentes clases de mitos		Identificar las clases de mitos.													
3. Familia de palabras		Comprender cómo se forma una familia de palabras.													
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?															
<p>Mito</p> <p>Narración que tiene como función explicar el origen del universo y del hombre</p> <p>Elementos constitutivos</p> <table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;">Narrador</td> <td style="width: 25%;">Personajes</td> <td style="width: 25%;">Tiempo - espacio</td> <td style="width: 25%;">Acción</td> </tr> <tr> <td>↓</td> <td>↓</td> <td>↓</td> <td>↓</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">En tercera persona, generalmente distante en el tiempo de los hechos que ocurren.</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Dioses o seres sobrenaturales. Hay presencia de humanos, pero generalmente sin identificarlos.</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Un pasado remoto relacionado con el tiempo de la creación.</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Influencia de los dioses en la vida de los seres humanos y sus consecuencias.</td> </tr> </table>				Narrador	Personajes	Tiempo - espacio	Acción	↓	↓	↓	↓	En tercera persona, generalmente distante en el tiempo de los hechos que ocurren.	Dioses o seres sobrenaturales. Hay presencia de humanos, pero generalmente sin identificarlos.	Un pasado remoto relacionado con el tiempo de la creación.	Influencia de los dioses en la vida de los seres humanos y sus consecuencias.
Narrador	Personajes	Tiempo - espacio	Acción												
↓	↓	↓	↓												
En tercera persona, generalmente distante en el tiempo de los hechos que ocurren.	Dioses o seres sobrenaturales. Hay presencia de humanos, pero generalmente sin identificarlos.	Un pasado remoto relacionado con el tiempo de la creación.	Influencia de los dioses en la vida de los seres humanos y sus consecuencias.												

1. Lee un mito de los arhuacos.

Cómo nacieron el Sol y la Luna

En medio de la oscuridad una hermosa india arhuaca tuvo dos niños que despedían luz por todo el cuerpo y, temerosa de que al verlos se los robaran, los escondió en una cueva; sin embargo, el resplandor que producían era tanto que se filtraba por las hendiduras de la puerta y fácilmente fue visto por los demás indios que, curiosos, quisieron saber qué había dentro. Con flautas, caracoles y tambores llegaron hasta las cercanías de la cueva y empezaron a tocar una música hermosísima: las suaves notas llegaron a oídos de los niños indios y Yui, el varón, salió para escucharla mejor.

No fue sino verlo los indios y trataron de cogerlo, pero Yui voló y subió hasta el cielo donde se convirtió en sol; los indígenas que miraron para verlo subir quedaron convertidos en piedras.

Pero la luminosidad de la cueva continuaba y tenues rayos se asomaban por las hendiduras; los indígenas resolvieron tocar más hermoso, y Tima, la hermana de Yui, también salió, le arrojaron ceniza a los ojos para así enceguecerla, pero ella también voló en la misma dirección de su hermano y se situó muy cerca. Como la cara le había sido encenizada no tuvo el mismo resplandor que Yui, pero en las noches vigila los prados de los arhuacos: Tima se convirtió en luna.

Luis María Sánchez. Colombia: mitos y leyendas. Medellín: Secretaría de Educación, Cultura y Recreación. 1992.

2. Indaga quiénes son los arhuacos y dónde viven.

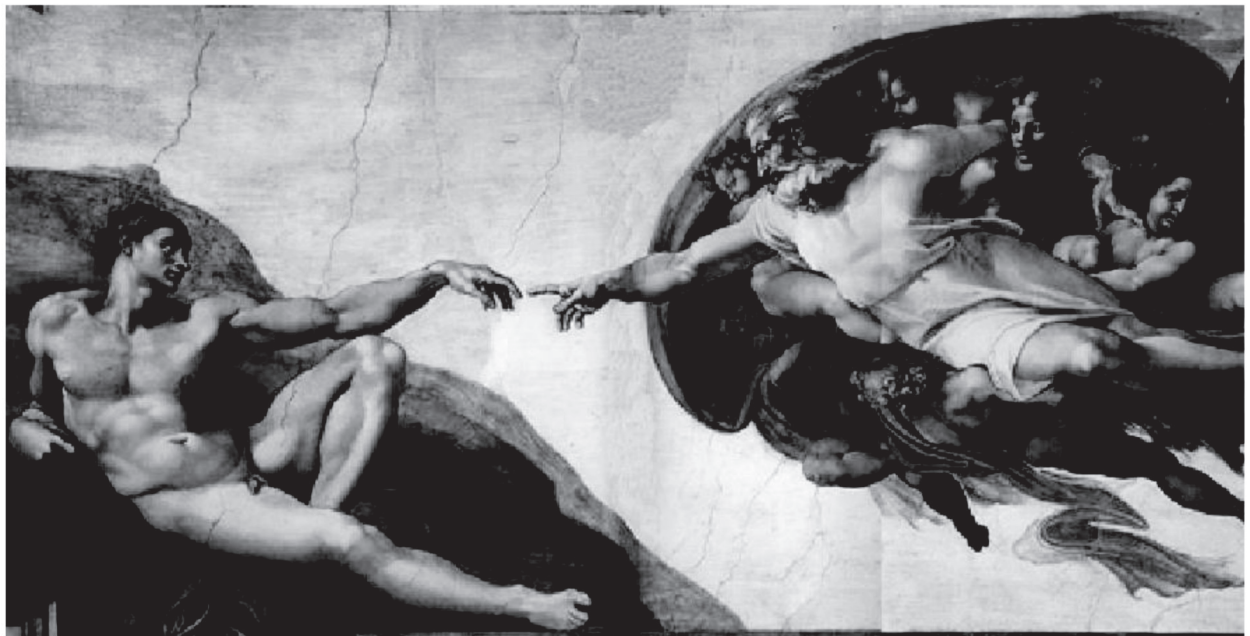
3. Explica por qué este relato es un mito.

4. ¿Quiénes son los protagonistas de este mito?, ¿qué poder sobrenatural tienen?, ¿por qué es necesario este poder en la explicación del origen del Sol y la Luna?

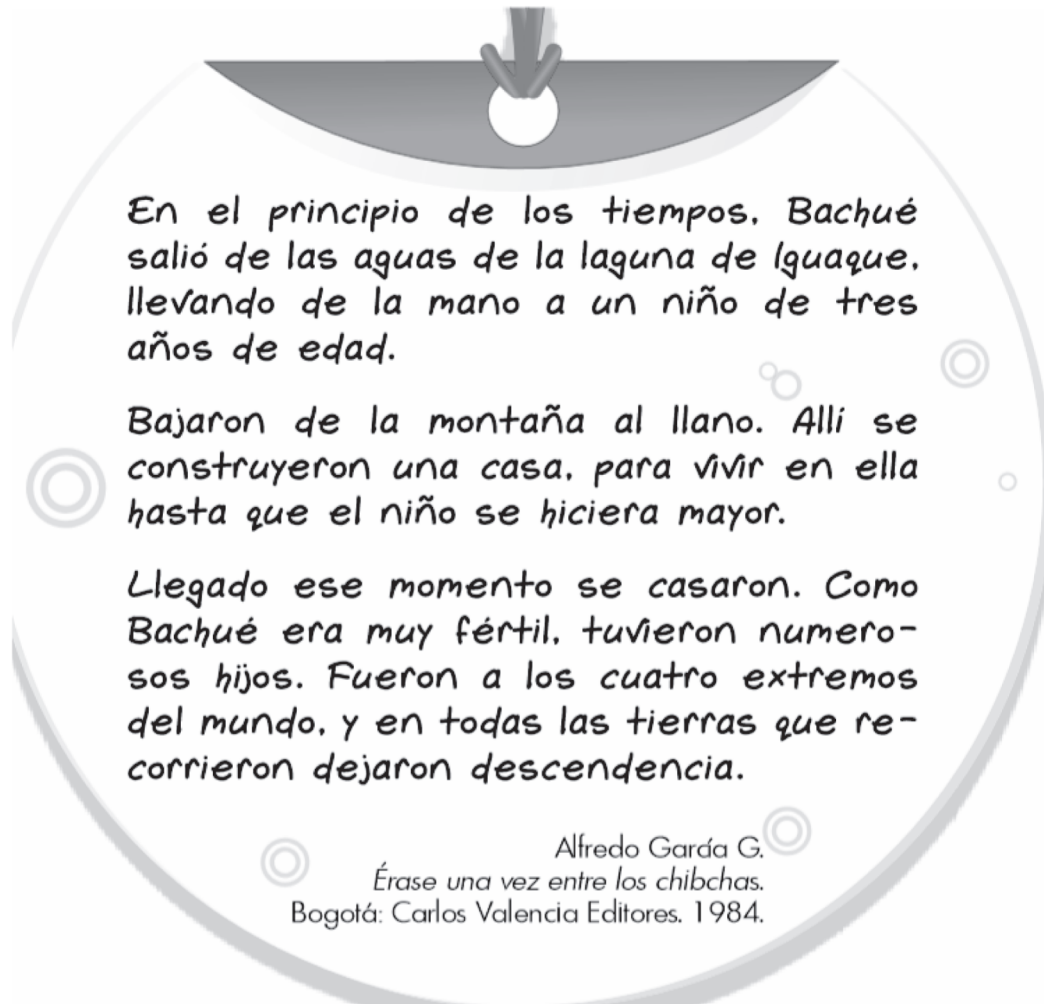
¿Qué clases de mitos hay?

Los mitos explican el origen del universo, los fenómenos naturales, el hombre y la mujer, las plantas, los animales, etc.; por esto podemos clasificarlos en:

- ◆ **Mitos cosmogónicos:** estos mitos explican el origen del mundo, del universo y de todos los elementos que lo componen.
- ◆ **Mitos teogónicos:** como los protagonistas de los mitos por lo general son dioses, estos mitos explican las relaciones entre los dioses que venera una comunidad, cómo nacieron y cuál es su origen.
- ◆ **Mitos antropogónicos:** son los mitos que explican el origen de los seres humanos y todas las cosas que se relacionan con ellos.
- ◆ **Mitos de origen:** son los que pretenden dar explicación a los fenómenos de la naturaleza.



1. Lee una parte de un mito Muisca.



2. Responde: ¿qué explica este mito?, ¿qué clase de mito es? ¿Por qué?

3. Escribe un título para el mito.

4. Elabora una historieta de tres viñetas, en la que representes el mito que acabas de leer.

¿Qué es una familia de palabras?

Las palabras no son unidades aisladas sino que pertenecen a grupos. Una **familia de palabras** es un conjunto de términos que comparten una parte igual y que tienen relación en su significado. En las palabras de la misma familia hay una parte que nunca cambia, se llama **raíz** o **lexema**; y otra parte, que se agrega a la raíz y puede cambiar, que se llama **morfema**. Cada una de estas partes no tiene significado por sí sola.

Analicemos la palabra:



Las palabras *arboleda*, *arbolito*, *arbusto* y *desarbolar* pertenecen a la familia de palabras de *árbol*, pues comparten la misma raíz: **arb**, y se relacionan por su significado: todas tienen que ver con árbol.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Une la palabra árbol con cada terminación y arma nuevas palabras.



- Busca en el diccionario el significado de las palabras que formaste.
- Responde: ¿en qué se parecen estas palabras?, ¿cómo se relacionan con la palabra árbol? ¿Puedes construir más palabras a partir de árbol? ¿Cuáles?

2. Completa el texto con la familia de palabras de libro.

libro librero librito libreta librería portalibros

Hace poco entré a una a comprar un
..... de mitos. El me ofreció mu-
chos, tantos que hubiera necesitado un
para cargarlos. Revisé y compré un
El resto de los títulos los escribí en mi
para comprarlos después.

3. Encierra la palabra que no pertenece a la familia. Explica por qué no pertenece.

calle callejón cállese callejear



humo humareda humeante humano



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 8	Área: Matemáticas	Fecha:
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:
¿Quién me divide?		Hallo los divisores de un número.
¿Qué número me divide exactamente?		Aplico los criterios de divisibilidad para establecer los divisores de un número.
Construcción de mosaicos		Identifico las características que conforman un teselado.
¿Qué es la regla de tres simple?		Aplico el procedimiento para resolver situaciones que involucran la regla de tres simple.


Situación de Aprendizaje 1

¿Qué voy aprender?

¿Qué es el divisor de un número?

Los divisores de un número son aquellos que al resolver las divisiones entre ellos, su residuo siempre es cero. A estas divisiones se les conoce con el nombre de divisiones exactas. El conjunto de los divisores de un número es finito.

Ejemplo: para representar los divisores de 96, usamos la siguiente escritura:



$$D_{96} = 1, 2, 3, 4, 6, 8, 12, 24, 32, 48, 96$$

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Soluciona las siguientes divisiones y establece cuáles son las divisiones exactas.

$12 \div 1 = \dots\dots\dots$

$12 \div 5 = \dots\dots\dots$

$12 \div 9 = \dots\dots\dots$

$12 \div 2 = \dots\dots\dots$

$12 \div 6 = \dots\dots\dots$

$12 \div 10 = \dots\dots\dots$

$12 \div 3 = \dots\dots\dots$

$12 \div 7 = \dots\dots\dots$

$12 \div 11 = \dots\dots\dots$

$12 \div 4 = \dots\dots\dots$

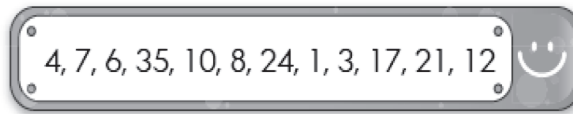
$12 \div 8 = \dots\dots\dots$

$12 \div 12 = \dots\dots\dots$

Halla los divisores de 12.



2. ¿Cuáles de los siguientes números son divisores de 48?



3. Escribe los divisores de:

a. 24

c. 96

b. 73

d. 100

4. Encuentra los divisores de 62 y de 64, ¿tienen relación con los divisores de 60?

Los criterios de divisibilidad

Los criterios de divisibilidad son un conjunto de reglas que permiten saber cuál o cuáles números dividen a otros números.

- ◆ Un número es divisible por 2 cuando termina en cero o número par.
- ◆ Un número es divisible por 3 si al sumar los dígitos que lo forman es múltiplo de 3.
- ◆ Un número es divisible por 4 cuando las dos últimas cifras forman un múltiplo de 4.
- ◆ Un número es divisible por 6 cuando ese número es divisible por 2 y por 3 a la vez.

Pero entonces, ¿cómo hago para saber si 15 es divisible por 6? Para saber si un número es divisible por 6, debe ser divisible por 2 y por 3, a la vez.

Entonces, aplico el criterio de divisibilidad del 2, como no termina en 0 o en par, no es divisible por 2. Ahora debemos saber si es divisible por 3, sumo las cifras y obtenemos 6, y como 6 es múltiplo de 3, 15 es divisible por 3.

Por lo tanto, 15 no es divisible por 6.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Copia las tarjetas en tu cuaderno y desarrolla los siguientes puntos.

31 14 46 21 82
56 17 35 13 77
8 28 92 63 105
65 91 126 25 112

36 40 64 19 28
21 14 50 16 79 8
29 32 17 62 38
56 75 6 22 86

33 40 24 28
21 27 55 9
73 8 15 39
31 73 42 38

33 50 6 25
85 23 18 45
12 75 8 15 32
35 39 55 41

- a. Colorea de rojo la tarjeta donde aparezcan más números divisibles por 5.
 - b. Colorea de verde la tarjeta donde aparezcan más números divisibles por 3.
 - c. Colorea de azul la tarjeta donde aparezcan más números divisibles por 2.
 - d. Colorea de amarillo la tarjeta donde aparezcan más números divisibles por 7.
2. Una placa de chocolate está formada por ocho pastillas, ¿de cuántas formas se podrá dividir la placa para tener grupos con la misma cantidad de pastillas?

Situación de aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

¿Qué es un mosaico y cómo se construye?

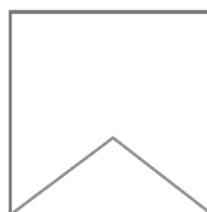
Un mosaico es una composición geométrica que recubre una superficie, con la misma figura, sin que sobre ni falte espacio por ser recubierto.

Para construir un mosaico se puede comenzar con una forma sencilla, por ejemplo:



Paso 1

Construye un cuadrado.



Paso 2

Dibuja dentro del cuadrado un triángulo.



Paso 3

El triángulo del punto anterior se coloca en la parte superior del cuadrado y obtenemos esta figura.



Paso 4

Repetiendo varias veces la figura obtenida podemos formar un teselado.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Construye la tesela en una cartulina, recórtala y realiza la composición del mosaico utilizando la plantilla.



2. Empleando la plantilla, realiza un mosaico, decóralo y por la parte de atrás escríbele una dedicatoria para regalarla a quien quieras.

Situación de aprendizaje 4

¿Qué voy aprender?

¿Qué es la regla de tres?

La regla de tres es un procedimiento que permite calcular los valores para las magnitudes directas e inversas, conociendo tres de los cuatro valores que forman una proporción. Hay dos tipos de regla de tres:



- ◆ **Regla de tres simple directa.** Si dos rollos de papel higiénico cuestan \$450, ¿cuánto costarán 10 rollos?

Se hace el planteamiento de la proporción comparando las dos razones así: un rollo de papel es a \$450, $\frac{1}{450}$, como 10 rollos es a $\frac{10}{x}$ (esta letra se utiliza cuando se va a hablar de un valor desconocido). La proporción será $\frac{1}{450} = \frac{10}{x}$, aplicando la propiedad fundamental de las proporciones, $(1)x = (450)(10)$ se escriben las cantidades en paréntesis para indicar la multiplicación. El resultado de la multiplicación se divide por el número que va acompañando a la ecuación así $x = \frac{(450)(10)}{1}$ y $x = 4\ 500$. Quiere decir que los 10 rollos valen \$4 500.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

Resuelve las siguientes situaciones:

1. Jairo se demoró 20 minutos resolviendo 10 ejercicios. Al día siguiente en la clase resolvió 4 de los mismos ejercicio, ¿cuánto tiempo se demoró Jairo en resolverlos?
2. Un grupo de 3 obreros cavan una zanja en 6 horas, ¿cuánto tiempo tardarán 5 obreros en cavar la misma zanja?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 8	Área: Ciencias Sociales	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Las normas forman parte de mi vida.		Valorar las normas como mediadoras en los conflictos.	
Las normas y la convivencia		Identificar las normas de acuerdo con los espacios.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<p>Las normas y las leyes regulan la convivencia</p> <p>Todo grupo humano tienen normas. El incumplimiento de ellas impide el logro de los propósitos del grupo. Por eso, cuando se incumple una norma se aplica una sanción que puede servir para reparar el daño, prevenir un accidente o reflexionar sobre su importancia.</p> <p>Unas normas están escritas, otras no. Por ejemplo, las normas de la familia no están escritas, pero existen y se cumplen.</p> <p>Dentro de las normas escritas están las del manual de convivencia, en el colegio, y las leyes, en el país. Estas últimas son las que aprueba el Congreso de la República para todos los habitantes.</p> <p>Todas las normas deben estar de acuerdo con la Constitución Política de Colombia, que es la ley fundamental del país. Por eso, nada ni nadie puede estar por encima de ella.</p>			

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Imagina una ciudad donde no existan normas y cada quien hace lo que piensa que es correcto, se impone sobre todos, sin tomar en cuenta las libertades de los demás.

a. ¿Qué podría ocurrir en esta sociedad?

b. ¿Cómo sería la vida en un grupo con estas características? c. ¿Se podría vivir en comunidad?

2. Lee y reflexiona sobre tu comportamiento frente a estas afirmaciones. La respuesta puede ser: siempre (S), nunca (N) a veces (A V):

a. Respetas las normas en los juegos con tus compañeros. ()

b. Conoces el manual de convivencia de tu colegio. ()

c. Le llamas la atención a tus compañeros cuando faltan a una norma. ()

d. Propones cambio de reglas cuando estas ya no sirven. ()

e. Si propones un juego, planteas las reglas desde el inicio. ()

f. Conoces las leyes que protegen a los niños. ()

g. Cumples con tus deberes en la casa. ()

3. Cuándo no se cumplen las leyes o las normas se ponen en riesgo los derechos y libertades de todos. ¿Qué pasaría si no usamos el cinturón de seguridad en un auto?

¿Qué pasaría si cada quien maneja su automóvil de la manera que quiera?

Situación de aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

Las reglas para vivir en comunidad

Las normas existen para que todas las personas tengan los mismos derechos y libertades, es decir, nos permite ser iguales. Las normas ponen orden a un grupo, indican qué está permitido y qué no, ayudan a resolver conflictos o a evitarlos, protegen los derechos de las personas y establecen responsabilidades.

Las normas son útiles cuando:

- ◆ Son claras y todos las conocemos.
- ◆ Son el resultado de la participación de todas las personas que pertenecen al grupo.
- ◆ Se basan en el respeto a leyes mayores como la Declaración de los Derechos Humanos.

- ◆ Son respetadas por todos.
- ◆ Las aceptamos en grupo.
- ◆ Regulan la sana convivencia.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Copia la tabla en tu cuaderno y completa cada situación con las normas que facilitan la convivencia.

a. En casa	Para lavar la loza después de comer...	
b. En el colegio	Para dar la palabra y que todos participen en clase...	
c. En el parque	Para usar la única cancha de fútbol...	
d. En la biblioteca.	Para hacer una consulta, leer o pedir un libro prestado...	

2. Escribe en tu cuaderno un listado de cinco acciones que cumples para que la convivencia sea más fácil en el lugar donde te encuentras.

3. Elabora un afiche que proponga las normas de tu cuarto. Pégalo para que todos lo conozcan, lo respeten y apoyen. Para elaborarlo, ten cuenta los criterios de: "Las normas son útiles cuando..."

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Semana Nº: 8	Área: Ciencias Naturales		Fecha:		Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes			Objetivos de Aprendizajes:		
La digestión y el recorrido de los alimentos.			Reconocer la digestión como un proceso fundamental para vivir.		
Cuidar la alimentación para tener una buena digestión			Identificar la función de cada uno de los órganos del sistema digestivo en la transformación de los alimentos.		

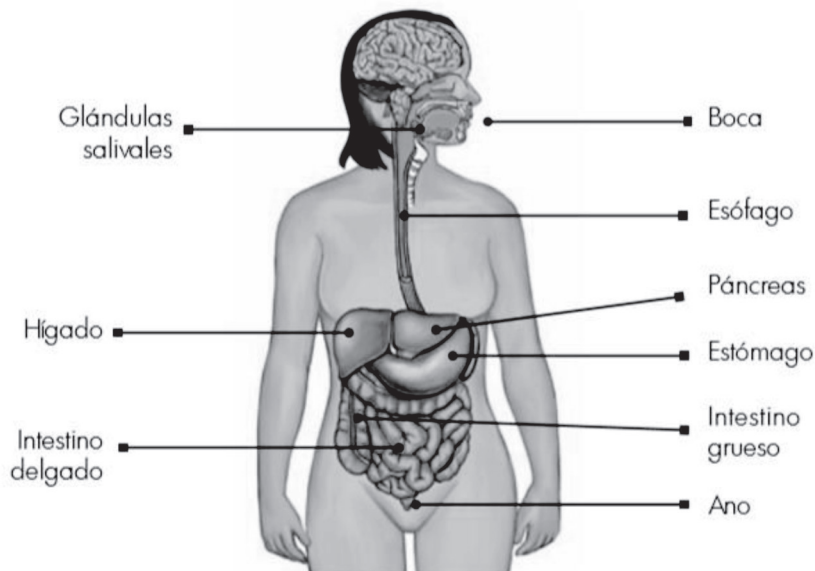
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

¿Qué es la digestión?

La digestión es el proceso que convierte los alimentos en sustancias más pequeñas. Cuando consumimos alimentos, estos pasan por procesos físicos y químicos que los transforman en sustancias que las células de nuestro cuerpo utilizan para sus funciones y obtener la energía que necesitamos para hacer todas las acciones que realizamos.



1. Observa la imagen del sistema digestivo.



El estómago tiene forma de bolsa, está ubicado en el centro y tiene dos orificios: uno se une con el esófago para que la comida entre al estómago, y el otro, para que salga de este que lo conecta con el intestino delgado.

♦ Describe cómo es y dónde está ubicado cada uno de los órganos del sistema digestivo.

2. Consulta y describe el recorrido que hacen los alimentos desde que ingresa a la boca hasta que son digeridos: ¿cuáles son los órganos por los que pasan los alimentos?,

3. Si sabemos que la digestión se inicia en la boca, ¿qué cuidados debemos tener con este órgano?, ¿qué sucedería si no practicamos estos hábitos a diario? y ¿qué efecto podría tener en el proceso digestivo?

Situación de aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

El sistema digestivo



Los órganos están conformados por diferentes tejidos, los cuales a su vez se forman de células; estos órganos trabajan en conjunto para realizar una función específica. Cuando diferentes órganos realizan funciones de manera integrada, forman un sistema.

El sistema digestivo realiza sus funciones a través de los siguientes momentos:

- ◆ Ingesta de alimentos.
- ◆ Proceso de transformación física (masticación y movimientos musculares).
- ◆ Proceso de transformación química (reacción con la saliva y enzimas).
- ◆ Absorción.
- ◆ Eliminación de desechos.

Los nutrientes que tienen los alimentos se clasifican en: lípidos, carbohidratos, proteínas, vitaminas y minerales. Algunas de sus características son:

- ◆ Carbohidratos: sustancias principalmente formadas por azúcares o almidones. Son una fuente de energía soluble en agua.



- ◆ Lípidos: sustancias principalmente constituidas por aceites, grasas o ceras. Son una fuente de energía insoluble en agua.

- ◆ Proteínas: sustancias principalmente formadas por aminoácidos. Son fundamentales para la formación y estructura de los organismos.

- ◆ Vitaminas y minerales: sustancias que los organismos requieren para equilibrar su funcionamiento como la vitamina C o el calcio (mineral).

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Identifica a qué órgano del sistema digestivo corresponde cada función.



Órgano	Función
	Tubo angosto y largo (puede llegar a medir hasta 7m) en el que se realiza la digestión o transformación de los alimentos en pequeñas moléculas, que son absorbidas y conducidas por la sangre para ser llevadas a los órganos del cuerpo.
	Produce la bilis. Realiza la transformación de las grasas para que puedan ser absorbidas por las células.
	Tubo muscular que impulsa los alimentos desde la boca hacia al estómago.
	Producen saliva para facilitar el paso de los alimentos por el esófago e inician la transformación de algunos carbohidratos.
	Tubo grueso (7,5 cm de diámetro) por el que pasan los restos de la digestión o sustancias que no fueron absorbidas en el intestino delgado. En este se producen las heces fecales.
	Permite la ingesta de alimentos, allí estos son triturados y mezclados con la saliva.
	Órgano en el que se produce la insulina , sustancia indispensable para procesar los dulces y carbohidratos.
	Saco muscular elástico donde los alimentos se transforman en quimo.

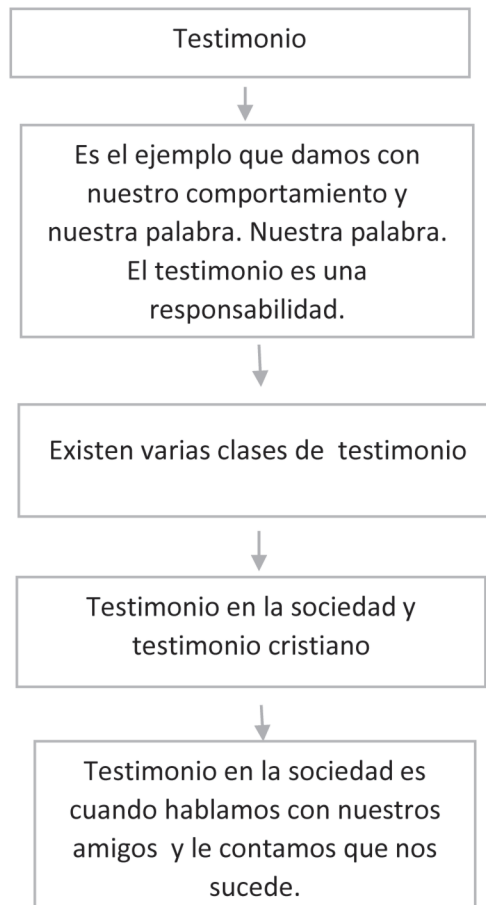
2. Consulta algunas de las enfermedades más comunes del sistema digestivo,

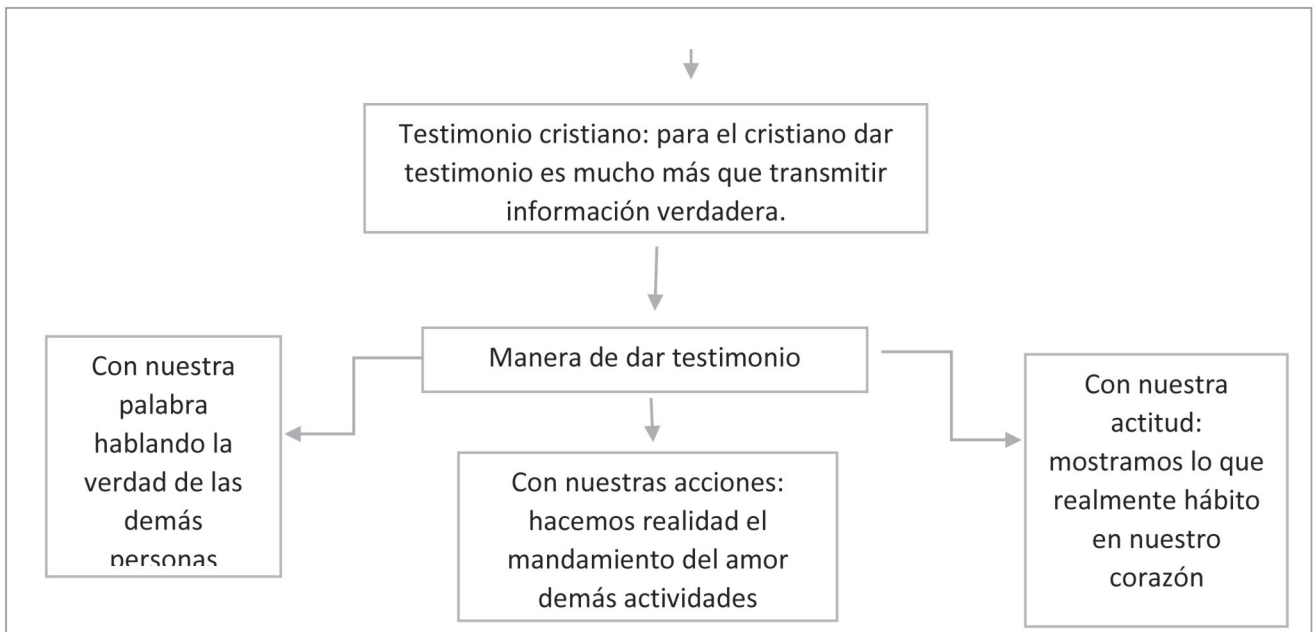
3. ¿Qué hábitos reducen la posibilidad de padecer enfermedades relacionadas con el sistema digestivo?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 8	Área: Educación Religiosa	Fecha:	Versión: 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
La vida cristiana es una vida de buen testimonio y así encontrar el propósito de Dios		Encontrar hechos ocurridos de una verdad.	

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?





Desarrollo y Practico lo que aprendí
Actividad

Interpreto

1. Completa el siguiente esquema.

Los cristianos
damos testimonio por medio de

por ejemplo

por ejemplo

por ejemplo

Reflexiono

2. Explica, con tus propias palabras, los siguientes enunciados.

- El testimonio cristiano no tiene nada de pasivo. Es un desafío constante.
- Dar testimonio es mucho más que transmitir una información verdadera.

Propongo

3. Escribe tres acciones que te comprometes a realizar para dar testimonio en tu vida cotidiana.

Para dar testimonio

con mis palabras

con mis acciones

con mis actitudes

→ me comprometo a

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

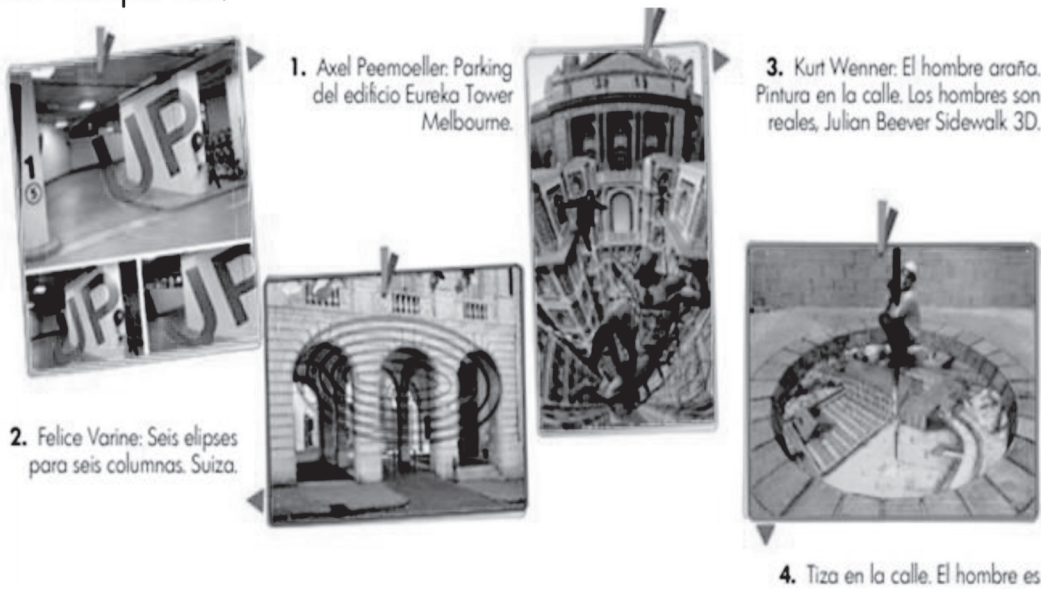
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 8	Área: Artística	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Un punto de vista mágico y secreto.		Aprecio el trabajo de las anamorfosis en el arte.	

Situación de Aprendizaje 1

¿Qué voy aprender?

UN PUNTO DE VISTA MÁGICO Y SECRETO

Anamorfosis es una palabra derivada del griego que significa transformar. Es una técnica de perspectiva mediante la cual se ve la imagen distorsionada a simple vista...pero si se mira desde un ángulo especial, o si se refleja en un espejo curvo, la distorsión desaparece.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Busca en internet sobre imágenes Anamorfosis, Recorta y pega o realiza tu propuesta de dibujo.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº 8	Área: Informática	Fecha:	Versión. 1
Unidad Didáctica			
Naturaleza y evolución de la tecnología			
Situación de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
El hardware (la impresora)		Identifica y describe la impresora como dispositivo de salida.	
El hardware (el scanner)		Identifica y describe el scanner como dispositivo de entrada	

¿QUÉ VOY APRENDER?

¿QUE ES LA IMPRESORA?



Una impresora es un dispositivo periférico de salida, que está conectado a una unidad central de procesamiento de una computadora.

Su función es hacer una copia de aquellos documentos que han sido almacenados en un formato electrónico. Estos documentos pueden ser textos o imágenes que están impresos en

una hoja o transparencia utilizando cartuchos de tinta o tecnología láser. La mayoría de las impresoras están unidas a un ordenador por medio de un cable, pero también existen las de conexión inalámbrica.

Existen en la actualidad, muchas impresoras entre ellas, la impresora 3d, impresora hd, impresora Epson, impresora láser, impresora de tinta continua, impresora portátil, y la impresora multifuncional.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad N° 1

1) Con tus propias palabras escribe cual es la función de la impresora.

2) Completa:

- Dispositivo del hardware que imprime textos o gráficos en papel:

Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

¿QUE ES EL SCANNER?

Un escáner es un periférico de captura utilizado para escanear documentos; es decir, convertir un documento en papel en una imagen digital.

- **En general, se puede decir que existen tres tipos de escáner:**

- **Los escáneres planos permiten escanear un documento colocándolo de cara al panel de vidrio. Éste es el tipo de escáner más común.**

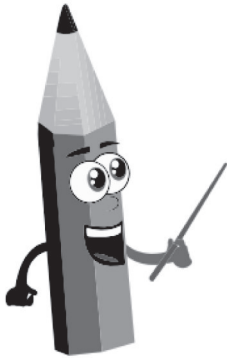
- **Los escáneres manuales son de tamaño similar. Éstos deben desplazarse en forma manual**

(o semi-manual) en el documento, por secciones sucesivas si se pretende escanearlo por completo.

- **Los escáneres con alimentador de documentos hacen pasar el documento a través de una**

ranura iluminada para escanearlo, de manera similar a las máquinas de fax. Este tipo de escáner se está incorporando cada vez más en máquinas como las impresoras multifunción.

TIPOS DE SCANNER



ESCÁNER DE COMPUTADORA



ESCÁNER LECTOR DE BARRAS



ESCÁNER PLANO DE MESA



ESCÁNER DE TRAYECTORIA

Desarrollo y Practico lo aprendí

SEGÚN LO APRENDIDO CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1. ¿Qué actividades puedo realizar con el scanner?
2. ¿Cuál es la principal función del scanner?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 8	Área: Ingles	Fecha:
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:
Los adjetivos		Identificar y pronunciar los adjetivos en ingles correctamente

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

Los Adjetivos

Escribir en el cuaderno: Los adjetivos son palabras que acompañan al sustantivo, para describirlo o decir sus características. En inglés el adjetivo se escribe antes del sustantivo. Eje. Para decir el auto es feo, en inglés se escribe: el es feo auto (**the is ugly car**) siendo ugly el adjetivo (feo) y car el sustantivo (auto).

Observa el video, practica la pronunciación de algunos adjetivos

<https://www.youtube.com/watch?v=n92anAcM41o>



Practica escribiendo en el cuaderno

Adjetivo en inglés	Adjetivo en español	Adjetivo en inglés	Adjetivo en español	Adjetivo en inglés	Adjetivo en español
Tall / tool	Alta	Big / bieq	grande	Cute / quiurt	preciosa
Short / choot	baja	Small / esmool	pequeño	Clean / cliin	limpio
Young / ioong	joven	Friendly / frenli	amistosa	Elegant / eleguen	elegante
Old / oldt	viejo	Nice / nais	amable	Dirty / dtiri	sucio

PROFUNDIZACIÓN

Unir cada adjetivo con el dibujo correspondiente.



YOUNG



SMALL



OLD

BIG



SHORT



Practica escribiendo frases con estos sustantivos.

1. The tall man (el hombre alto)

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 8	Área: Ed. Física	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Conceptos Básicos De Educación Física		Identifica los conceptos básicos de la educación física.	

Situación de Aprendizaje 1

¿Qué voy aprender?

CONCEPTOS BÁSICOS DE EDUCACIÓN FÍSICA

"CONCEPTOS BÁSICOS PARA ENTENDER MEJOR LA EDUCACIÓN FÍSICA"



Velocidad: Es la capacidad que permite al humano realizar contracciones y relajaciones musculares en el menor tiempo posible

Resistencia: Capacidad del organismo de oponerse al agotamiento por periodos prolongados de tiempo

Fuerza: Capacidad del organismo para vencer, soportar o levantar un peso o masa mediante la acción muscular durante el mayor tiempo posible.

Flexibilidad: Capacidad que permite movimientos de gran amplitud, su fundamento se encuentra en la movilidad articular y la elasticidad muscular

Capacidades Físicas Coordinativas: Son aquellas que están determinadas por el sistema nervioso y por la coordinación neuromuscular.

Equilibrio: Es el conjunto de reacciones y relaciones del individuo a la fuerza de gravedad

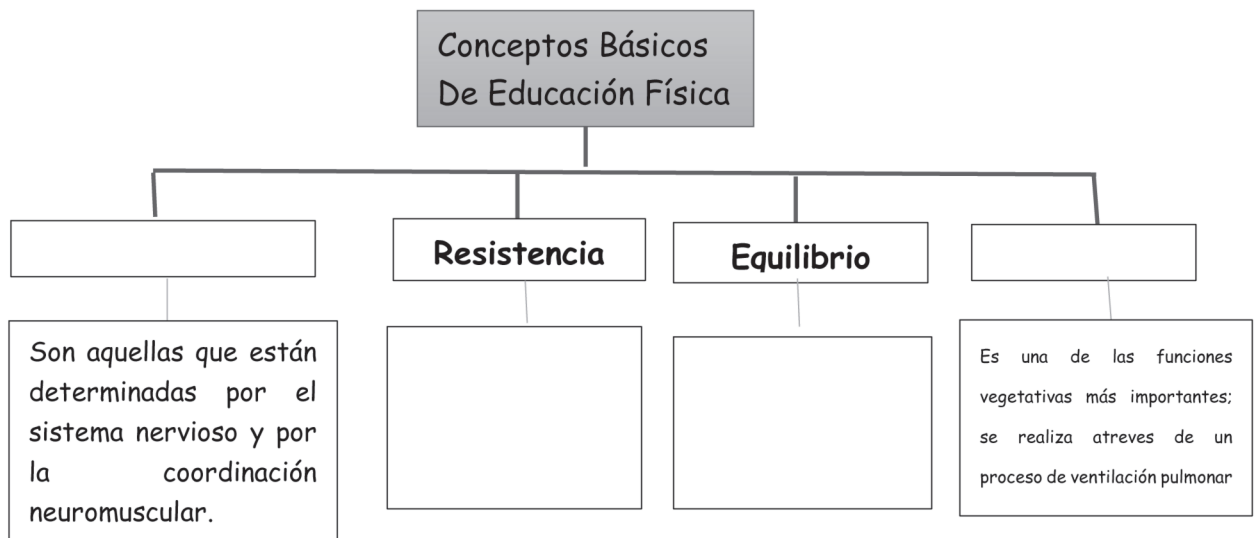
Postura: Es toda posición que cada parte del cuerpo o todo el cuerpo, adquiere en él, espacio y el tiempo.

Respiración: Es una de las funciones vegetativas más importantes; se realiza a través de un proceso de ventilación pulmonar mecánica.

Relajación: Es la capacidad de controlar un entorno

PRACTICO LO APRENDIDO

Completa el mapa conceptual



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 8	Área: Ética y valores		Fecha:		Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes			Objetivos de Aprendizajes:		
El valor de la amistad.			Conozco y examino la importancia del valor de la amistad.		

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

VALOR DE LA AMISTAD

La amistad es un vínculo que nos proporciona la posibilidad de compartir experiencias, conocimientos e incluso medios económicos. Los lazos de amistad se potencia recíprocamente y no puede existir por separado. La realidad de la amistad es dual. Implica la existencia de al menos dos personas. La amistad necesita a un interlocutor para compartir, crecer mutuamente y descubrir (se) en él sus valores y también sus deficiencias.

La amistad es uno de los dones más hermosos que Dios nos dejó para compartir.



1. Responde las siguientes preguntas con ayuda de tus padres o cuidadores

¿Qué es la amistad?

¿Cómo se da la amistad?

¿Por qué es importante tener amigos?



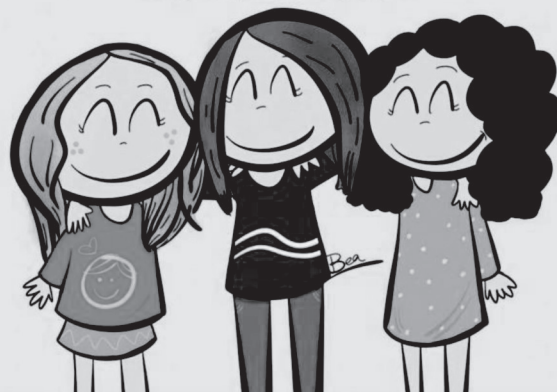
2. Lee comprensivamente:

AMISTAD

La amistad es una de las más nobles y desinteresadas formas de afecto que una persona puede sentir por otra. Los que son amigos se aceptan y se quieren sin condiciones, tal como son, sin que esto quiera decir que sean cómplices en todo o que se encubran mutuamente sus faltas. Incapaces de engañarse unos a otros, suelen ser extremadamente sinceros y después las cosas tal y como las ven o las sienten. Por lo demás, siempre están dispuestos a confiarse secretos, darse buenos consejos, escucharse, comprenderse y apoyarse. Un amigo de

verdad siempre tendrá las puertas abiertas para su amigo y no lo abandonará ni se alejará de él en los momentos difíciles o en los cambios de fortuna. Los que tienen amigos son por lo general más plenos y felices que los que no tienen.

Quando se trata de amistad,
http://m.facebook.com/VibujosA000o
lo importante es la calidad
no la cantidad.



3. Respondo las siguientes preguntas:

a. ¿Qué se necesita para ser amigos?

b. ¿Cuáles son los obstáculos para la amistad?

c. ¿Qué es ser un buen amigo?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 8	Área: Cátedra de la paz	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Manifestar mi desacuerdo con respeto.		Comprender que se deben expresar desacuerdos, de forma respetuosa y cuidadosa.	

Situación de Aprendizaje 1

¿Qué voy aprender?

Todos experimentamos muchas situaciones con las que no estamos de acuerdo. El desacuerdo se genera por las decisiones, actitudes y comportamientos de otros, que no corresponden con nuestras expectativas, creencias, opiniones o costumbres. Debemos aprender que cuando haya justificación podemos y debemos expresar nuestro desacuerdo, de forma respetuosa y cuidadosa.

A la hora de expresar desacuerdo con algo o con alguien, evalúa primero la situación, luego piensa muy bien lo que deseas expresar, y hazlo de manera que no ofendas a nadie, ni vulneres los derechos de los demás, solo por tener la razón.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Vas a pensar en una situación actual de tu vida con la que estés en desacuerdo. Escríbela en tu cuaderno, incluyendo: en qué contexto ocurre (familia, barrio, colegio, grupo de amigos, etc.), quiénes son los implicados además de ti (pueden ser personas, pero también grupos o instituciones), cuál es exactamente la causa de tu desacuerdo.


- Contexto: parque del barrio.
- Personas implicadas: Marcos, el nuevo vecino.
- Causa del desacuerdo: Bota basura y destruye las flores.



- Contexto:
- Personas implicadas:
- Causa del desacuerdo:



2. Para expresar desacuerdo de forma respetuosa, sigue cada uno de los pasos sugeridos y escribe las respuestas en tu cuaderno:

- 
1. Piensa si la situación amerita realmente expresar desacuerdo, porque:
 - o Implica riesgos para ti,
 - o Viola tus derechos o los de otras personas o seres vivos.
 - o Va en contra de alguna norma, principio, o deber
 - o Nos afecta a todos.
 2. Si la situación amerita expresar desacuerdo, busca a quién o a quiénes debes expresárselo (personas, grupos o instituciones).
 3. Piensa muy bien por qué medio (por escrito, verbalmente, con una protesta pacífica, con imágenes, etc.) y con qué palabras vas a hacerlo.
 4. Acompaña tu declaración de desacuerdo de las razones que la apoyan (Por ejemplo: no estoy de acuerdo con que arrojes tu basura dentro del salón sin tener en cuenta las normas de reciclaje).
 5. Expresa una opinión distinta y, en lo posible, una alternativa de actuación diferente (Por ejemplo: debes arrojar la basura en la caneca del color correspondiente).
 6. Asegúrate de que la otra parte te escuchó y te entendió.

3. A partir del ejercicio anterior, evalúa las siguientes situaciones y contesta si las expresiones son respetuosas.

- ◆ Los vecinos del centro están en desacuerdo con el aumento en la tarifa del transporte y por ello protestaron destruyendo los paraderos y los vehículos.
- ◆ En la clase de arte se puede escuchar música y todos los estudiantes expresaron sus gustos musicales para escoger lo que escucharían.



GRADO 5°

CARTILLAS

SEMANALES

SEMANA 9

CONTENIDO SEMANA 9

ÁREAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJES
LENGUAJE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Texto Expositivo 2. ¿Qué encuentro en un texto expositivo? 3. Sufijos y prefijos 4. Las enciclopedias
MATEMÁTICAS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Solo tengo dos divisores 2. Los primas 3. Regla de tres inversa
CIENCIAS SOCIALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Evolución de las constituciones políticas hasta 1843 2. Evolución de las constituciones políticas desde 1850
CIENCIAS NATURALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. La respiración 2. El proceso de respiración y sus principales enfermedades
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Contribuir al desarrollo sostenible que persigue realizar acciones que implica la libertad
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. El reto de la figura humana
TECNOLOGÍA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dispositivos de almacenamiento (Disco Duro) 2. Dispositivos de almacenamiento (Pendrive= Memorias USB)
INGLÉS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presente Simple
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. El atletismo
ÉTICA Y VALORES	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es ser persona?
CÁTEDRA DE LA PAZ	<ol style="list-style-type: none"> 1. A cuidar de mí

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 9	Área: Lenguaje	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
1. Texto expositivo		Comprender qué son y para qué sirven los textos expositivos.	
2. ¿Qué encuentro en un texto expositivo?		Comprendo que los textos expositivos se valen de diferentes recursos para cumplir con su función de informar.	
3. Sufijos y prefijos		Reconocer el significado de algunos prefijos y sufijos a partir de su uso.	
4. Las enciclopedias		Comprender la función que tienen las enciclopedias.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
Texto expositivo: función informar			
<p>Un texto expositivo se caracteriza por desarrollar un tema en forma clara y objetiva (el autor no expresa su opinión). Su función principal es informar, sin embargo, también explican y describen con ejemplos, para guiar y facilitar la comprensión de un tema.</p> <p>Sus principales características son:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Se escriben en tercera persona, es decir no hay una comunicación directa con el lector. ◆ Las oraciones, por lo general, son enunciativas; o sea que presentan la información de un modo objetivo. ◆ Los verbos de las ideas principales se conjugan en modo indicativo, buscando exponer no opinar. ◆ Se busca ser formal, usar un vocabulario acorde con el tema y en ocasiones puede ser científico. 			

1. Lee el texto sobre la isla de Providencia.

Providencia, una isla en la que se preserva el medio ambiente



Providencia forma parte del archipiélago de San Andrés. Es una isla con una gran montaña. Es más, algunos dicen que es una montaña con mar. El Peak es el pico más alto de la isla, y tiene una vista muy hermosa.

Providencia se ha caracterizado por el instinto conservador del medio ambiente que ha tenido su gente. Rechazaron el comercio como base de su economía cuando San Andrés se convirtió en puerto libre. La prioridad ha sido mantener allí un paraíso ecológico, y por ello han restringido la llegada de continentales a hacerse dueños de las tierras y casas, así como el turismo masivo.

Tomado de Explorando el planeta

2. Escribe dos razones por las que Providencia es una isla que preserva el medio ambiente.

3. ¿Crees que este escrito es un texto expositivo? Justifica tu respuesta teniendo en cuenta las características de este tipo de texto.

¿Qué recursos se usan en un texto expositivo para que cumpla su función?

En los textos expositivos podemos encontrar:

- ◆ **Definiciones:** se expresan las características específicas que diferencian al término de otros parecidos. Fijate en la definición de selva:

Selva: **Terreno extenso** **poblado de árboles.**

Término clase característica que lo diferencia de otros terrenos

- ◆ **Clasificaciones:** que consisten en diferenciar los grupos que se derivan del tema o a los que este pertenece. Por ejemplo, si quisiéramos hablar de las clases de plantas que hay en la selva amazónica, seguramente hablaríamos de los árboles que son muy altos, como la ceiba, o de las plantas que son muy bajas como los helechos.
- ◆ **Ejemplos:** en algunos textos expositivos se usan ejemplos de los temas que se están tratando. Si el tema que quieres trabajar son las selvas de Colombia, incluirlas como ejemplos la selva del Amazonas y la del Chocó.
- ◆ **Descripciones:** que consisten en expresar cómo es un objeto, lugar, persona o fenómeno.

1. Lee el siguiente texto

Amazonas: el pulmón del mundo

La región de la Amazonia, considerada el pulmón del mundo, es la selva húmeda más grande del planeta. Representa un tercio del continente suramericano y más del 60% de su territorio queda en Brasil. Por sus tierras corre el río más largo del mundo, el Amazonas.

A esta inmensa selva se le llama el pulmón del mundo, pues gracias a su espesa vegetación se limpia la mayor parte de gases tóxicos del planeta. Eso quiere decir que el gas carbónico, que producimos al respirar y que es tóxico, es tomado por esos árboles y convertido en oxígeno gracias al proceso de fotosíntesis.

Tomada de. *Explorando el planeta.*

2. Lee nuevamente el texto sobre el Amazonas identifica la definición de la región de la amazonia. Luego subraya en ella el término, la clase y la característica que la diferencia de otros lugares del mundo.

3. Consulta más información y completa en tu cuaderno:



4. Ahora que posees más información, responde: ¿cómo es la selva amazónica?

5. Explica con tus palabras la razón por la que la selva amazónica es llamada el pulmón del mundo.

¿Cómo se llaman los morfemas que se unen a la raíz de una palabra?

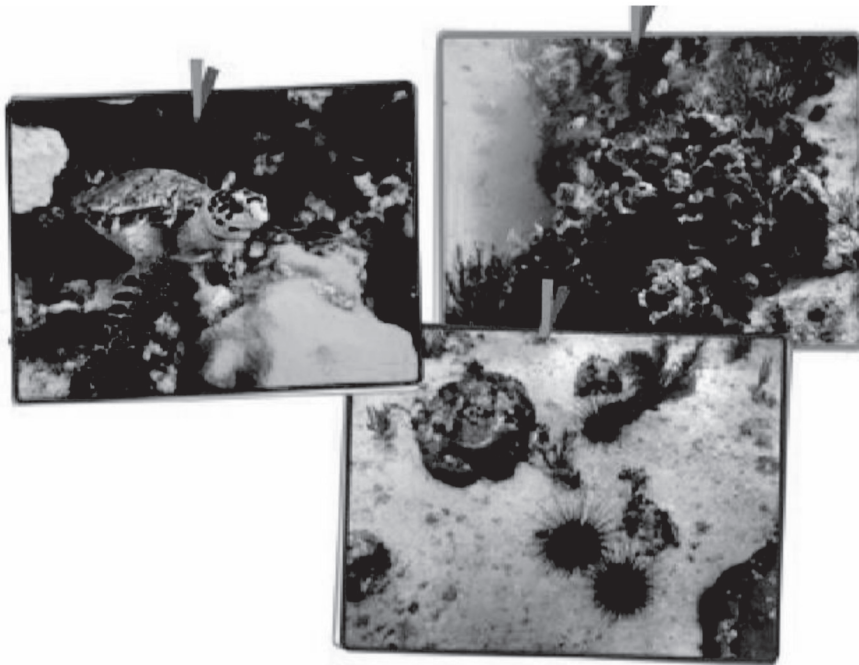
A la raíz de una palabra se le pueden agregar morfemas para modificar su significado. Cuando se agregan antes de la raíz se llaman **prefijos**, y cuando se le agregan después se llaman **sufijos**.

Tanto los prefijos como los sufijos tienen significado propio. Por ejemplo, **extra-** como en **extraordinario**, significa fuera de; **-edo, -eda**, como en **arboleda**, significa lugar donde abunda en este caso, árboles.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Escribe un párrafo sobre los mares de Colombia usando palabras con prefijos y con sufijos.



2. Lee los ejemplos y escribe el significado de los siguientes prefijos y sufijos. Si tienes dudas sobre el significado consulta en el diccionario.

Prefijos	Ejemplo	Significado
In	Increíble	
Súper	Superabundante	
Ex	Extenso	
Sub	Submarino	
Sufijos	Ejemplo	Significado
voros	Carnívoro	
itos	Pececitos	
anos	Colombiano	

¿Qué son y qué tienen las enciclopedias?

Las enciclopedias son libros o series de libros que contienen artículos sobre muchos temas. Pueden estar organizadas alfabéticamente (de la A a la Z) o por temas (animales, plantas, sistema solar, mitología, etc.).

Los artículos enciclopédicos son textos explicativos en los que los lectores pueden consultar información sobre un tema de su interés cualquiera que este sea, así como datos sobre personajes o lugares. Una enciclopedia está escrita por varios autores.

Existen enciclopedias impresas y virtuales que podemos encontrar en la internet. Algunas son especializadas y solo ofrecen información sobre un tema. En este caso podríamos encontrar una enciclopedia especializada en seres mitológicos.

337 - *Enciclopedia de los niños*

Unicornio es una criatura mitológica representada habitualmente como un caballo blanco con patas de antilope, barba de chivo, y un cuerno en su frente. En las representaciones modernas, sin embargo, es idéntico a un caballo, sólo diferenciándose en la existencia del cuerno mencionado. El unicornio es un animal fabuloso protagonista de numerosas historias y leyendas. En la Edad Media estaba considerado como un animal fabuloso capaz de derrotar a animales más fuertes físicamente, incluso elefantes.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Lee el siguiente texto enciclopédico sobre el unicornio:

Unicornio

Animal mágico de carácter noble, puro y muy espiritual. Su aspecto es el de un caballo joven, con un cuerno en espiral, patas de antilope, barba de chivo y una cola de aspecto leonino. Sus ojos son de un azul intenso y su inteligencia es comparable a la de un humano.

Ha sido símbolo en varias culturas de la santidad, la virginidad y la fuerza. Sin embargo, a pesar de los numerosos textos que nombran al unicornio, su procedencia no está clara. Una posibilidad es que tenga su origen en la India, como un asno hindú, de colores muy distintos al blanco. También se piensa que puede ser originario de África, y que estaríamos ante un antilope con un solo cuerno. Otra teoría es que puede tratarse de una descripción algo exagerada de un animal real del Tíbet que, posiblemente, se extinguió.

En SeresMitologicos.net <http://www.seresmitologicos.net/terrestres/unicornio>

2. Lee de nuevo cada párrafo para establecer el tema que trata. Recolecta la información en un esquema como este:

Párrafo uno	Descripción (física y comportamiento)
Párrafo dos	

3. ¿En qué clase de enciclopedia se encontrará este artículo?, ¿cómo lo sabes?

4. Lina María y Fernando están dedicados a aprender sobre animales fantásticos y mitológicos. Son animales que no existieron, pero que a ellos les encantan. ¿En dónde podrán encontrar información sobre ellos?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 9	Área: Matemáticas	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:		
Solo tengo dos divisores	Identifico las características que poseen los números primos.		
Los prismas	Identifico cuando un poliedro es un prisma.		
Regla de tres inversas	Resuelvo problemas de regla de tres inversas.		

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

¿Qué es un número primo?

Un número primo es aquel que solo se puede dividir por 1 y por sí mismo.

Por ejemplo: el número 23 solo es divisible por 23 y por 1. Por lo tanto, 23 es primo.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Copia la tabla en tu cuaderno.



	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

- Tacha todos los números que son múltiplos de 2.
 - Tacha todos los números que son múltiplos de 3.
 - Tacha todos los números que son múltiplos de 5.
 - Tacha todos los números que son múltiplos de 7.
- Copia los números que quedaron sin tachar, estos corresponden a los primos del 1 a 100.

La actividad que acabas de realizar recibe el nombre de Criba de Eratóstenes, porque fue él quien ideó este método para encontrar de manera fácil y rápida los números primos.

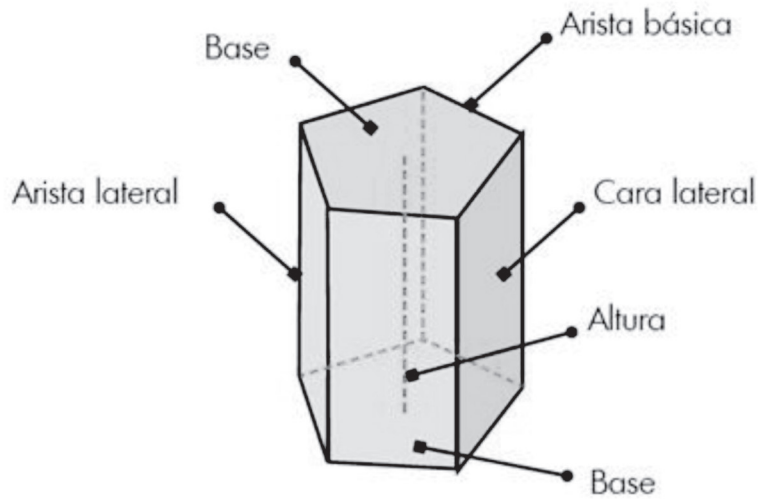


- Verifica si los siguientes números son primos:
 - 127
 - 150
- Determina si es falsa (F) o verdadera (V) cada una de las afirmaciones.
 - El número 1 es divisor de todo número
 - El número 0 es divisor de todo número
 - Todos los números son compuestos

Situación de aprendizaje 2

¿Qué es un prisma?

Los poliedros son cuerpos geométricos cuyas caras son polígonos. Los prismas son poliedros formados por dos bases iguales y por caras laterales, que son paralelogramos.

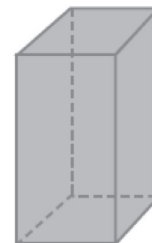


Base: 5 lados

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Relaciona cada prisma con su huella.



2. Determina si cada uno de los siguientes sólidos es un prisma o no.



Situación de aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

- ◆ **Regla de tres simple inversa.** Una tubería deja salir 15 litros de agua por hora y llena un depósito en 3 horas. Si se pusiera una tubería que dejara salir 20 litros de agua por hora, ¿cuánto tiempo tardaría en llenarse el depósito?

Entendiendo el problema sabemos que si se pone más agua por hora, el depósito se debe llenar en menos tiempo, siendo una magnitud inversamente proporcional.

Se plantean las razones: 15 litros de agua es a 3 horas, $\frac{15}{3}$ como 20 litros de agua es a x $\frac{20}{x}$, la proporción es $\frac{15}{3} = \frac{20}{x}$. Como la proporcionalidad es inversa, se deben multiplicar los dos valores que forman la primera razón y se divide en el valor conocido que tiene la segunda razón; $x = \frac{(15)(3)}{20}$, siendo $x = 2,25$. La respuesta, demuestra que a mayor cantidad de agua el tiempo de llenado es menor.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

Resuelve:

1. Si un ganadero tiene comida para alimentar 120 vacas por 45 días ¿Por cuantos días puedes alimentar 80 vacas?
2. Una niña hace 5 problemas de matemáticas en una hora ¿Cuántos problemas podría hacer en 3 horas?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Semana Nº: 9	Área: Ciencias Sociales		Fecha:		Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes			Objetivos de Aprendizajes:		
Evolución de las constituciones políticas hasta 1843.			Identificar qué es una Constitución Política y de qué manera protege a los habitantes de un lugar.		
Evolución de las constituciones políticas desde 1850.			Conocer elementos básicos de las Constituciones entre 1853 y 1991		

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

¿Qué es la Constitución?

La Constitución es un documento que contiene las normas y las leyes fundamentales que rigen un Estado. Estas reglas establecen la forma como debemos comportarnos todos los que vivimos en Colombia para que exista bienestar y podamos vivir en paz. Ahora bien, tenemos que decir que de la misma forma como la Constitución brinda estos derechos, también establece ciertos deberes y obligaciones que debemos cumplir. Por ejemplo: respetar los derechos ajenos, participar en la vida política del país, proteger los recursos naturales y culturales, colaborar con la justicia, entre otros.

Cambios constitucionales

Al alcanzar la independencia, Colombia inicia el proceso de organizarse como Estado. Por esto y por la diversidad de intereses, el país tuvo varias constituciones durante el siglo XIX.



Fecha	Ley de leyes y nombre del país	Características
1809 a 1810	Constitución de Socorro. Virreinato de la Nueva Granada.	Puede considerarse como la primera. Fue federalista, democrática, liberal y católica.
20 de julio de 1810	Acta del Cabildo Extraordinario de Santa Fe de Bogotá.	Se proponía un gobierno formado sobre las bases de libertad, independencia, con un sistema federal y su capital en Santa Fe.
1811	Constitución de Cundinamarca. Provincias Unidas de la Nueva Granada.	Basada en las leyes de Estados Unidos de Norteamérica. Se reconoce la independencia, igualdad y soberanía de cada una de las provincias.
1819	Congreso de Angostura. República de la Gran Colombia.	Se reunieron los representantes de Venezuela, Nueva Granada y Quito para desarrollar una "ley fundamental", en la cual se determina que la Nueva Granada se denominará Cundinamarca y la capital Bogotá.
1821 a 1831	Constitución de Cúcuta. República de la Gran Colombia.	El presidente y vicepresidente se elegían por voto directo. Se eligió como presidente a Simón Bolívar. Durante este periodo se presenta la separación de Quito y Venezuela. Fue de carácter centralista.
1832	Convención Granadina. República de la Nueva Granada.	Se establece un régimen presidencialista. Las provincias se llaman departamentos administrados por un gobernador. La presidencia duraba 4 años.
1843	Constitución de 1843.	Se fortaleció el poder del presidente con el fin de mantener el orden del territorio nacional. Se realizó una reforma educativa. Se impuso el centralismo.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Una de las discusiones para establecer una constitución en el siglo XIX era si debía ser centralista o federalista. Recuerda de qué tratan estos conceptos y verifica en la tabla cuál fue la tendencia en las primeras constituciones.

2. ¿Por qué se presentaron tantos cambios constitucionales al principio de la vida independiente de Colombia? ¿Qué desventajas o consecuencias pudo generar esta situación?

3. Menciona algunos nombres que tuvo nuestro país en sus inicios. ¿Con cuál te identificas?

Situación de aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

Cambios constitucionales



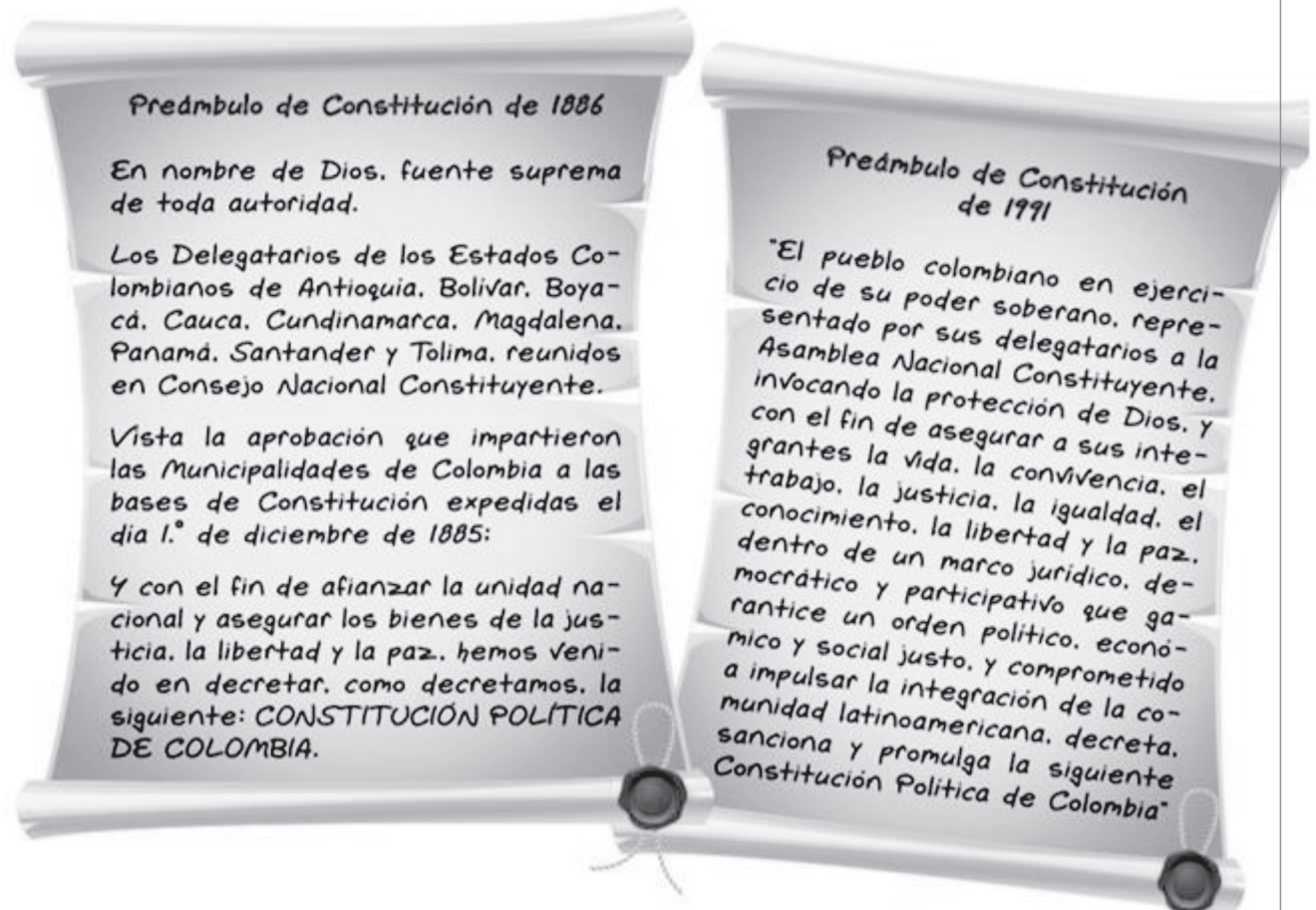
Nuestro país tiene una Constitución de carácter obligatorio. A continuación algunas de las Constituciones que el país ha tenido desde 1853.

Fecha	Ley de leyes y nombre del país	Características
1853	Constitución de 1853.	Los liberales propusieron el sistema federalista, la eliminación de la esclavitud, la libertad religiosa y se proclamó la separación del poder de la Iglesia y el Estado.
1856	Constitución de 1856 Confederación Granadina.	Estableció ocho estados. Se le otorgó mayor poder a las provincias, inclusive elegir su propio presidente. Se abolió la vicepresidencia.
1863	Constitución de Rionegro. Estados Unidos de Colombia.	Propuesta por los liberales radicales, se estableció un sistema federal y una presidencia con una duración de dos años. Apoyó la libertad de imprenta, enseñanza, culto, asociación y comercio.
1886	Constitución de 1886 República de Colombia.	Durante el mandato del presidente Rafael Núñez se proclamó el cambio del federalismo al centralismo. El periodo de gobierno aumentó a 6 años. El presidente era elegido por el Congreso. La religión oficial fue la católica. Se mantuvo hasta 1991, aunque con muchas reformas.
1991	Constitución de 1991. República de Colombia.	Esta constitución reconoce y consagra no solo los derechos fundamentales, sino los derechos económicos y sociales propios de un Estado Social de Derecho . Esta constitución ya tuvo reformas como la de 2005, que permite la reelección de presidente de manera inmediata.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

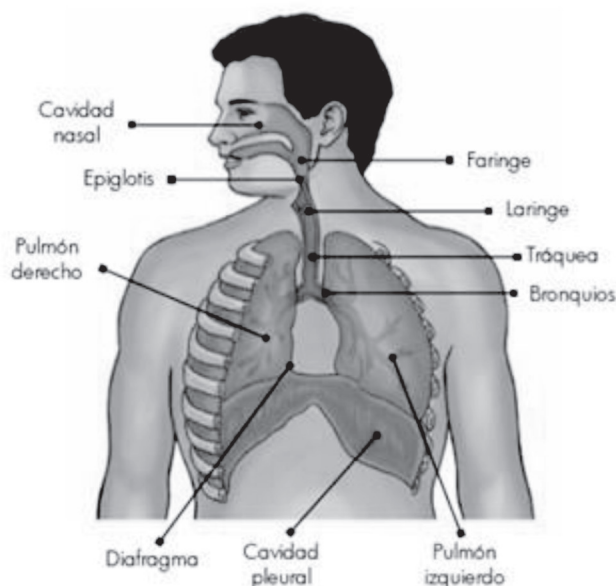
1. Con base en la información que se encuentra en los prólogos de las Constituciones contesta las preguntas en tu cuaderno de trabajo.



- Explica qué participación ciudadana busca cada una.
- ¿Qué derechos se plantean en el preámbulo de cada una de las Constituciones?
- ¿Quiénes tenían la tarea de redactar las Constituciones?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 9	Área: Ciencias Naturales	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
La respiración.		Reconocer los órganos que componen el sistema respiratorio y la función de cada uno de ellos.	
El proceso de respiración y sus principales enfermedades.		Describir el proceso de la respiración y comprendo cómo el oxígeno me ayuda en la obtención de la energía que necesito para vivir.	

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?



¿Y cómo es el sistema respiratorio de los seres humanos?

El sistema respiratorio se encarga de llevar el oxígeno a todo el cuerpo y expulsar dióxido de carbono a través de la nariz.

♦ **Cavidad nasal:** está compuesta por dos espacios en la nariz. Aquí se produce una mucosidad que se encarga de aumentar la temperatura del aire que entra a nuestro cuerpo

y de atrapar partículas de polvo.

♦ **Faringe:** conducto que comunica las fosas nasales, la cavidad bucal, el oído, la laringe y el esófago. Los sistemas digestivo y respiratorio comparten la

faringe. Su función es permitir el paso del aire hacia la laringe y del bolo alimenticio hacia el esófago.

♦ **Laringe:** conducto cartilaginoso donde se encuentran las cuerdas bucales.

♦ **Tráquea:** tubo cartilaginoso anillado, que se ramifica para formar los bronquios.

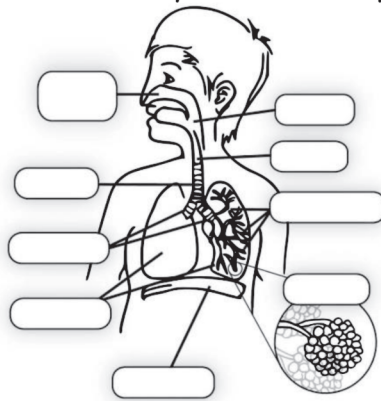
♦ **Bronquios:** son dos conductos, por donde entra y sale el aire de los pulmones. Los bronquios se dividen y se estrechan cada vez más hasta transformarse en tubos muy pequeños llamados bronquiolos.

♦ **Pulmones:** son sacos de estructura esponjosa, en cuyo interior se encuentran los bronquiolos y gran cantidad de alvéolos. Son los encargados de suministrar el oxígeno (O_2) que las células necesitan para vivir. También se encargan de expulsar el dióxido de carbono (CO_2), que desechan las células del cuerpo.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Dibuja el sistema respiratorio humano y escribe sus partes:



2. Completa:

a. Los _____ son dos conductos, por donde entra y sale el aire de los pulmones.

b. Los _____ son sacos de estructura esponjosa, en cuyo interior se encuentran los bronquiolos y gran cantidad de alvéolos.

c. La _____ está compuesta por dos espacios en la nariz.

d. La _____ conducto que comunica las fosas nasales, la cavidad bucal, el oído, la laringe y el esófago.

e. La _____ conducto cartilaginoso donde se encuentran las cuerdas bucales.

3. Indica con una V si es verdadero o una F si es falso

-En la inspiración el aire entra a los pulmones y el tórax aumenta de volumen. ()

-El aparato respiratorio es un conjunto de órganos que intervienen en la respiración por ejemplo el esófago. ()

-En el sistema respiratorio entra oxígeno a nuestros pulmones para luego ser expulsado como dióxido de carbono. ()

-El diafragma es un órgano que sostiene a los pulmones. ()

Situación de aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

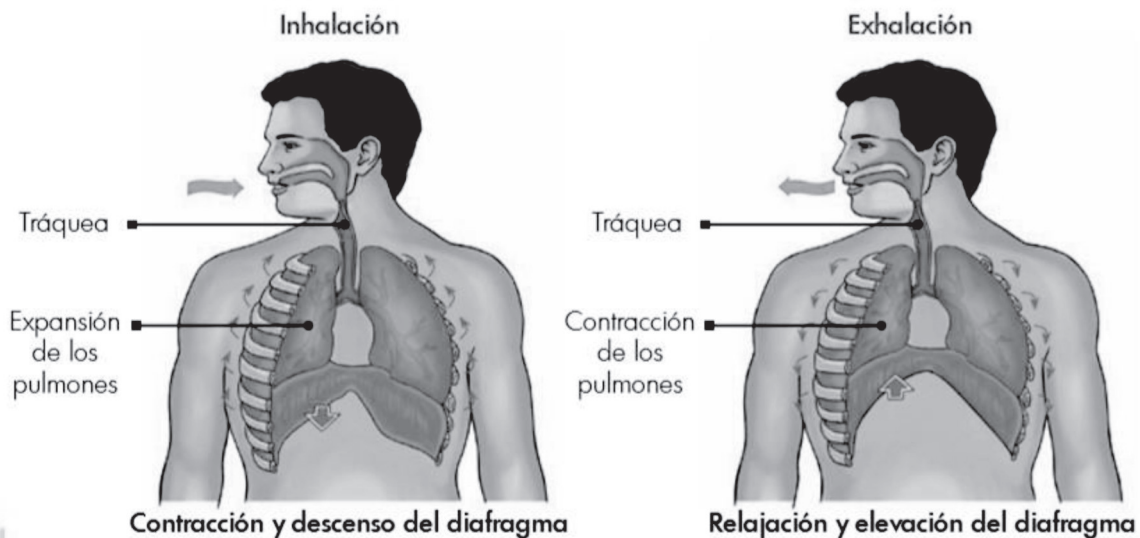
¿Cómo respiramos?

Cuando el aire entra por la nariz, **inspiración o inhalación**, los músculos conectados a las costillas se contraen, levantando y expandiendo la caja torácica. Al mismo tiempo, en la base de los pulmones se encuentra un músculo llamado diafragma, que se contrae para proporcionar más espacio al aire.

Luego, dentro de los pulmones, en los alvéolos, se realiza el **intercambio de gases** hacia y desde la sangre, permitiendo la entrada de oxígeno y la salida del dióxido de carbono a través de los capilares.

En el proceso de **expiración o exhalación**, toma forma de campana y disminuye el tamaño de los pulmones, para forzar la salida del aire. Este proceso es sincronizado, armónico, permanente y se realiza involuntariamente.

Un ser humano promedio inhala y exhala 12 veces por minuto 500 centímetros cúbicos de aire en cada respiración. A esta cantidad de aire se le llama capacidad pulmonar.



¿Cómo puedo cuidar mi sistema respiratorio?

Las enfermedades del sistema respiratorio son producidas por virus o bacterias que están en el aire; las más comunes son: tos, catarro y amigdalitis. Existen otras enfermedades como la pulmonía, el asma y la bronconeumonía que requieren atención médica especializada.

Estas recomendaciones sirven para prevenir las enfermedades y tener un sistema respiratorio saludable:

- ◆ Mantener las fosas nasales limpias.
- ◆ Evitar cambios bruscos de temperatura.
- ◆ No dormir con plantas o animales.
- ◆ Tener una ventilación apropiada en la casa.
- ◆ No usar ropa apretada que impida los movimientos para respirar.
- ◆ Consumir frutas y verduras ricas en vitaminas A y C.
- ◆ Practicar algún deporte que te permita mejorar tu capacidad pulmonar

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Describe qué ocurre cuando inhalas y exhalas.
2. Averigua qué le pasa a los pulmones cuando una persona fuma. ¿Qué le podría suceder si sigue toda su vida con esta práctica?
3. Unas de las enfermedades que más atacan a los niños (entre 0 y 5 años) son las enfermedades respiratorias. Realiza una investigación de cuáles son las enfermedades respiratorias de los niños de estas edades, qué las producen, y cómo podemos prevenirlas.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 9	Área: Ed. Religiosa	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Contribuir al desarrollo sostenible que persigue realizar acciones que implica la libertad.		Facilitar herramientas y recursos para mejorar y aumentar el impacto social positivo.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%;">La responsabilidad</div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%;">Es el valor o cualidad de todo ser humano en cumplir sus obligaciones</div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%;">Cuando somos responsables si tomamos decisiones conscientes y llevamos a cabo conductas que persigan mejorar a uno mismo y ayudar a los demás.</div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%;">Nos somos responsables cuando no aceptamos nuestras decisiones si estás bien o mal</div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%;">Los cristianos somos testigos del evangelio y podemos invitar a los demás a hacer lo mismo</div>			

Leo un hecho de vida

El juicio

En el colegio, el año pasado representamos una obra de teatro llamada "El juicio". Esta obra cuenta la historia de un hombre que trabaja haciendo la limpieza de un museo y es acusado de robar una pintura que vale una fortuna. El hombre es llevado a juicio con testigos, jurado y juez, pero finalmente es declarado inocente.



Algunos estudiantes del curso actuamos en la obra. A Pauline le correspondió el papel de juez. Jorge, Rodrigo y Elizabeth eran los testigos que declaraban ante el juez. María, Ester, Felipe e Iván conformaban el jurado, que daban su veredicto, es decir, determinaban si el acusado era culpable o inocente. Marcos era el juez y yo era el acusado.

En la obra, uno de los testigos mintió y declaró en mi contra, y casi me envían a prisión. Sin embargo, gracias a la declaración de dos testigos que habían visto al verdadero responsable del robo, pude ser absuelto y recobrar mi libertad.

Mientras participaba en la obra comprendí que los testigos tienen una gran responsabilidad. También entendí que los cristianos debemos ser testigos sinceros: siempre debemos decir la verdad y dar testimonio del amor de Dios.

Compruebo lo que leí

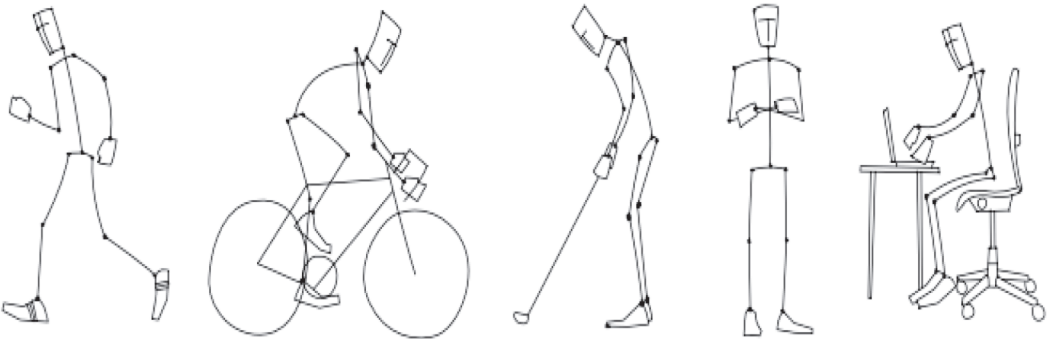
1. Con base en el texto anterior, responde las siguientes preguntas.

- ¿Qué significa ser testigos?

- ¿Por qué son importantes los testigos en un juicio?

- ¿Por qué fue absuelto el acusado?

2. Comenta con un compañero otras situaciones de la vida, aparte de los juicios, en las cuales los testigos son fundamentales.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 9	Área: Artística	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
El reto de la figura humana.		Dibujo la figura en movimiento utilizando líneas guía y óvalos.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
UN PUNTO DE VISTA MÁGICO Y SECRETO			
<p>Tu reto es dibujar una figura humana en movimiento. Pon en práctica tus conocimientos sobre las proporciones y idibuja como un verdadero artista con modelo y todo! .</p> <p>♦ Para dibujar la figura humana es importante pensar en la estructura general que tendrá. La estructura se puede visualizar trazando líneas guía, generalmente en borrador, las cuales te ayudarán a "armar" la composición.</p> <p>La línea básica que debes trazar será la columna y marcará la posición de la figura. También es conveniente dibujar las líneas guías de brazos y piernas con sus correspondientes articulaciones. Observa el esquema que aparece a continuación, allí las articulaciones están representadas por puntos.</p>			
			

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

◆ Pídele a un amigo o amiga que posee en la posición que tú desees dibujar. Por ejemplo, jugando fútbol o como una bailarina. Recuerda las proporciones y dibuja las líneas guías. Dibuja suave el esquema inicial y cuando ya lo tengas proporcionado, añade los detalles de los músculos y la ropa.



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº 9	Área: Informática	Fecha:
		Versión. 1

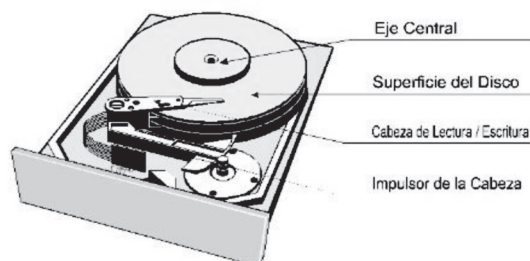
Unidad Didáctica

Naturaleza y evolución de la tecnología

Situación de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
Dispositivos de almacenamiento (DISCO DURO)	Identifica y describe el disco duro como dispositivo de almacenamiento del computador.
Dispositivo de almacenamiento (pendrive= memorias USB)	Identifica y describe la memoria USB como dispositivo de almacenamiento del computador.

¿QUÉ VOY APRENDER?

¿QUE ES UN DISCO DURO?



- El Disco Duro es un dispositivo magnético que almacena todos los programas y datos de la computadora.
- Su capacidad de almacenamiento se mide en gigabytes (GB) y es mayor que la de un disquete (disco flexible).
- Suelen estar integrados en la placa base donde se pueden conectar más de uno, aunque también hay discos duros externos que se conectan al PC mediante un conector USB.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad Nº 1

Identifica el nombre de cada uno de los elementos electromecánicos del disco duro mostrado en la imagen siguiente:



Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

MEMORIA FLASH USB

Las memorias flash USB son pequeños dispositivos de almacenamiento portátiles que se conectan a un PC por medio de un puerto USB para transferir información. Estas memorias no necesitan una fuente de energía ya que funcionan con la pequeña corriente que proporciona el puerto USB cuando se conectan a éste. Sus capacidades rondan 1 GB.



Desarrollo y Practico lo aprendí

INVETIGA:

1. ¿Qué actividad puede desarrollar con tu pendrive?
2. ¿para qué sirve un pendrive?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 9	Área: Ingles	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:		
Presente simple	Utiliza correctamente estructuras gramatical de la forma verbal del presente simple		

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

Simple Present Tense

SON ACCIONES QUE REALIZAMOS EN TIEMPO PRESENTE, Y SE ENCUENTRA ESTRUCTURADO DE LA SIGUIENTE MANERA:

SUBJECT + VERB+ COMPLEMENT

Donde **SUBJECT**: Es el sujeto y puede ser reemplazado por un nombre Propio o un pronombre personal (María, Luis, The dog, I, am, He, She, It, etc...)

VERB: Podemos utilizar cualquier verbo trabajado en la guía #1: **Clean, dance, swim, play etc...**

COMPLEMENT: El complemento lo utilizamos para darle coherencia a la oración y depende siempre del verbo.

For Example: **I SWIM IN THE POOL-**

SUBJECT VERB COMPLEMENT

Sujeto	Conjugación	Español
I	play	yo juego
You(singular)	play	tu juegas
he	plays	el juega
She	plays	ella juega
It	plays	(varía)
We	play	nosotros jugamos
You(plural)	play	ustedes juegan
they	play	ellos juegan

1. Completa las oraciones con las palabras del recuadro

Present simple : affirmative

Look at the pictures and complete each sentence with a verb from the box.

like have brush watch do wash go make rain teach study fly



Sam
pizza.



Kate often a bath
in the morning.



Jane her hair
every morning.



Mike
TV every day.



Sara
her homework every day.



Betty
the clothes at the weekend



Paul shopping
every Saturday.



Anita
the bed every morning.



It always
in winter.



Carol
English in London



Frank
English at school.



Peter often
his kite in the garden.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 9	Área: Ed. Física	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:		
Atletismo	Reconoce los componentes que existen en el atletismo.		

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

ATLETISMO

Observa la imagen .

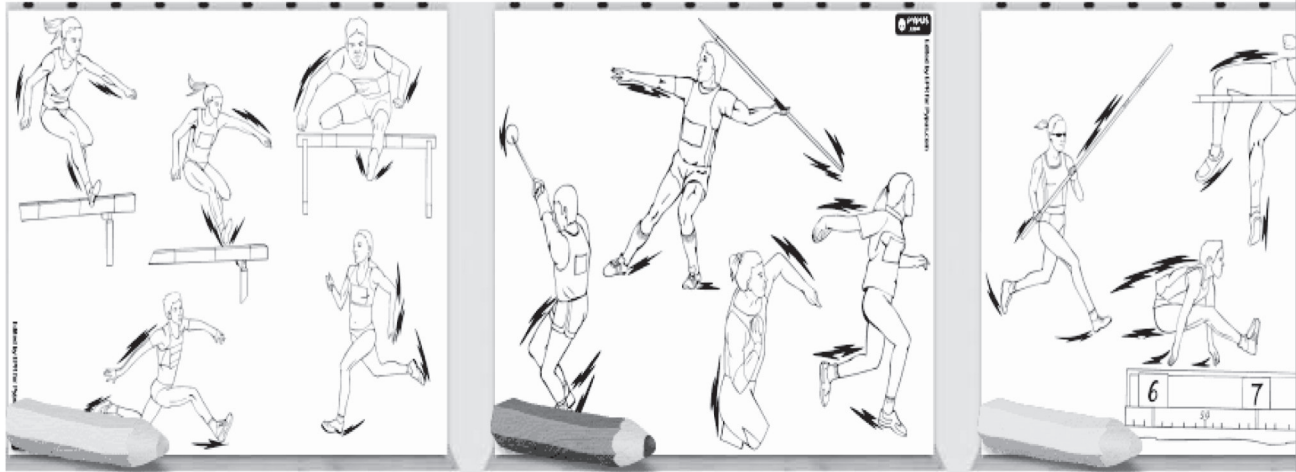
¿Que crees que estan haciendo los niños?

Es un deporte que contiene un conjunto de disciplinas agrupadas en carreras, saltos, lanzamientos, pruebas combinadas y marcha. Es el arte de superar el rendimiento de los adversarios en velocidad o en resistencia, en distancia o en altura.



PRACTICO LO QUE APRENDÍ

Colorea.




APLICO LO APRENDIDO

Investiga y presenta un trabajo escrito sobre el atletismo respondiendo a las siguientes preguntas.

- 1-. ¿Qué es el atletismo?
- 2-. ¿Qué disciplina abarca el atletismo?
- 3-. ¿Cómo son las carreras del atletismo?
- 4-. ¿Dibuja la pista de atletismo?
- 5-. ¿Recorta y pega imágenes de la posición correcta para realizar las pruebas de atletismo?



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 9	Área: Ética y valores	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
¿Qué es ser persona?		Comprende que cada persona es un individuo que en forma integral, posee cualidades y defectos, derechos y deberes.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
<p>SER PERSONA</p> <p>La palabra persona hace referencia a un ser con poder de raciocinio que posee conciencia sobre sí mismo y que cuenta con su propia identidad.</p> <p>Una persona es un ser capaz de vivir en sociedad y que tiene sensibilidad, además de contar con inteligencia y voluntad, aspectos típicos de las personas.</p>			
Desarrollo y Practico lo que aprendí			
Actividad			
<p>1. Leo con mucha atención el siguiente texto:</p> <p>Persona es todo individuo de la especie humana. Teniendo en cuenta que somos inteligentes, que podemos actuar con conciencia y control de nuestros propios actos, manejándonos adecuadamente dentro de nuestro grupo o sociedad, podemos decir que nos desarrollamos más como personas en las medidas en que podemos ejercer nuestra libertad, autonomía y responsabilidad.</p> <p>Los seres humanos nos caracterizamos por ser racionales ya que pensamos y analizamos los actos o comportamientos, somos capaces de solucionar los problemas o conflictos.</p>			

Sobre la tierra la persona es el único ser que actúa y puede solucionar.

2. Respondo las siguientes preguntas de acuerdo al texto anterior

a. ¿Qué es ser persona?

b. ¿Qué caracteriza a la persona de otro ser sobre la tierra?

c. ¿Cómo desarrollamos, más nuestra personalidad?

d. ¿Por qué se dice que la persona es un ser racional?

3. Buscar el significado de las siguientes palabras

-Individuo

-Humano

-Grupo


-Sociedad

-Libertad

-Autonomía

-Responsabilidad

-Racional

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 9	Área: Cátedra de la paz	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
A cuidar de mí.		Reconocer el deber de cuidarse a sí mismo.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
<p>Cuidar de nosotros mismos es un deber que siempre debemos cumplir. Cuidarnos es una forma de contribuir a nuestro desarrollo y bienestar. También es importante cuidar de quienes nos rodean, porque ellos también nos generan bienestar.</p> <p>Cuidar implica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Valorar la importancia de alguien o algo. ◆ Conocer nuestros derechos y los de los demás, para no vulnerarlos o dejarlos vulnerar. ◆ Respetar la vida, la dignidad y el bienestar de todos por sobre todas las cosas. 			
			
Desarrollo y Practico lo que aprendí			
Actividad			
<p>1. Lee y analiza recomendaciones para cuidar de ti mismo y de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Conocer los números telefónicos de tus padres y de quienes te cuidan. 			

- ❖ Conocer los números telefónicos de emergencia (bomberos, policía, emergencias médicas, desastres naturales, etc.)
- ❖ Cuidar a los demás seres vivos.
- ❖ Anticipar situaciones que implican riesgo para tu integridad, y tomar precauciones. Por ejemplo, al pasar la calle.
- ❖ Cuidar nuestro medio ambiente y los recursos naturales.
- ❖ Saber qué hacer en caso de un desastre.
- ❖ Contarle cualquier cosa desagradable o incómoda que te suceda a una persona de confianza.

2. Realizar.

EJERCICIO DE APLICACIÓN

1. Escribe en tu cuaderno los números de contacto de las personas cercanas.

2. Averigua y elabora una minicartelera con los números de emergencia y ponla en un lugar visible.

3. Escribe tres situaciones que impliquen riesgos para tu bienestar, y las precauciones que debes tomar en cada caso.

4. ¿Encerrar un pajarito o un animal silvestre es una forma de cuidarlo?

5. Escribe dos ideas para ahorrar recursos naturales en tu casa.

6. Recomienda a alguien qué hacer en caso de un desastre.

7. Averigua con algún conocido otra recomendación para seguir.

A decorative border resembling a scroll with a scalloped edge and small triangular markers at the corners.

GRADO 5°

CARTILLAS

SEMANALES

SEMANA 10

CONTENIDO SEMANA 10

ÁREAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJES
LENGUAJE	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo es un artículo enciclopédico? 2. Los medios de comunicación 3. Tipos de sujeto
MATEMÁTICAS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tengo más de dos divisores 2. Descomposición en factores primos 3. Las pirámides 4. El porcentaje
CIENCIAS SOCIALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. La Constitución nos apoya y nos protege 2. Importancia de la Constitución Política de Colombia
CIENCIAS NATURALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. La circulación en los seres humanos 2. La circulación en mi cuerpo
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Un llamado a abandonar al testimonio de un estilo de vida
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mi autorretrato
TECNOLOGÍA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dispositivos de almacenamiento (CD-ROM) 2. Dispositivos de almacenamiento (Tarjeta SD)
INGLÉS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los colores
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las disciplinas del atletismo
ÉTICA Y VALORES	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Quién soy?
CÁTEDRA DE LA PAZ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hoy reconoceré algunos aspectos del maltrato y que hacer en caso de sufrirlo o saber de algún caso

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 10	Área: Lenguaje	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
1. ¿Cómo es un artículo enciclopédico?		Reconocer las características de un artículo enciclopédico.	
2. Los medios de comunicación.		Comprender la función de los medios de comunicación masiva.	
3. Tipos de sujeto		Identificar los tipos de sujeto.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<h3>¿Cómo es un artículo enciclopédico?</h3> <p>Una de las enciclopedias en internet es Wikipedia. Al igual que en las de papel, presenta artículos sobre muchos temas organizados alfabéticamente. Tanto en internet como de manera impresa un artículo enciclopédico trata sobre un tema en particular, su propósito es que el lector obtenga información. Se caracteriza por:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Ser poco extenso. ◆ Usar un lenguaje claro y conciso para que cualquier persona pueda entenderlo. ◆ Ser objetivo, es decir, en él no se encuentra la opinión del autor. ◆ Presentar información verídica, confiable y de interés universal (para cualquier persona); por lo tanto, su autor o autores consultan en diferentes fuentes antes de escribir el artículo. 			

1. Lee el siguiente artículo enciclopédico sobre el ave Fénix:

Fénix

Gran ave del Mediterráneo oriental, de sexo masculino y de aspecto magnífico. Es el único miembro de su especie y está emparentado con el sol.

Las descripciones del plumaje del Fénix varían considerablemente. Algunos dicen que tiene un tono general rojo-dorado, mientras que otros dicen que es púrpura real y otros aseguran que tiene el cuerpo de color ciruela, el dorso y las alas escarlatas, la cabeza dorada y una larga cola rosa y azul. Es muy posible que el ave presente diferentes coloraciones en diversas etapas de su vida.

Es semiinmortal. Su vida dura por lo menos 500 años y emplea un método exclusivo de reproducción. Al final de cada ciclo vital, construye un nido de ramas de especias, se instala en él, y con un golpe de sus alas estalla en llamas. El ave madura perece en el fuego, pero, al extinguirse las llamas, surge de ella un nuevo Fénix en toda la gloria de su plumaje.

Michel Page y Robert Ingpen. Enciclopedia de las cosas que nunca existieron.



2. Escribe los autores y la enciclopedia en la que se encuentra este artículo.

3. Busca en el artículo las oraciones que demuestran que los autores usaron diferentes fuentes para escribirlo. Subráyalas.

4. ¿Quién crees que leerá este artículo?, ¿por qué?

5. ¿Consideras que este artículo tiene todas las características de un artículo enciclopédico? Justifica tu respuesta.

Situación de aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

¿Qué son los medios de comunicación?

Los **medios** son tecnologías que permiten transmitir información de manera permanente y a distancia. Su intención es comunicar información a la mayor cantidad de personas en el planeta. Algunos lo hacen de forma escrita, como la prensa e internet; y otros de forma oral, como la radio, la televisión y la telefonía. En algunos casos la información es respaldada con fotografías, ilustraciones o videos.

Con el avance de la tecnología estos medios están en constante evolución, rápidamente existen mejores y nuevas formas de comunicación. Sin embargo, como la influencia de los medios de comunicación es inmensa, hay que tener cuidado y siempre preguntarse sobre la validez de la información que nos proporcionan.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Escribe la información que se transmite por cada uno de estos medios:

- ◆ Internet
- ◆ La televisión
- ◆ La radio
- ◆ La telefonía móvil
- ◆ La prensa

2. Completa el siguiente esquema con los aspectos positivos y las dificultades que puede tener cada uno de los medios.



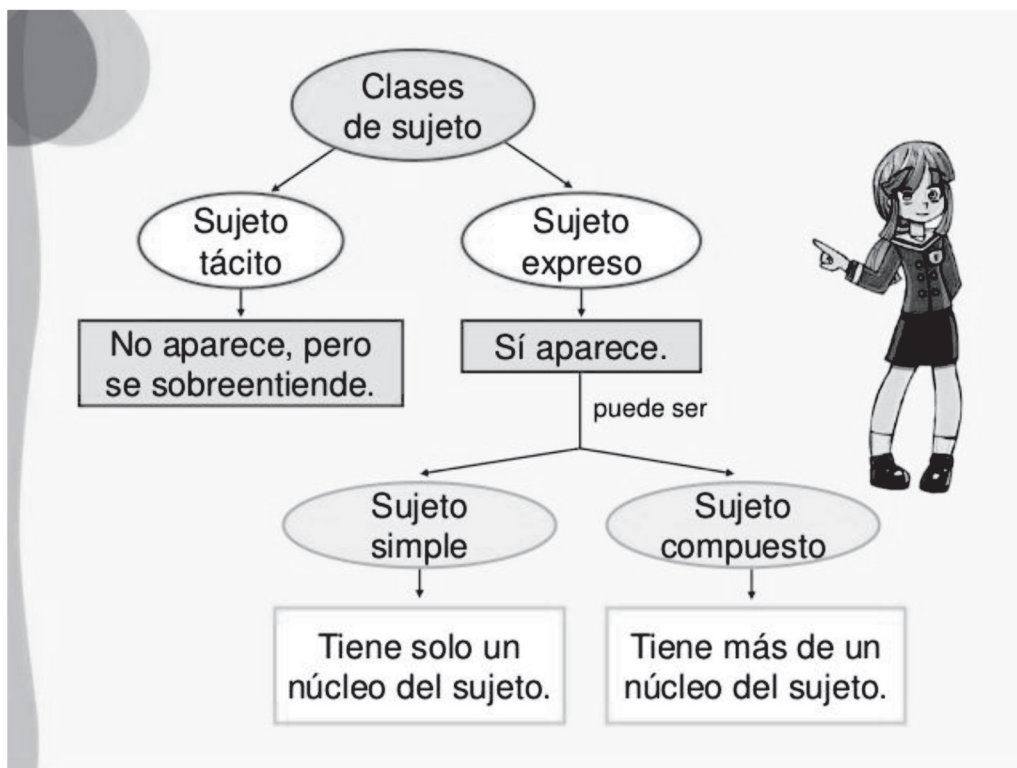
	Aspectos positivos	Dificultades
Televisión	<ul style="list-style-type: none">✦ Permite conocer otras culturas.✦ Informa las situaciones que se viven en el mundo.	
Internet		<ul style="list-style-type: none">✦ No todos pueden acceder porque...
Radio		
Prensa		
Telefonía móvil		

3. Escoge uno de los anteriores medios de comunicación y explica :

- ✦ Qué es.
- ✦ Para qué sirve.
- ✦ Cómo transmite la información.
- ✦ Qué clase de información comunica.
- ✦ Qué cuidados se deben tener con la información que transmite.

¿Qué clases de sujetos hay?

El sujeto, como ya sabes, es la parte de la oración que nos indica de quién o qué se dice algo. También sabes que el núcleo del sujeto es el sustantivo. Dependiendo de la cantidad de sustantivos existen diferentes clases de sujeto:



Sujeto expreso: Aparece de manera explícita en la oración. Ejemplo:
Mis papas y mis tíos salieron a cenar juntos.

Sujeto

Sujeto tácito: No aparece en la oración pero se sobreentiende. Ejemplo:
Salí de paseo a Santa Marta. (Yo Salí de paseo a Santa Marta)

Sujeto

¿Quién se fue de paseo a Santa Marta? El sujeto es **yo**, aunque no aparezca en la oración.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Escribe que tipo de sujeto es, observa el ejemplo:

- **El general** dio la orden a los soldados. Sujeto expreso simple.
- Llegaremos hoy por la mañana. Sujeto tácito (nosotros)
- **María y Juan** viajan a San Andrés. Sujeto expreso compuesto.
- ¿Vamos al cine mañana? _____
- **La leche** está recién ordeñada. _____
- **Ana y lucia** cosen muy bien. _____
- **Pedro se** puso un elegante traje para una entrevista de trabajo. _____
- Hoy no trabajan. _____
- **Mis hermanos y yo** agradecemos a nuestra madre por la comida que nos había preparado. _____

2. Escribe tres oraciones con sujeto simple y tres con sujeto compuesto. Escribe dos oraciones con sujeto explícito y dos con sujeto tácito.

3. Realiza:

a. Una luz muy tenue entra por la ventana.

Sujeto: _____ Predicado: _____

Núcleo del sujeto: _____ Núcleo del predicado: _____

Tipo de sujeto _____

b. La madre y su hija completaron el trabajo por la tarde.

Sujeto: _____ Predicado: _____

Núcleo del sujeto: _____ Núcleo del predicado: _____

Tipo de sujeto _____

c. Monté a caballo en la feria, logré dar toda una vuelta.

Sujeto: _____ Predicado: _____

Núcleo del sujeto: _____ Núcleo del predicado: _____

Tipo de sujeto _____

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 10	Área: Matemáticas	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Tengo más de dos divisores		Identifico cuando un número es compuesto.	
Descomposición en factores primos		Hallo la descomposición de números con el método de la descomposición de números primos.	
Las Pirámides		Identifico cuando un poliedro es una pirámide	
El porcentaje		Aplico el procedimiento requerido para hallar el porcentaje.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<p>¿Qué es un número compuesto?</p> <p>Número compuesto es aquel que tiene más de dos divisores.</p> <p>Por ejemplo, el número 36 es divisible por 1, 2, 3, 4, 6, 9, 12, 18 y 36. Como te das cuenta, 36 tiene 9 divisores, por lo tanto, 36 es un número compuesto.</p>			
Desarrollo y Practico lo que aprendí			
Actividad			
<p>1. Copia y completa la tabla con la información requerida.</p>			



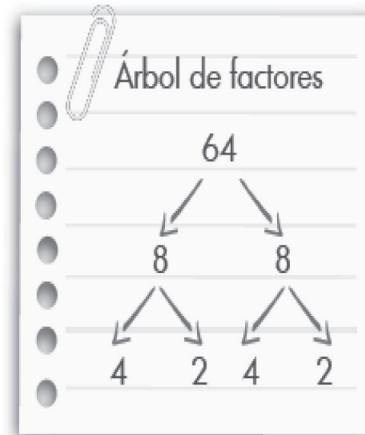
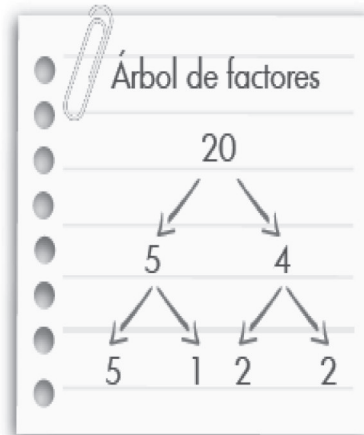
Número	¿Cuántos números lo dividen?	¿Cuáles de esos números son primos?	¿Cuáles de esos números son compuestos?	Escribe si el número es primo o compuesto
9				
13				
15				
20				
24				
27				
29				

Situación de aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

Método 2

- ◆ Solo debes buscar una multiplicación que te dé como resultado el número que tienes en la parte superior, y de esta manera descompones la cantidad dada.



- ◆ Por último, el número se escribe como el producto de factores primos.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

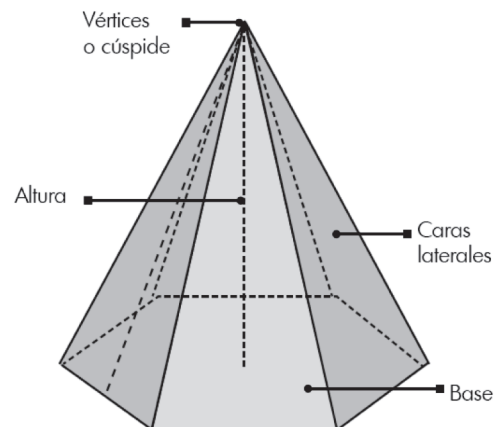
1. Realiza la descomposición de los siguientes números:
 - a. 74
 - b. 35
 - c. 96
 - d. 80
2. Utiliza el árbol de factores para hallar la descomposición de factores.
 - a. 64
 - b. 24
 - c. 88
 - d. 42
3. Retoma el punto de partida y resuelve utilizando los dos métodos de descomposición.

Situación de aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

¿Qué es una pirámide?

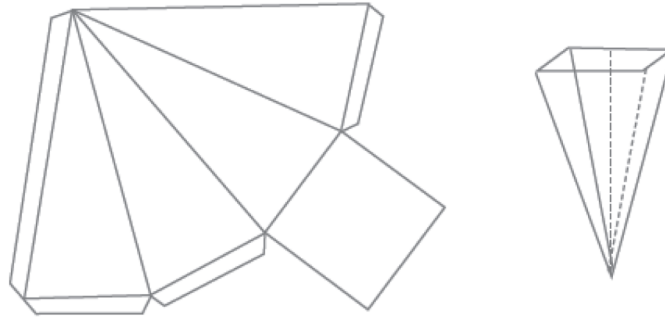
Una pirámide es un cuerpo sólido que tiene como base un polígono y sus caras laterales son triángulos.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Calca en una hoja el molde de la pirámide y ármala. ¿Cómo se llama la base? ¿Cuántas caras tiene y de qué forma? ¿Cuántos vértices tiene? ¿Cuántas aristas tiene?



2. Lee y determina cuáles afirmaciones son falsas y cuáles verdaderas.
- Las pirámides tienen dos bases triangulares.
 - La base de una pirámide puede ser cualquier cuadrilátero.
 - La pirámide hexagonal tiene cinco caras.

Situación de aprendizaje 4

¿Qué voy aprender?

¿Qué es el porcentaje y cómo se calcula?

El **porcentaje** consiste en tomar una cantidad, denominada el todo, y dividirla en 100 partes iguales. El porcentaje se simboliza con %. Por ejemplo, si en un grupo hay 20 personas, eso corresponde al todo, es decir al 100%, la mitad de esas personas sería 10 y si hablamos de porcentaje sería el 50 por ciento (50%).

Para calcular porcentajes se emplea una regla de tres simple directa. Por ejemplo: Antonia tiene \$80 000 para una semana y debe destinar el 25% para transportes, ¿cuánto dinero emplea Antonia en transporte? ¿Cuánto dinero le queda?

El todo son los \$80 000, es decir el 100% y se debe hallar la cantidad de dinero que representa el 25%. En forma de proporción es $\frac{80\,000}{100\%} = \frac{x}{25\%}$

y se soluciona como una regla de tres $\frac{(80\,000)(25)}{100} = x$, para abreviar

se pueden simplificar ceros así $\frac{(80\,0\cancel{00})(25)}{1\cancel{00}} = x$, resolviendo

$20\,000 = x$. La cantidad de dinero que Antonia deja para transporte es de \$20 000. Como Antonia invierte en transporte \$20 000, le quedan $80\,000 - 20\,000 = 60\,000$, \$60 000.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Calcula para cada artículo un descuento del 30%. Encuentra el valor por descontar y el nuevo precio de cada uno.



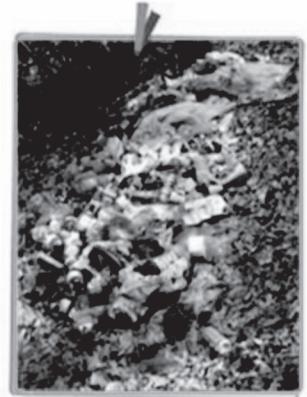
FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:		Docente:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Nº Celular:
Semana Nº: 10	Área: Ciencias Sociales	Fecha:	Período académico: 2
Versión. 1			
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
La Constitución nos apoya y nos protege.		Reconocer los diferentes tipos de derechos que están consignados en la Constitución Política de Colombia.	
Importancia de la Constitución Política de Colombia		Identificar los mecanismos para defender los derechos.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<p>Los derechos que tenemos en la Constitución</p> <p>Para la Constitución de 1991, la Asamblea Nacional Constituyente organizo y aprobó los siguientes derechos para los colombianos, de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Derechos fundamentales. Corresponden los artículos del 11 al 41 y hacen referencia a los derechos que tenemos por el hecho de ser personas. Entre ellos están el derecho a la vida, a la igualdad y al respeto por la intimidad. 			

- ◆ **Derechos sociales, económicos y culturales.** Son los derechos que buscan garantizar una mejor calidad de vida. Están descritos en los artículos 42 al 77 de la Constitución y comprenden estructuras sociales como la familia, los niños, jóvenes o personas con discapacidad. En estos derechos se establece la obligatoriedad del Estado para garantizar la educación, la salud, la seguridad social, la cultura, la recreación, la vivienda y el deporte.
- ◆ **Derechos colectivos y del ambiente.** En los artículos 78 al 82 se encuentran los derechos relacionados con el espacio público, a disfrutar de un ambiente sano, a la calidad en alimentos. Estos derechos los tenemos por ser miembros de una comunidad.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. A partir de la imagen, explica en tu cuaderno qué derechos se vulneran.



2. Escribe en tu cuaderno a qué tipo de derechos hace referencia cada situación mencionada en la tabla. Recuerda que pueden ser derechos fundamentales, derechos sociales, económicos y culturales o derechos colectivos y del ambiente.

- A** La mujer y el hombre tienen iguales derechos y oportunidades.
- B** Nadie será sometido a desaparición forzada, a torturas ni a tratos o penas crueles, inhumanas o degradantes.
- C** El Estado planificará el manejo y aprovechamiento de los recursos naturales, para garantizar su desarrollo sostenible, su conservación, restauración o sustitución.

Nuestros derechos están protegidos

La Constitución Política de Colombia de 1991 nos permite defender nuestros derechos fundamentales a través de una serie de mecanismos que se encuentran en el capítulo 4, que se denomina “De la protección y aplicación” de los derechos, entre los que se encuentran:

- ◆ **La acción de tutela.** Protege los derechos fundamentales.

Artículo 86. Toda persona tendrá acción de tutela para reclamar ante los jueces, en todo momento y lugar, mediante un procedimiento apropiado y rápido, por sí mismo o por quien actúe a su nombre, la protección inmediata de sus derechos constitucionales fundamentales, cuando quiera que estos resulten vulnerados o amenazados por la acción o la omisión de cualquier autoridad pública.

- ◆ **Las acciones populares.** Protege los derechos colectivos.

Artículo 88. La ley regulará las acciones populares para la protección de los derechos e intereses colectivos, relacionados con espacio público, seguridad y salubridad pública, el ambiente y otros de similar naturaleza que se definen en ella.

- ◆ **Las acciones de cumplimiento.**

Artículo 87. Toda persona podrá acudir ante la autoridad judicial para hacer efectivo el cumplimiento de una ley o un acto administrativo.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

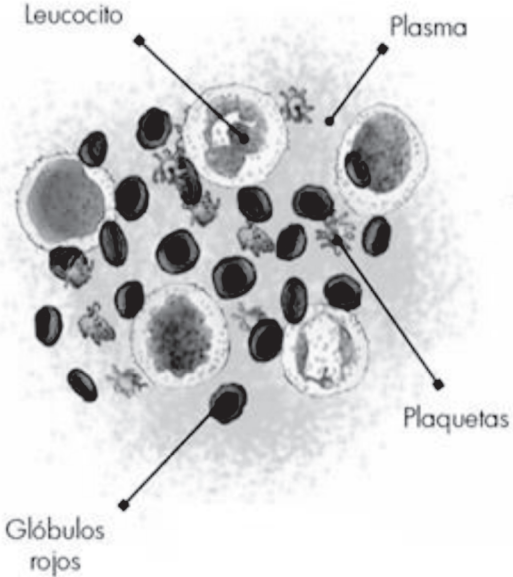
1. A partir de los siguientes casos, explica qué derechos se están vulnerando y qué tipo de mecanismos se pueden exigir para defenderlos.

Caso 1. La avenida principal siempre está congestionada, los conductores de los buses y busetas paran en cualquier lugar y las motos se pasan por la ciclo vía, incluso el andén es utilizado como parqueadero.

Caso 2. El vecino bullicioso llega a medianoche con sus amigos; toman trago en la calle y ponen la música a todo volumen en su carro.

Caso 3. Mis papás ya pusieron una tutela para que el parque sea bien utilizado por los niños y no mal utilizado por los jóvenes que toman trago, pero aún no ha sucedido nada.

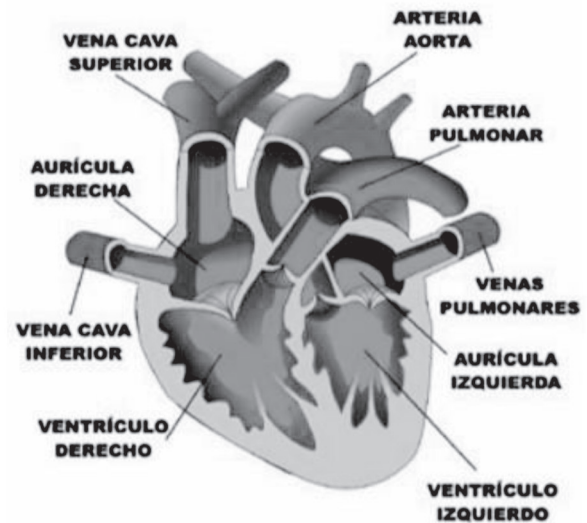
2. Explica por qué es importante tener una actitud proactiva, frente a las situaciones que atenten contra alguno de los derechos de las personas.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 10	Área: Ciencias Naturales	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
La circulación en los seres humanos.		Identificar los componentes del sistema circulatorio y reconozco su función.	
La circulación en mi cuerpo		Describo el proceso de circulación y lo relaciono con el funcionamiento del sistema digestivo y del sistema respiratorio.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
		<p>¿Y cómo es el sistema circulatorio?</p> <p>La sangre Si puedes ver la sangre en un microscopio, observarás que está formada por células diferentes que flotan en un líquido. La porción líquida de la sangre es el plasma, que es un líquido amarillento compuesto de un 90% de agua y el 10% restante de azúcares, grasas y sales. La sangre dentro de tu cuerpo se mantiene a una temperatura de 36°C. Las células que hay en la sangre son de tres tipos:</p>	
		<p>♦ Glóbulos rojos: se forman en la médula ósea y contienen una sustancia llamada hemoglobina, encargada de capturar el oxígeno y transportarlo.</p> <p>♦ Glóbulos blancos: tienen como función defender el cuerpo. Son también llamados leucocitos. Estas células se producen en la médula ósea, el bazo, el timo, los ganglios de las axilas y las amígdalas.</p>	

♦ **Plaquetas:** contribuyen a la coagulación de la sangre cuando existe una hemorragia y a reparar las heridas. Son también llamadas **trombocitos**. Se producen en la médula ósea.

El corazón

Es un órgano muscular hueco, que internamente se divide en cuatro cavidades: dos aurículas (derecha e izquierda) y dos ventrículos (derecho e izquierdo).



Entre las aurículas y ventrículos de cada lado hay válvulas que regulan el paso de la sangre de una cavidad a la otra. El corazón tiene como función bombear la sangre para que fluya a través de los vasos sanguíneos. Del corazón salen y entran arterias y venas. El corazón tiene actividad eléctrica que genera las contracciones y relajaciones que permiten el bombeo de sangre.

Los vasos sanguíneos

Hay tres clases de vasos sanguíneos: las **arterias**, las **venas** y los **capilares**. Las arterias transportan la sangre oxigenada desde el corazón hasta todas las células de los órganos. Las principales arterias son la aorta y las arterias pulmonares.

Las **venas** conducen la sangre con desechos para que estos sean expulsados. Las principales son las venas cavas y las venas pulmonares.

Los **capilares**, son vasos sanguíneos con paredes delgadas y finas que permiten el intercambio de oxígeno, nutrientes y desechos con las células

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Dibuja el sistema circulatorio humano.
2. Consulta y explica qué ocurre con la frecuencia cardiaca cuando vas a tener una exposición o vas a presentar una evaluación y cuando descansas en las noches.
3. Responde:
 - a. ¿Cuántas y cuáles son los tipos de células que hay en la sangre?
 - b. ¿Qué es el corazón?
 - c. ¿Cuáles son los vasos sanguíneos? Define

Situación de aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

La circulación en mi cuerpo



El sistema circulatorio transporta por el cuerpo los nutrientes y el oxígeno, además de los desechos que producen las células. El recorrido de la sangre se realiza por dos vías: la circulación menor o pulmonar y la circulación mayor o sistémica.

Para impulsar la sangre, el corazón presenta dos movimientos: **sístole** que es la contracción y **diástole**, que corresponde a la dilatación. Ambos movimientos forman un latido. El recorrido de la sangre se realiza por dos vías: una entre el corazón y los pulmones, que recibe el nombre de **circulación menor**; y otra, entre el corazón y los demás tejidos y órganos del cuerpo, que se conoce como **circulación mayor**.

Nuestro sistema circulatorio puede afectarse por un gran número de enfermedades que pueden ser

congénitas o adquiridas. Algunas causas de las enfermedades adquiridas son el sedentarismo, la falta de ejercicio y malos hábitos alimentarios.

¿Cómo cuidar mi sistema circulatorio?

Las enfermedades cardiovasculares se conocen con ese nombre porque afectan al corazón y a todo el sistema circulatorio.

Algunos cuidados del sistema circulatorio, son:

- ◆ Una buena alimentación mantiene una alta producción de glóbulos.
- ◆ La práctica de un deporte ayuda a un mejor funcionamiento del sistema circulatorio.
- ◆ Evitar el consumo excesivo de grasas para prevenir el taponamiento de las arterias.
- ◆ Usar prendas sueltas que no impidan la circulación.
- ◆ Lavar y desinfectar cualquier herida para evitar enfermedades.
- ◆ Visitar periódicamente al médico para chequeos generales.
- ◆ Evitar el trabajo excesivo y el estrés.
- ◆ Evitar el sobrepeso.
- ◆ No ingerir bebidas alcohólicas.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Lee y responde:
 - a. ¿Cuál es la función del sistema circulatorio?
 - b. ¿Cuántas y cuáles son las vías del recorrido de la sangre?
 - c. ¿Cuáles son los movimientos del corazón para impulsar la sangre?
2. Consulta sobre enfermedades del sistema circulatorio.
3. Si una persona se alimenta todos los días con hamburguesa, papas fritas y gaseosa, ¿qué enfermedades cardiovasculares puede sufrir? ¿Por qué?
4. Dibuja el aparato circulatorio humano.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:		Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº:10	Área: Ed. Religiosa	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Un llamado a abandonar el testimonio de un estilo de vida		Confirmar la verdad sobre la existencia de una cosa	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 60%;">Anti testimonio</div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 60%;"> Esto es considerado contrapone una justificación de encuentro con cristo. También la considera una división del cristiano con Dios. </div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 60%;"> El falso testimonio es una actividad delictiva que se produce cuando un sujeto falta a la verdad en sus declaraciones ante la autoridad judicial </div> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 60%;"> Falsos testimonio. Quien presuma inculpar a alguien como responsable de un delito ante las autoridades, tendrá prisión de dos o seis años y una multa. </div> <p style="text-align: center;">↓</p>			

La biblia dice que dar falso testimonio incluye la calumnia por causa de la falsedad que se han esparcido. Cuando damos falsos testimonio contra el prójimo



El octavo mandamiento nos dice no dirás falsos testimonio Dios juzga tarde o temprano

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

Leo un hecho de la realidad

Un falso testimonio

Luis, Juan y José, eran carpinteros. Un día, don Marco, un hombre adinerado del pueblo, llegó al taller de los tres amigos y los contrató para que le hicieran algunos arreglos en su casa, aprovechando que debía viajar por una semana. Como don Marco iba a estar ausente, les dijo que Leonor, su ama de llaves, los recibiría y estaría pendiente mientras realizaban el trabajo.

A la mañana siguiente, los tres amigos llegaron a casa de don Marco para iniciar las reparaciones. Tan pronto Leonor los hizo pasar, se sorprendieron de las riquezas que había en la casa: muebles de lujo, adornos y algunas joyas de valor incalculable. Luis advirtió a sus amigos que no fueran a tomar ningún objeto de la casa. Sin embargo, Juan comenzó a pensar que con tan solo una de esas joyas podría pagar los impuestos que debía y así se lo manifestó a sus compañeros. Después de cuatro días de intenso trabajo, los tres amigos finalizaron su labor.

Cuando don Marco llegó a casa, Leonor le informó que una de las joyas había desaparecido y aseguró que Juan la había robado. Esto enfureció a don Marco quien llamó a las autoridades para que apresaran a Juan. Este fue condenado a un año de prisión porque, durante el juicio, Leonor declaró que, además de haber escuchado que tenía la intención de robar la joya, ella lo había visto sustraerla. Ninguno de sus amigos fue llamado a declarar.

Pasados ocho meses Juan murió en prisión. Lo triste de todo es que, después de su muerte, don Marco descubrió que la joya había sido hurtada por Leonor.



Compruebo lo que leí

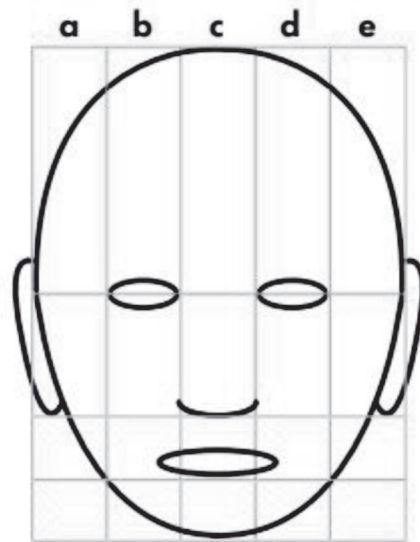
1. De acuerdo con el texto anterior, subraya las palabras que describan adecuadamente el testimonio de Leonor. Luego, justifica tu selección.

sincero	sabio	irresponsable	honesto
provocador	falso	amigable	grave
	ch 2	✓	9 ✓

2. Escribe un nuevo título para el texto anterior:

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 10	Área: Artística	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Mi autorretrato		Realizo mi autorretrato físico.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
MI AUTORRETRATO			
<p>Como los grandes artistas vas a realizar un autorretrato que muestre no solo tus características físicas, sino que transmita algo del mundo interno que solo tú conoces; por ejemplo, lo que piensas, imaginas o sientes. En esta parte, harás un estudio de tus rasgos físicos.</p>			
Desarrollo y Practico lo que aprendí			
Actividad			
<ul style="list-style-type: none"> • ¡Ahora es tu turno! En esta parte vas a realizar el estudio de tus rasgos físicos. <ol style="list-style-type: none"> 1. Comienza por observarte detenidamente en el espejo. 2. Traza en el papel la forma de tu cara. Fíjate qué forma geométrica predominante tiene, es decir, redonda, ovalada, cuadrada, triangular. 3. Luego recuerda las proporciones, que ya has aprendido. Haz una línea horizontal que divida por la mitad la cara y guiándote por ella, localiza los ojos. <ol style="list-style-type: none"> (a). A continuación, vuelve a dividir el óvalo con un trazo suave, para ubicar la nariz. (b). Por último, vuelve a trazar una línea en la mitad de esta sección del rostro y dibuja los labios. (c). Ahora, continúa con los trazos que describan tus características más importantes. 			

- Realiza tu autorretrato



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº 10	Área: Informática	Fecha:	Versión. 1

Unidad Didáctica

Naturaleza y evolución de la tecnología

Situación de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
Dispositivos de almacenamiento (CD-ROM)	Identifica y describe el CD-ROM como dispositivo de almacenamiento del computador
Dispositivo de almacenamiento (Tarjeta SD)	Identifica y describe la tarjeta SD como dispositivo de almacenamiento del ordenador.

¿QUÉ VOY APRENDER?

¿QUE ES EL CD-ROM?



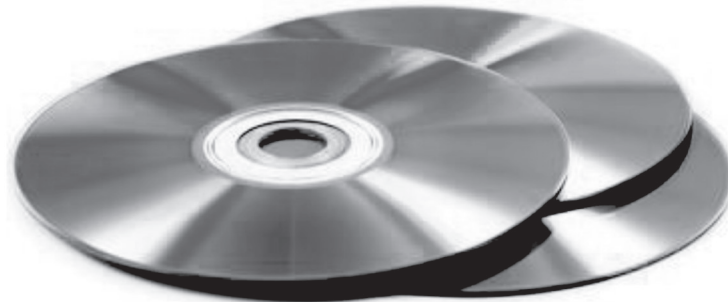
Es un disco compacto con el que utilizan rayos laser para leer información en formato digital.

Los CD-ROM cuentan con una capacidad de almacenamiento de 700 a 900 MB.

Habitualmente los CD-ROM se utilizan para guardar y comercializar software (sistemas operativos, juegos, etc.) y base de datos.

Para visualizar la información almacenada en un CD-ROM, es

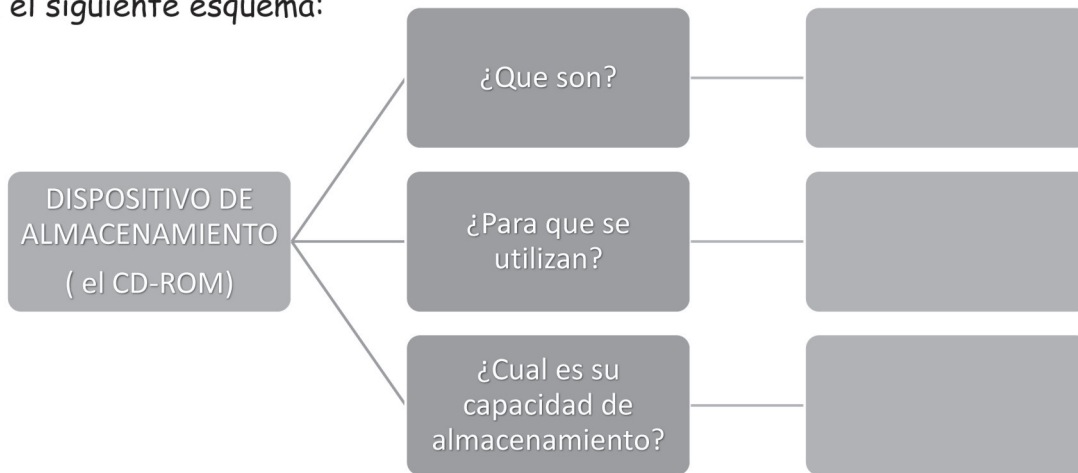
necesario contar con un dispositivo conocido como lector o lectora de CD, que accede a los datos a través de un laser



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad Nº 1

Completa el siguiente esquema:



Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

La tarjeta SD:

Es una tarjeta de memoria flash extraíble utilizada para almacenar información digital como programas y archivos.

Las tarjetas SD se utilizan comúnmente en teléfonos celulares y en otros dispositivos portátiles, como cámaras digitales o Tablets, para ampliar el almacenamiento de la memoria ROM.



Desarrollo y Practico lo aprendí

Responde:

1. ¿Qué es la tarjeta SD?
2. ¿Para qué es utilizada la tarjeta SD?
3. ¿En qué dispositivos se utilizan la tarjeta SD?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Semana Nº: 10	Área: Ingles		Fecha:		Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes			Objetivos de Aprendizajes:		
Los colores			Pronunciar clores en inglés.		

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

COLORES EN INGLÉS			
	Amarillo	Yellow	
	Rosa	Pink	
	Morado	Purple	
	Azul	Blue	
	Naranja	Orange	
	Verde	Green	
	Blanco	White	
	Gris	Gray	
	Rojo	Red	
	Negro	Black	

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Organiza las letras para escribir los colores en inglés y colorea el cuadrado según el color que formes

r d e	=	— — —	<input type="checkbox"/>
b e l u	=	— — — —	<input type="checkbox"/>
p k i n	=	— — — —	<input type="checkbox"/>
g e n r e	=	— — — — —	<input type="checkbox"/>
o g e r a n	=	— — — — — —	<input type="checkbox"/>
y e w o l l	=	— — — — — —	<input type="checkbox"/>
p p l e u r	=	— — — — — —	<input type="checkbox"/>
b w r o n	=	— — — — —	<input type="checkbox"/>
w e i t h	=	— — — — —	<input type="checkbox"/>
b k c l a	=	— — — — —	<input type="checkbox"/>

2. Escribe 5 veces cada color en inglés

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 10	Área: Ed. Física	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Las Disciplinas del Atletismo		Identifica algunas de las disciplinas del atletismo.	
¿Qué voy aprender?			
ATLETISMO			
Las disciplinas del atletismo se pueden clasificar en carreras, lanzamientos, saltos y pruebas combinadas. ¡Descubre cuántas disciplinas existen en cada una de ellas! El atletismo es el deporte más antiguo del mundo.			
Etapa inicial: CALENTAMIENTO			
Se inicia con inspiración y espiración mientras se están moviendo las manos arriba y abajo, estiramiento de miembros superiores con movimientos circulares de los brazos adelante y atrás, movimientos circulares de la cabeza, arriba, abajo, a la derecha, a la izquierda. Luego se estiran los miembros inferiores levantando un pie y realizando movimientos circulares y viceversa, con las dos piernas se salta adelante, atrás, a un lado al otro.			
Actividad Principal			
Organización	Desarrollo de la actividad		
Juego en familia	vamos a practicar Carreras de velocidad. ... Carreras de media distancia. Carreras en rutas o calles. Carreras campo libres Salto de vallas. ... Carrera hacia atrás. ... Salto con pértiga.		
Vuelta a la Calma y Despedida			
Actividad de relajación a través de la respiración consciente. Respirar por la nariz lentamente (en cinco tiempos), sostener la respiración (en cinco tiempos) y exhalar soltando el aire lentamente (en cinco tiempos).			

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 10	Área: Ética y valores	Fecha:
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:
¿Quién soy?		Reconoce que es un ser único e irreplicable con sus valores y defectos.

Situación de Aprendizaje 1

¿Qué voy aprender?



¿Quién soy?

El ser humano en su constitución triple (cuerpo, personalidad, conciencia) tiene su principal medio de expresión a través de su PERSONALIDAD, sin embargo, los comportamientos que expresamos a través de la personalidad pueden estar siendo originados en diferentes puntos de la propia constitución humana, como son:

- EL COMPORTAMIENTO INSTINTIVO.
- EL COMPORTAMIENTO APRENDIDO.
- EL COMPORTAMIENTO CONSCIENTE.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Me describo y me represento por medio de un dibujo, escribiendo cuales son mis cualidades y virtudes.



2. Escojo dos miembros de mi familia para aplicarles la siguiente encuesta

¡ Soy yo !

- Tu nombre
- Tu apellido
- Tu edad(en letras)
- Tu nacionalidad
- Tu signo
- Tu dirección(ciudad)
- El nombre de tus hermanos
- El nombre de tus hermanas
- El deporte que practicas
- Tu descripción física
- Tu color preferido
- Los idiomas que hablas
- Tu asignatura preferida
- Tu cantante preferido / a
- La comida que detestas
- El principal rasgo de tu carácter



Tímido / a
Paciente
Charlatán

Gracioso
Sensible
Desobediente

Alegre
Nervioso
Simpático

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 10	Área: Cátedra de la paz	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Hoy reconoceré algunos aspectos del maltrato y qué debo hacer en caso de sufrirlo o saber de algún caso.			

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?



El maltrato son todas aquellas acciones que se realizan intencionalmente y vulneran los derechos propios o de los demás. Entre ellas se encuentran las humillaciones, burlas, insultos, golpes, el rechazo, abuso sexual, trabajo infantil, atentar contra la salud y autoagredirse.



El maltrato es un tipo de violencia que atenta contra la integridad de las personas, no debes ponerlo en práctica, apoyarlo ni permitirlo y debes actuar pronto si se presenta.

1. Analiza las siguientes situaciones y contesta en tu cuaderno las preguntas que se formulan en cada caso.

Caso 1

Los papás de Lili se preocupan muy poco por su hija, dialogan muy poco con ella, solo le demuestran que la quieren dándole cosas y la dejan mucho tiempo sola en casa.

- ◆ ¿Por qué crees que los papás de Lili actúan de esa manera?
- ◆ Las necesidades básicas que no se le satisfacen a Lili son:
a. La alimentación b. El descanso c. El afecto d. El cuidado
- ◆ ¿Cuáles de las siguientes opciones, ayudarán a Lili para superar su situación:
a. Hablar con sus padres y decirles cómo se siente.
b. Buscar ayuda con alguien de confianza.
c. Dejar las cosas así.

Caso 2

Giorgio ha estado muy enfermo, pero quienes lo cuidan no quieren llevarlo al médico porque es muy tarde, y piensan que no es importante y que pronto se recuperará.

- ◆ ¿Qué derechos se le están vulnerando a Giorgio?
a. A la educación b. A la salud c. Al desarrollo personal
- ◆ Lo que podría hacer Giorgio para evitar que esta situación se siga presentado es: Pedirles a quienes lo cuidan que lo lleven al médico, si esto no funciona, pedir ayuda con otro familiar o adulto conocido o llamar a la línea de emergencias médicas. Si esto pasa seguido, debería denunciarlo ante las autoridades. Consulta entidades donde se pueda denunciar el maltrato.



GRADO 5°

CARTILLAS

SEMANALES

SEMANA 11

CONTENIDO SEMANA 11

ÁREAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJES
LENGUAJE	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo nos comunicamos? 2. Imágenes que comunican 3. Clases de predicado 4. Clases de oraciones
MATEMÁTICAS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mínimo común múltiplo 2. Máximo común divisor 3. ¿Cuánto espacio ocupo? 4. Los pictogramas
CIENCIAS SOCIALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Somos parte de un estado 2. ¿Cómo está organizado mi país?
CIENCIAS NATURALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo se recogen los desechos de nuestro cuerpo? 2. ¿Cómo se produce la orina?
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<ol style="list-style-type: none"> 1. El pueblo de Israel dio testimonio de la presencia de Dios en su historia
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los mundos mágicos del fotomontaje
TECNOLOGÍA	<ol style="list-style-type: none"> 1. El software 2. El software (Procesadores de texto)
INGLÉS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los saludos
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Luchas de garzas
ÉTICA Y VALORES	<ol style="list-style-type: none"> 1. La sociedad
CÁTEDRA DE LA PAZ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hoy conoceré algunos elementos del abuso sexual y que debe hacer si se de algún caso

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 11	Área: Lenguaje	Fecha: Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:	
1. ¿Cómo nos comunicamos?	Identificar la relación entre lenguaje, lengua y habla.	
2. Imágenes que comunican	Comprender qué son los pictogramas y cuál es su intención comunicativa.	
3. Clases de predicado.	Identificar las diferentes clases de predicados.	
4. Clases de oraciones	Reconocer las diferentes clases de oraciones.	

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?



Lenguaje, lengua y habla

Las tres imágenes anteriores representan diferentes formas de **lenguaje**; es decir, el conjunto de sonidos, gestos, palabras y dibujos por medio de los cuales los seres humanos nos comunicamos. Existen distintas formas de lenguaje:

- ◆ Oral, la palabra hablada.
- ◆ Escrito, la palabra escrita.
- ◆ Mímico, los gestos y la mímica.
- ◆ Gráfico, fotografías, ilustraciones, dibujos, figuras, señales, etc.
- ◆ Auditivo, música y los sonidos.

Con todas estas formas de lenguajes nos comunicamos los seres humanos. Sin embargo, la manera más usual para comunicarnos es la **lengua**; es decir, el idioma propio de una comunidad. Esta es un sistema de signos verbales (palabras) y de reglas para relacionarlos, así sabemos el significado de las palabras y cómo pronunciarlas. La lengua puede ser oral o escrita. Sin embargo, cada persona de esa comunidad tiene una manera de usar su lengua; a eso le llamamos **habla**. Cada persona utiliza un vocabulario diferente, dependiendo de su nivel de educación, posición social, manera de ser, su origen geográfico, etc.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Relaciona cada situación con la forma de lenguaje que corresponde.

Un policía organiza el tránsito.

Lenguaje gráfico

Un aviso en el hospital de no fumar.

Lenguaje oral

Envías un correo electrónico a tu mejor amigo.

Lenguaje mímico

Una charla familiar a la hora del almuerzo.

Lenguaje auditivo

Un concierto el día del niño en la escuela.

Lenguaje escrito

2. Estando en los juegos olímpicos te encuentras con una persona chilena. Escribe y explica: ¿por qué podrías comunicarte con ella?, ¿qué impediría que hubiese una buena comunicación?

3. Averigua y escribe el nombre de la lengua que se habla en los siguientes países: Italia, Brasil, Australia, Francia, Marruecos.

4. Representa con un diagrama la relación que hay entre lenguaje, lengua y habla.

Situación de aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

¿Cómo comunicarnos con hablantes de diferentes lenguas?

Las imágenes que nos permiten ubicar los lugares que necesitamos se llaman pictogramas, y forman parte del lenguaje gráfico. Los **pictogramas** son **signos** que a través de una figura o símbolo **transmiten un mensaje de comprensión inmediata y única**. Deben ser claros y precisos, para que las personas puedan comprenderlos. Como son universales, no importa el idioma que se hable, todas las personas del mundo pueden comprenderlos. Por lo general, los mensajes son representados por un objeto, una persona o una acción. Así, si encontramos:



Sabemos que hay un restaurante cerca. O si vemos,



sabemos que podemos tomar agua de ese sitio porque es para consumo humano.

Las señales de tránsito, las de precaución que vienen en las etiquetas de algunos productos y las que hay en los hospitales, también son pictogramas.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Observa los pictogramas y escribe el deporte que representa cada uno.



2. Imagina que falta poco para los juegos olímpicos y te dan la posibilidad de asistir. El país en el que se celebrarán no hablan español, sino un idioma que tú desconoces. Cuando llegas al aeropuerto, ¿cómo puedes saber dónde debes recoger las maletas? Además, necesitas ir al baño, ¿cómo puedes encontrarlo si no conoces la lengua?

3. Observa la imagen y ubica el sitio donde se recogen las maletas.



Explica: ¿qué te sirvió para ubicar este sitio?

Diferentes clases de predicados

El predicado de una oración habla sobre cómo es o qué hace el sujeto. Su núcleo es uno o más verbos. Dependiendo de cuántos núcleos hay en un predicado, se pueden clasificar en:

- ◆ **Predicado simple:** cuando solo hay un núcleo. Por ejemplo: Cada año hay más atletas que **alcanzan** récords mundiales.
- ◆ **Predicado compuesto:** cuando hay dos o más núcleos. Por ejemplo: Los espectadores **cantan** y **bailan** en las gradas.

Los predicados también se pueden clasificar según lo que indica el verbo con relación al sujeto:

- ◆ **Predicado nominal:** está formado por los verbos ser, estar o parecer y un atributo del sujeto. Por ejemplo: Los basquetbolistas **son muy altos**. En este caso, el predicado está expresando cómo es el sujeto; está formado por una conjugación verbal del verbo ser (**son**) y un atributo del sujeto (**muy altos**).
- ◆ **Predicado verbal:** está formado por cualquier verbo, excepto ser, estar y parecer. Por ejemplo: El pesista **levantó 40 kilos de un solo envión**. En este caso el predicado expresa lo que hace el sujeto.

Cualquiera que sea el predicado, es importante que su núcleo esté en concordancia en número (singular o plural) con el núcleo del sujeto.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Escribe que tipo de sujeto es, observa el ejemplo:

- ❖ Daniela **compró** galletitas para todos. Predicado simple.
- ❖ Rosita **trabaja** temprano y **descansa** tarde. Predicado compuesto.
- ❖ Esta lección de gramática no **es** muy difícil. Predicado nominal.
- ❖ Los niños **juegan** en el jardín. Predicado verbal.
- ❖ Carmela **tiene** dos nietos y les **hace** pastel todos los sábados. _____
- ❖ El gato se **trepó** al árbol más alto que había. _____
- ❖ La felicidad **es** hermosa y fugaz. _____
- ❖ Ramiro **tiene** hambre. _____

2. Escribe tres oraciones con predicado simple y tres con predicado compuesto. Escribe dos oraciones con predicado nominal y dos con predicado verbal.

3. Realiza

a. La ventana quedó abierta de par en par toda la noche.

Sujeto: _____ Predicado: _____

Núcleo del sujeto: _____ Núcleo del predicado: _____

Tipo de sujeto _____ Tipo de predicado _____

b. La chica es inteligente.

Sujeto: _____ Predicado: _____

Núcleo del sujeto: _____ Núcleo del predicado: _____

Tipo de sujeto _____ Tipo de predicado _____

c. Erick corre y brinca al mismo tiempo.

Sujeto: _____ Predicado: _____

Núcleo del sujeto: _____ Núcleo del predicado: _____

Tipo de sujeto _____ Tipo de predicado _____

d. Mi secretaria trabaja muy bien.

Sujeto: _____ Predicado: _____

Núcleo del sujeto: _____ Núcleo del predicado: _____

Tipo de sujeto _____ Tipo de predicado _____

Situación de aprendizaje 4

¿Qué voy aprender?

Oraciones que usamos al hablar y al escribir



Las oraciones se clasifican según lo que comunicamos cuando hablamos, usando diferentes entonaciones. También, al escribirlas, usamos signos de puntuación que nos permiten comunicar de forma más precisa nuestras ideas.

Clases de oración	Función	Ejemplos
Enunciativas	Informan hechos. Pueden ser negativas o afirmativas.	<ul style="list-style-type: none"> • La salsa de tomate no me manchó. • La salsa de tomate se derramó.
Interrogativas	Formulan una pregunta. Se escriben entre signos de interrogación.	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Me manché con la salsa de tomate?
Desiderativas	Manifiestan un deseo.	<ul style="list-style-type: none"> • Ojalá que esta vez no me manche con la salsa de tomate.
Exclamativas	Expresan sentimientos o emociones intensas ante un hecho. Se escriben entre signos de exclamación.	<ul style="list-style-type: none"> • ¡Qué buena suerte!
Imperativas	Expresan una orden o mandato. Pueden estar entre signos de exclamación.	<ul style="list-style-type: none"> • Cómo llegaste de sucio, ¡lávate ya mismo!
Exhortativa	Expresan una petición.	<ul style="list-style-type: none"> • Por favor, no te vayas a ensuciar con la salsa de tomate.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Clasifica estas oraciones según la intención del hablante.

- ✓ Por favor, apaga la luz cuando salgas.
- ✓ Esta semana iremos a visitar a la tía.
- ✓ ¿Cuánto cuesta el kilo de tomates?
- ✓ Lustra tus zapatos hasta que parezcan un espejo.
- ✓ ¡Qué lindo que te quedó el corte de pelo!
- ✓ ¡Ojalá comiences muy bien el año!

Enunciativa	Interrogativa	Desiderativa	Exclamativa	Imperativa	Exhortativa

2. Observa las imágenes y escribe oraciones con ellas según te indican.



Enunciativa: _____

Interrogativa _____



Desiderativa: _____

Exclamativa: _____



Imperativa _____

Exhortativa _____

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

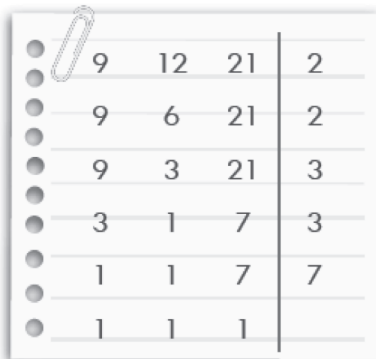
Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 11	Área: Matemáticas	Fecha:
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:
Mínimo Común Múltiplo	Soluciono situaciones hallando el m.c.m. en diversos contextos de la vida cotidiana.	
Máximo Común Divisor	Realizo correctamente el procedimiento para hallar los divisores de un número.	
¿Cuánto espacio ocupo?	Identifico el volumen de los cuerpos.	
Los pictogramas	Utilizar los pictogramas para representar situaciones estadísticas.	

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

¿Qué es y cómo se calcula el mínimo común múltiplo?

El mínimo común múltiplo (m.c.m.) de dos o más números es el menor número que es múltiplo de ambos números.

Para calcular el mínimo común múltiplo de 9, 12 y 21, se descomponen los números en factores primos hasta que los residuos sean 1.

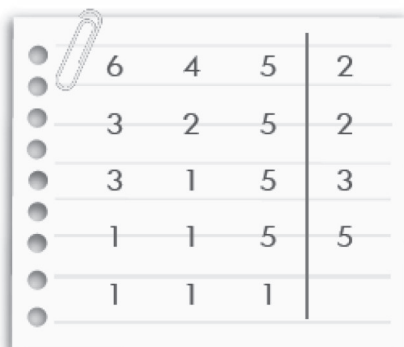


9	12	21	2
9	6	21	2
9	3	21	3
3	1	7	3
1	1	7	7
1	1	1	

El mínimo común múltiplo de 9, 12 y 21 es $2 \times 2 \times 3 \times 3 \times 7 = 252$

Carlos, Margarita y Ricardo se encuentran en el campo de entrenamiento. ¿Cuándo volverán a encontrarse, si Carlos juega fútbol cada seis días, Margarita practica atletismo cada 4 días y Ricardo practica baloncesto cada 5 días?

Para solucionar esta situación tomamos los valores dados, observa:



6	4	5	2
3	2	5	2
3	1	5	3
1	1	5	5
1	1	1	

El m.c.m. $(6, 4, 5) = 2 \times 2 \times 3 \times 5 = 60$ días. Dentro de 60 días se volverán a encontrar los tres niños.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Calcula el m. c. m. para los siguientes números:
 - a. 16 y 8
 - b. 12 y 36
 - c. 32, 84 y 96
2. Tres aviones salen del aeropuerto cada 3, 12 y cada 18 días.
 - a. ¿Cada cuántos días salen los tres aviones al mismo tiempo?
 - b. Si los aviones salieron al mismo tiempo el día 18 de julio, ¿en qué fecha vuelven a salir juntos?

Situación de aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

¿Qué es el máximo común divisor y cómo se calcula?

El máximo común divisor (m.c.d.) de dos o más números es el mayor divisor que tienen en común.

Para calcular el máximo común divisor de 18 y 24, se descomponen los números en factores primos de forma simultánea, hasta donde hayan factores primos comunes.

Observa:

●	18	24	2	
●	9	12	3	El máximo común divisor de 18 y 24 es 6
●	3	4		
●				

Ahora resolvamos la siguiente situación: la señora Lucía tiene cintas de 15 y de 21 cm. ¿Cuál es la longitud mínima posible para recortar cada cinta de tal manera que cada trozo mida lo mismo y que no sobre cinta?

Aplicamos el procedimiento del m.c.d. para hallar la cinta con la mayor longitud posible. Observa:

●	15	21	3	
●	5	7		El máximo común divisor de 15 y 21 es 3
●				

Por lo tanto, la longitud máxima de la cinta es de 3 centímetros y no sobra, ni falta cinta.

¿Qué es el volumen?

El volumen es la cantidad de espacio que puede ocupar un cuerpo. El volumen puede ser calculado como la cantidad de cubos de dimensiones de 1 centímetro que pueden colocarse dentro de un objeto. Por ejemplo, este objeto tiene un volumen de 9 centímetros cúbicos (9 cm^3), porque se le pueden colocar dentro 9 cubos de un centímetro cúbico.



A continuación se muestra la tabla de las unidades de volumen:

km^3	hm^3	dam^3	m^3	dm^3	cm^3	mm^3

Los valores que están a la derecha del metro cúbico se llaman **múltiplos**, y se emplean para medir volúmenes grandes; los valores a la izquierda del metro cúbico se llaman **submúltiplos**, y son usados para medir volúmenes pequeños.

Cualquier medida de volumen se puede escribir en otra, es decir hacerla equivalente, por ejemplo 3 m^3 se puede expresar en cm^3 y para ello se puede emplear el cuadro así

km^3	hm^3	dam^3	m^3	dm^3	cm^3	mm^3
			3	0	0	0

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

- Si cada una de las estructuras mostradas está formada por cubos de 1 cm^3 , ¿cuál es el volumen de cada uno de los cuerpos?



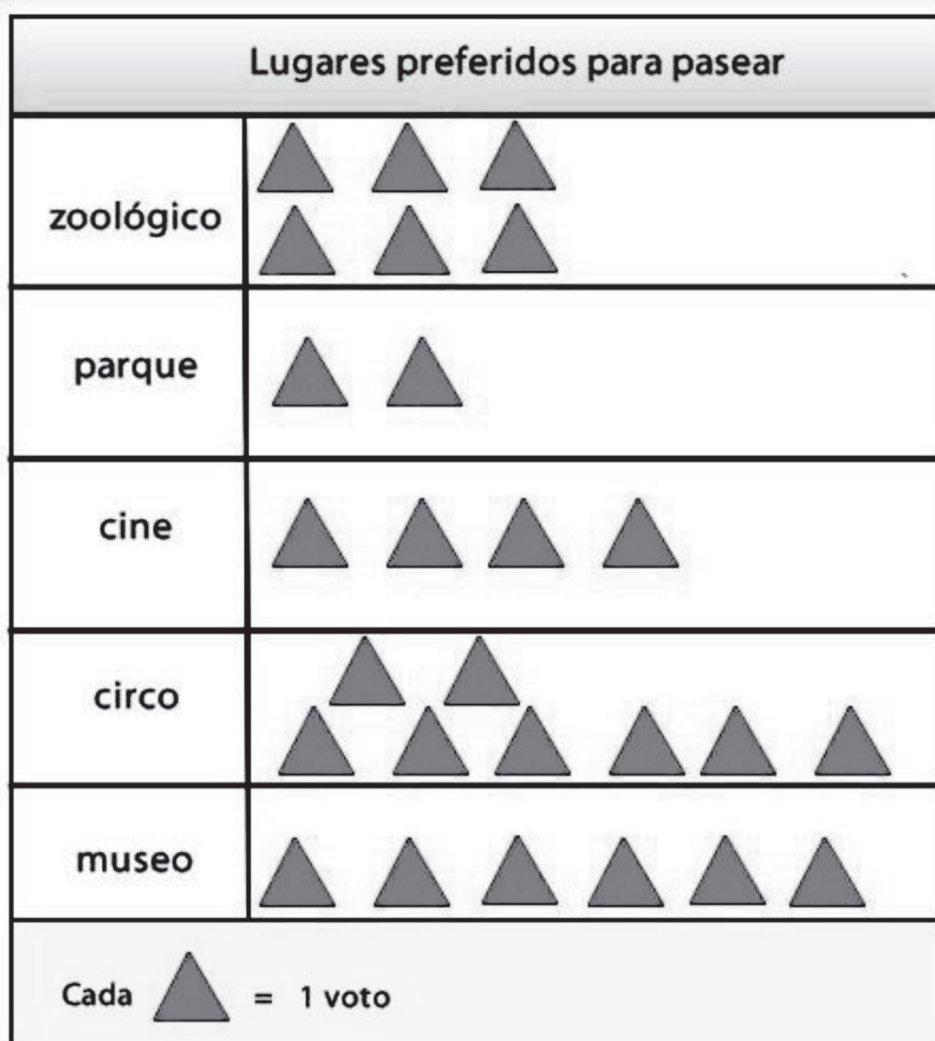
- Expresa cada valor en la unidad indicada.
 - 6 km^3 en m^3
 - 12 cm^3 en mm^3
 - 25 mm^3 en dam^3
 - 46 dm^3 en Hm^3
- Describe el procedimiento que empleaste en el punto de partida para ver cuál de los dos objetos es el más grande.

¿Qué es un pictograma?

Un pictograma es un tipo de gráfico cuya información se grafica a través de dibujos.

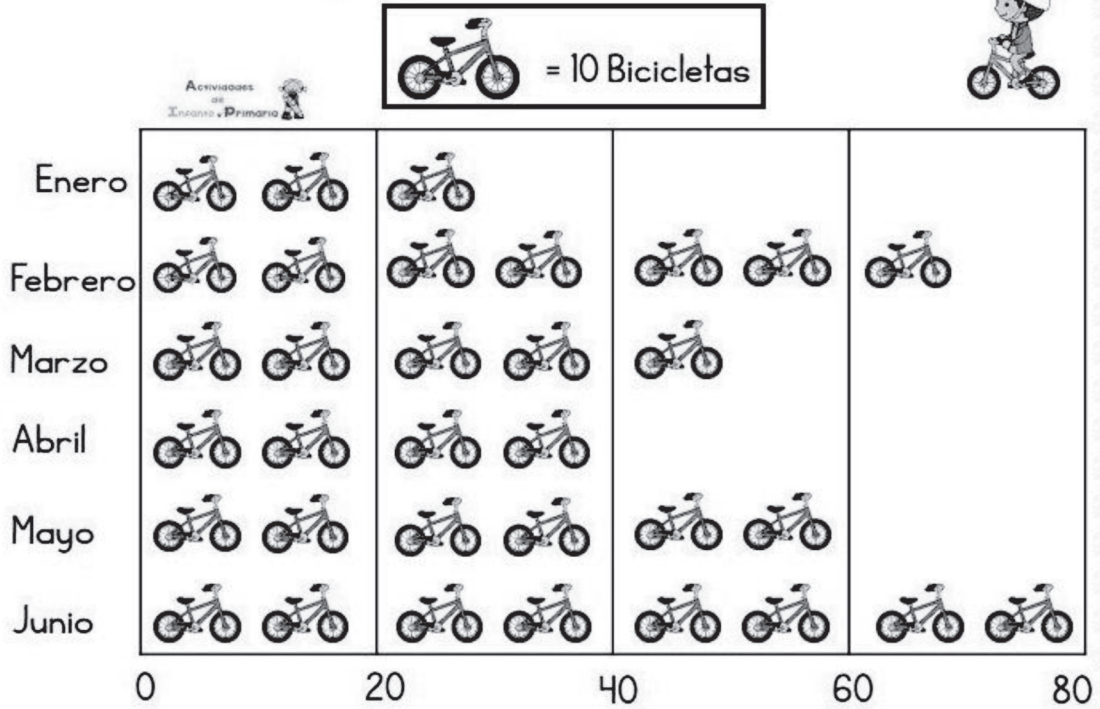
Por ejemplo:

María encuestó a sus compañeros respecto a sus lugares preferidos para pasear. Con los datos, construyó el siguiente pictograma.



Actividad

Obtén datos de un pictograma.



¿Cuántas bicicletas se han vendido cada mes?

enero

febrero

marzo

abril

mayo

junio



¿Cuántas bicicletas se han vendido en total entre abril y mayo?

Se han vendido _____ bicicletas


1	1	1
1	1	1
1	1	1



¿Cuántas bicicletas se han vendido más en junio que en enero?

Se han vendido _____ bicicletas más

1	1	1
1	1	1
1	1	1

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:		Docente:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Nº Celular:
Semana Nº: 11	Área: Ciencias Sociales	Fecha:	Período académico: 2
Version. 1			
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Somos parte de un Estado.		Diferenciar los elementos que constituyen el Estado colombiano.	
¿Cómo está organizado mi país?		Conocer cómo se organizan las ramas del poder público.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<p>¿Qué es el Estado?</p> <p>El Estado se refiere a la forma como se organiza políticamente una sociedad que tiene algunos rasgos comunes como el territorio que habitan. Esta forma de organización reconoce unas reglas y un tipo de autoridad que todos respetan.</p> <p>Para que exista un Estado se requiere que, por lo menos, tenga los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ La población, es decir las personas que viven de manera permanente en un determinado territorio y quienes se sienten identificadas por elementos, como la cultura, la historia y las costumbres. En el caso de Colombia, la población la constituyen los más de 44 millones de habitantes, entre los que se encuentran mestizos, blancos, afrocolombianos, indígenas y rom. ◆ El territorio, que es la tierra donde vive la población. El territorio no solo es el lugar de vivienda, también es el espacio que provee recursos. De igual manera, no solo corresponde a la parte continental: para el caso de Colombia también forma parte del territorio, las islas, los dos mares y el espacio aéreo. 			
			

- ◆ El **poder público**, es decir, la facultad para gobernar y garantizar aspectos fundamentales como el bienestar general y la convivencia. En el caso de Colombia, para evitar un uso abusivo del poder, se ha dividido en tres ramas.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Lee el artículo 1 de la Constitución Política de Colombia y responde las preguntas.

"Colombia es un Estado social de derecho, organizado en forma de República unitaria, descentralizada, con autonomía de sus entidades territoriales, democrática, participativa y pluralista, fundada en el respeto de la dignidad humana, en el trabajo y la solidaridad de las personas que la integran y en la prevalencia del interés general".

a. Explica por lo menos dos características del Estado colombiano.

b. ¿A qué se referirá cuando habla de que el Estado se basa en la "prevalencia del interés general"?

2. Lee y contesta si es falso o verdadero.

- ◆ El Estado en Colombia está formado por el territorio y el presidente de la República

- ◆ Los extranjeros tienen los mismos derechos de la población nacional.

- ◆ El poder público está dividido en ramas.

Situación de aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

¿Qué es el poder público?

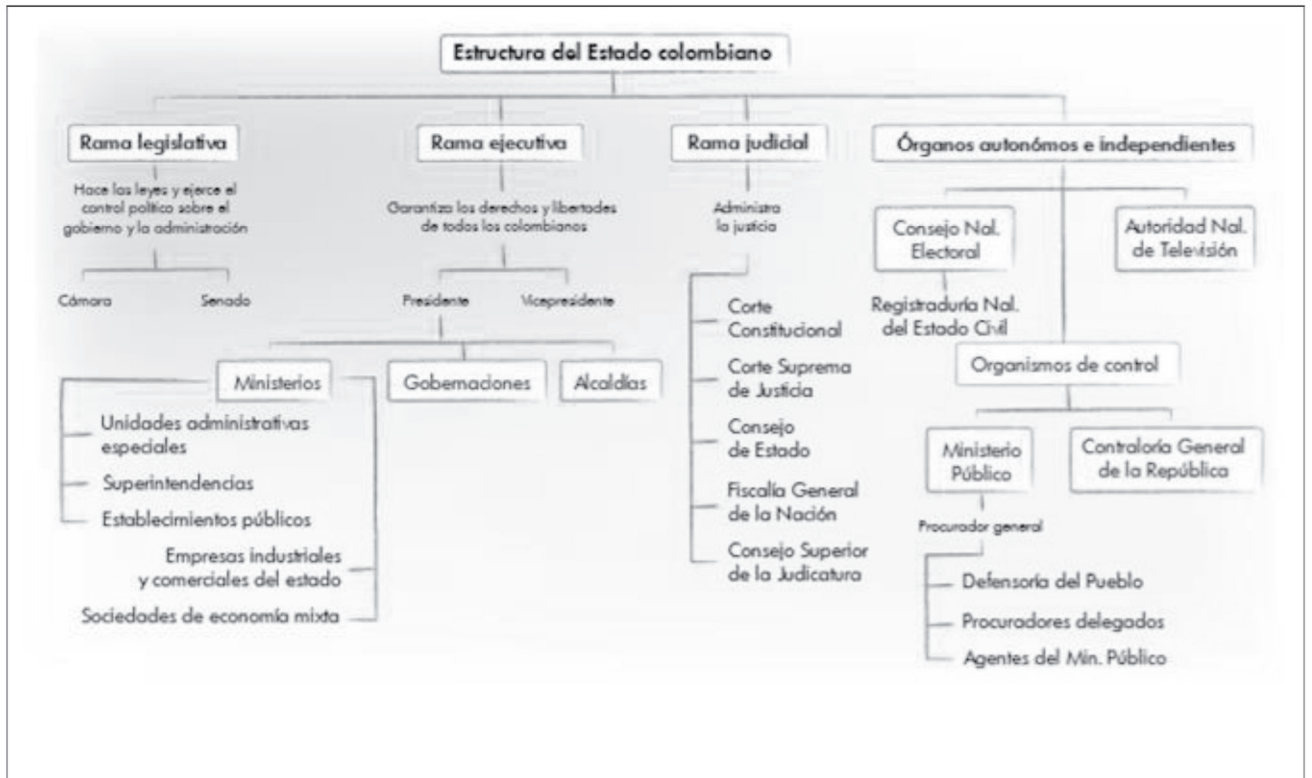
Para facilitar la administración, evitar la concentración de poder y ser más eficiente en todos los asuntos que atañen a la población, en nuestro país el poder está dividido en tres ramas: ejecutiva, legislativa y judicial. Además cuenta con unos órganos de control que supervisan algunos aspectos como la organización electoral.

Las ramas del poder público en Colombia

Cada una de las ramas tiene diferentes funciones, ejercidas por diferentes entidades, funciones con las cuales se busca controlar el poder público.

Rama ejecutiva	Rama legislativa	Rama judicial
		
El presidente de la República es la cabeza de la rama ejecutiva.	El Congreso es la máxima institución de la rama legislativa.	Los jueces forman parte de la rama judicial.

Una forma sencilla de conocer esta estructura es a través de un esquema



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Copia en tu cuaderno y relaciona cada organismo con la entidad que corresponde.

Organismo
Consejo Superior de la Judicatura
Defensoría del Pueblo
Ministros
Congreso
Contraloría General

Entidad
Ministerio Público
Rama Ejecutiva
Rama Judicial
Organismos de control
Rama Legislativa

2. ¿Por qué es importante que el poder público esté dividido?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
-------	----------	-------------

Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
------------------------	----------	----------------------

Semana Nº: 11	Área: Ciencias Naturales	Fecha:	Versión. 1
---------------	--------------------------	--------	------------

Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
¿Cómo se recogen los desechos de nuestro cuerpo?	Identificar la excreción como una función importante para mi cuerpo.
¿Cómo se produce la orina?	Identificar las partes y funciones del sistema urinario.

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

¿Cómo se recogen los desechos de nuestro cuerpo?

Todas las actividades metabólicas que ocurren dentro del cuerpo producen sustancias de desecho que, a veces, pueden resultar tóxicas. ¿Cómo crees que tu cuerpo elimina estos compuestos? Nuestro cuerpo utiliza varios órganos para eliminar los productos de desecho, como la urea, el ácido láctico, el amoníaco, el dióxido de carbono, entre otros.

Los órganos que colaboran con esta importante labor de recoger y eliminar desechos son:

Órgano	Producto de desecho
Pulmones	El dióxido de carbono producido en la respiración celular.
Piel	Las sales minerales, agua y sustancias nitrogenadas.
Intestino grueso	Heces: agua, pigmentos biliares, hierro, calcio.
Sistema urinario	Orina: agua, urea.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Copia y completa el siguiente cuadro teniendo en cuenta las actividades que tu cuerpo hace:

Actividad corporal	Cuántas veces al día/horas	Cantidad eliminada
Sudar		
Exhalar		
Orinar		
Defecar		

2. Relaciona cada órgano con el producto de excreción correspondiente:

The image shows four items for a matching exercise:

- A box with the word "Sudor" (Sweat).
- A diagram of the human digestive system showing the stomach and intestines.
- A box with the words "Dióxido de carbono" (Carbon dioxide).
- A diagram of the human respiratory system showing the lungs and trachea.
- A box with the word "Heces" (Feces).
- A close-up photograph of a person's face.

3. Consulta y completa el cuadro con las causas, consecuencias y tratamientos de esta enfermedad.

Enfermedad	Causas	Consecuencias	Tratamientos
Estreñimiento crónico: Evacuación muy lenta de las heces y almacenamiento de estas durante largos periodos.			

Situación de aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

El sistema urinario

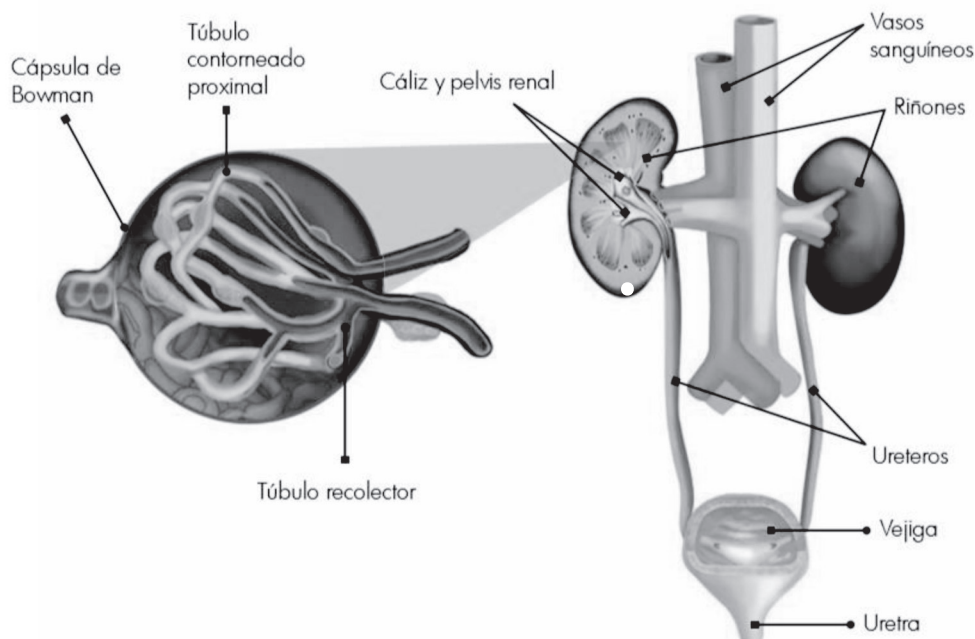
El sistema urinario está formado por un conjunto de órganos encargados de eliminar los desechos nitrogenados (urea, creatinina) en forma de orina. Los órganos del sistema urinario son:

♦ **Riñones:** formados por millones de nefronas. Filtran la sangre unas 240 veces por día.

♦ **Nefrona:** unidad funcional del riñón que se encuentra en la médula del riñón y se encarga de filtrar la sangre para regular el agua en el cuerpo, reabsorbiendo lo que se necesita y eliminando los desechos en forma de orina. La pelvis renal es la que recoge la orina que se va formando.

♦ **Uréter:** es un tubo que se ubica desde el riñón a la vejiga y es el encargado de conducir la orina a la vejiga, lugar donde se almacena. La orina no llega en forma rápida, sino que el uréter baja la orina gota a gota hasta cierto límite, que es el detonador de las ganas de orinar.

♦ **Uretra:** es un conducto que transporta la orina al exterior.



Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Lee y responde:

- a. ¿Qué elimina el sistema urinario?
- b. ¿Cuáles son los órganos del sistema urinario?
- c. Escribe la función de cada órgano del sistema urinario.

2. Dibuja el sistema urinario.

3. Consulta y escribe tres acciones que realizas para mantener saludable tu sistema urinario.

4. Consulta y completa en tu cuaderno el siguiente cuadro:

Enfermedad	Causas	Consecuencias	Tratamientos
Cistitis			
Pielonefritis			
Cálculos renales			


FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 11	Área: Ed. Religiosa	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
El pueblo de Israel dio testimonio de la presencia de Dios en su historia		Argumentar como el pueblo de Israel da testimonio del amor de Dios	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
<pre> graph TD A[Israel da testimonio de Dios] --> B[Israel fue el pueblo escogido por Dios para cumplir la promesa de salvación que hizo a los seres humanos] B --> C[Testigos ejemplares de Dios] C --> D[Dios designo a Moisés para que liberara a su pueblo de la esclavitud en Egipto con testimonio de valentía.] C --> E[Noé y sus hijos dieron testimonio de obediencia al señor durante el diluvio, Dios lo escogió para construir un arca y salvar al género.] D --> F[] style F fill:none,stroke:none </pre>			

Los patriarcas establecieron una amistad con Dios y dieron testimonio de fidelidad, honestidad y confianza con él.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. ¿Cuál fue el pueblo escogido por Dios?
2. ¿Quién fue Noé?
3. ¿Quién libero su pueblo?
4. ¿Qué testimonio dieron los patriarcas?
5. Representa con un dibujo el arca de Noé

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 11	Área: Artística	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Los mundos mágicos del fotomontaje.		Creo un fotomontaje en collage.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
LOS MUNDOS MÁGICOS DEL FOTOMONTAJE			
<p>El fotomontaje es la técnica fotográfica en la que se forma una imagen a partir de la combinación de dos o más fotografías. ¿Cómo surgió este invento? Pues en 1916, un grupo de artistas llamado "Dada" quiso hacer un tipo de arte distinto de las formas tradicionales de la pintura y lo logró!</p> <p>Los primeros fotomontajes se hicieron con la técnica del collage, es decir, recortando y pegando partes de fotos diferentes. Hoy en día, un fotomontaje se puede realizar por medio digital, con programas especiales de computador que permiten modificar las fotos. Por eso, en la publicidad podemos ver imágenes extraordinarias, enigmáticas y con mensajes muy interesantes. Observa e interpreta los siguientes ejemplos de fotomontajes elaborados digitalmente. ¡Genial! Todo es cuestión de imaginación.</p>			
			

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

◆ Vas a realizar tu fotomontaje surrealista, presentando cosas reales en forma irreal. Para comenzar, los puedes hacer en collage, recortando partes de fotos e integrándolas para lograr un mundo mágico.

Recuerda que aquí puedes crear cosas fuera de lo común. ¡Diviértete! Te damos un secreto: recorta despacio y con cuidado. Cuando tengas todas las piezas listas, organízalas sobre una cartulina y fíjalas con pegante en barra.

Sede:		Docente:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana N° 11	Área: Informática	Fecha:	Versión. 1

Unidad Didáctica

Naturaleza y evolución de la tecnología

Situación de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
EL SOFTWARE	Reconoce e identifica que es el SOFTWARE.
EL SOFTWARE (procesadores de texto)	Reconoce e identifica que es un procesador de texto.

¿QUÉ VOY APRENDER?

¿QUE ES EL SOFTWARE?



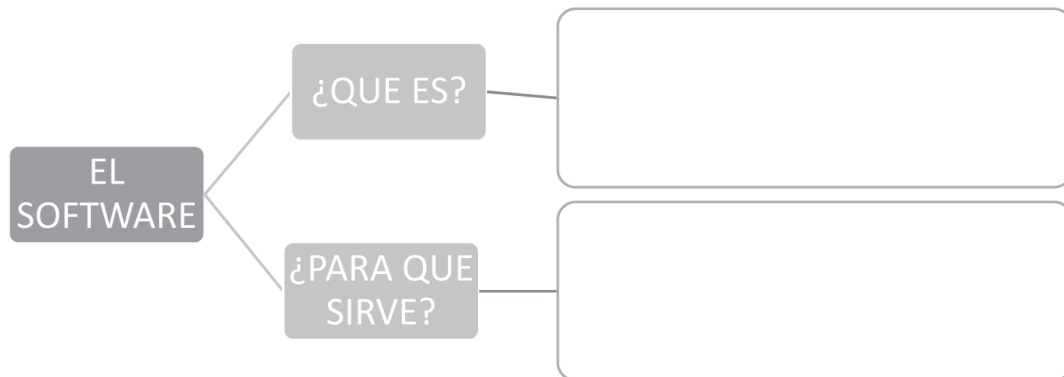
El software es un conjunto de programas, instrucciones y reglas informáticas que permiten ejecutar distintas tareas en una computadora.

Se considera que el SOFTWARE es el equipamiento lógico e intangible de un ordenador.

El SOFTWARE sirve como puente para que el usuario interactúe con el hardware a través de este.



COMPLETA EL ESQUEMA:



Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

PROCESADORES DE TEXTOS

¿QUE ES UN PROCESADOR DE TEXTO?

El procesador de texto es un tipo de programa o aplicación informática cuya función principal es la de crear o modificar documentos de texto, escritos en computadora. Podría decirse que el procesador de texto es la versión moderna de una máquina de escribir con muchas más funciones y versatilidad.

En un procesador de texto se puede trabajar con distintos tipos de letras(fuente) así como tamaños, colores, formatos de texto, efectos, insertar imágenes, tablas, etc. Otra función importante que poseen estos procesadores es la posibilidad de la corrección ortográfica y gramatical, además de poseer diccionarios que facilitan las tareas de quien escribe.



Desarrollo y Practico lo aprendí


Actividad

- Responde en tu cuaderno
1. ¿Qué es un procesador de texto?
 2. ¿Cuál es la principal función del procesador de texto?
 3. Escribe otras funciones de los procesadores de texto

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 11	Área: Inglés	Fecha:
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:
Los saludos		Escuchar y comprender conversaciones en inglés referidas a los saludos y presentación.

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?



SALUDOS
GREETINGS

Español

- Hola!
- Adios.
- Hasta Luego.
- ¿Cómo te llamas?
- Me llamo Ana.
- ¿Como Estas?
- Yo Estoy bien.

Inglés (Pronunciacion)

- Hello (Jelou)
- Good-bye. (Gud Bai)
- See you later. (Si llu leitorr)
- What is your name? (Wat is llor neim?)
- My name is Ana. (Mai neim is Ana.)
- How are you? (Jau arr llu?)
- I am fine / good. (Ai em fain / gud.)

Good morning
Good afternoon
Good evening
Good night
How are you?
I'm fine,thanks
And you?

Buenos días
Buenas tardes(12-6)
Buenas tardes(6.....
Buenas noches
¿Cómo está?
Estoy bien,gracias
¿y tú?

1. colorea y coloca la palabra adecuada según la imagen.



Word bank



Hello Good night
Good afternoon
Good evening Goodbye
Good morning

2. Teniendo en cuenta el siguiente dialogo realiza uno en compañía de un familiar
Observa el ejemplo

CARMEN - Hi! My name's Carmen. What's your name?

PAULO - I'm Paulo.

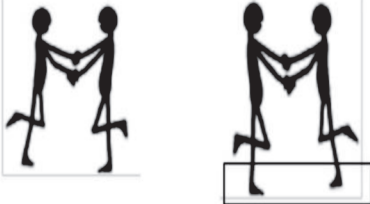
CARMEN - Are you a new student?

PAULO - Yes, I am. I'm from Brazil. Where are you from?

CARMEN - I'm from Spain.

PAULO - Nice to meet you.

CARMEN - Nice to meet you too.

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 11	Área: Ed. Física	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Luchas de garzas		Fortalece el desarrollo de la imaginación	
¿Qué voy aprender?			
LUCHAS DE GARZAS			
El juego es una capacidad inherente al ser humano y, como tal, puede ser el punto de partida desde el que se va a conformar nuestra personalidad. Es sinónimo de diversión y recreo aunque no es lo único para lo que sirve, ya que el juego también es útil para descubrir, aprender, conocerse a uno mismo y a los demás.			
Etapa inicial: CALENTAMIENTO			Tiempo
Se inicia con inspiración y espiración mientras se están moviendo las manos arriba y abajo, estiramiento de miembros superiores con movimientos circulares de los brazos adelante y atrás, movimientos circulares de la cabeza, arriba, abajo, a la derecha, a la izquierda. Luego se estiran los miembros inferiores levantando un pie y realizando movimientos circulares y viceversa, con las dos piernas se salta adelante, atrás, a un lado al otro.			De 5 a 10 minutos
Actividad principal			
Organización	Desarrollo de la actividad		
Juego en familia 30 minutos			En parejas, los niños se pondrán uno frente al otro. Cada niño tendrá un pie en alto y cogidos de las manos. A la señal cada niño intentará que el compañero pierda el equilibrio. Variaciones: se puede dibujar el área de juego para complicarlo aún más
Vuelta a la Calma y Despedida			Tiempo
Actividad de relajación a través de la respiración consciente. Respirar por la nariz lentamente (en cinco tiempos), sostener la respiración (en cinco tiempos) y exhalar soltando el aire lentamente (en cinco tiempos).			5 minutos

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 11	Área: Ética y valores	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
La sociedad		Reconocer al hombre como ser social por naturaleza.	

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

¿QUÉ ES LA SOCIEDAD?



Se denomina sociedad al conjunto de personas que tienen características comunes, como su historia, costumbres, lengua, mitos, religión, creencias, arte, ciencia, economía, y valores culturales pertenecientes a una población que tiene una convivencia territorial, y estilo de vida comunes entre sus miembros, la cual puede estar

concentrada en un sector, (como las sociedades indígenas dentro de un país, que tienen sus propias costumbres) o nacional, (en donde la sociedad abarca las distintas facetas de los diversos grupos que la integran).

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Leo con mucha atención el siguiente texto:

LOS DIFERNTES GRUPOS QUE CONFORMO EN MI VIDA

MI FAMILIA:

En la cual nací, donde recibo afecto y ayuda y en la cual vivo. Sobre ella tuviste ocasión de reflexionar en la lección anterior.

MI GRUPO DE CLASE:

Con ellos estudio, me divierto y paso gran parte de mi tiempo.



MI COLEGIO:

Allí recibo educación y me estoy formando para llevar una vida feliz, ser una buena persona y llegar a ser un buen ciudadano, útil a los demás.

MI VEREDA Y MI PUEBLO:

En ese lugar y con esa gente vivo. De ellos recibo apoyo, transporte, alimentación. Es mi deber contribuir con mi gente para que mi vecindario progrese y halla paz en mi alrededor.

MI PAIS:

Mi patria es el sitio donde nací y el pueblo al cual pertenezco. Debo querer a mi país y esforzarme por hacerlo cada vez mejor.

LA HUMANIDAD.


Todos los seres humanos son iguales; por nuestras venas corre la misma sangre. Debo preocuparme por todo aquello que pasa en el mundo, anhelado y trabajando porque todos vivamos felices.

EL UNIVERSO:

Plantas, animales, recursos naturales, todos ellos son mis compañeros de vida. Debo querer, respetar y utilizar racionalmente la naturaleza. Todos los seres merecen mi respeto. El universo es mi medio de vida y de su conservación depende la calidad de mi vida y de todos los seres humanos.

2. Teniendo en cuenta la lectura anterior completa en tu cuaderno;

- a. Con ellos estudio, me divierto y paso gran parte de mi tiempo _____
- b. En la cual nací, recibo afecto y ayuda _____
- c. Allí recibo educación y me estoy formando para llevar una vida feliz _____
- d. En ese lugar y con esa gente vivo. De ellos recibo apoyo, transporte, alimentación _____
- e. Es el sitio donde nací y el pueblo al cual pertenezco _____
- f. Todos los seres humanos son iguales; por nuestras venas corre la misma sangre _____
- g. Plantas, animales, recursos naturales, todos ellos son mis compañeros de vida _____

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 11	Área: Cátedra de la paz	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Hoy conoceré algunos elementos del abuso sexual y qué debe hacer si sé de algún caso		Reconocer cuáles son las principales formas de abuso sexual para saber cómo actuar.	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<p>Nuestro cuerpo es muy valioso, por lo cual debemos cuidarlo, respetarlo y hacerlo respetar por los demás. Nadie nos debe hacer sentir incómodos, avergonzados o culpables con nuestro cuerpo, ni debe irrespetarlo o violentarlo de ninguna manera, como tampoco debe usar partes de su cuerpo para incomodarnos. Es muy importante aprender a reconocer cuáles son las principales formas de abuso sexual para saber cómo actuar.</p> <p>No permitas que otras personas irrespeten tu cuerpo, no mantengas el abuso en secreto, busca ayuda, denuncia y, ante todo, recuerda que nunca la víctima es culpable de esta situación.</p>			
			

1. Lee, analiza y ten en cuenta las siguientes recomendaciones:

- ◆ El abuso sexual: “es cuando un adulto o niños mayores quieren tocar o jugar con tus partes intimas en secreto, u obligarte a hacer o ver cosas que no quieres o te hacen sentir incómodo”.
- ◆ “Tu cuerpo es tuyo. Nadie debe tocarlo sin tu permiso”.
- ◆ Nadie debe tocar tus partes íntimas
- ◆ Existen diferentes tipos de caricias: las caricias buenas te hacen sentir bien; las caricias malas te hacen sentir mal, son raras. Si no te gustan, di No.
- ◆ Hay secretos buenos, como las sorpresas u obsequios, y malos, como los de ocultar cosas que te hacen daño: tocar el cuerpo a escondidas es un secreto malo, y debes contarlo a un ser querido.
- ◆ Aunque la mayoría de los adultos son buenos, no siempre es así; y a veces personas conocidas o desconocidas pueden querer hacer caricias malas.
- ◆ No se deben aceptar regalos ni favores de desconocidos; pueden ser personas que dan cosas para engañarte.
- ◆ No se deben abrir puertas a desconocidos, ni irse a sus casas ni a pasear con ellos sin el permiso de tus padres.

2. En caso de ser víctima o conocer un caso de abuso sexual, no dudes en contarle la situación a un adulto protector de confianza (profesor, familiar, orientador). Acompañado de un adulto protector puedes denunciar en la Fiscalía, en inspecciones de policía, comisarías de familia, Instituto Colombiano de Bienestar Familia (ICBF), Casas de justicia o en la Personería de tu municipio.



3. Escribe lo que sabes sobre el abuso sexual y su prevención.



GRADO 5°

CARTILLAS

SEMANALES

SEMANA 12

CONTENIDO SEMANA 12

ÁREAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJES
LENGUAJE	<ol style="list-style-type: none">1. Palabras según su acento2. La biografía3. La autobiografía4. Los poemas
MATEMÁTICAS	<ol style="list-style-type: none">1. La fracción2. Representación de una fracción3. Volumen del prisma4. Situaciones de variación
CIENCIAS SOCIALES	<ol style="list-style-type: none">1. La rama ejecutiva2. Las leyes colombianas
CIENCIAS NATURALES	<ol style="list-style-type: none">1. ¿Iguales o diferentes?2. Diferencias y semejanzas entre los dos sexos
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<ol style="list-style-type: none">1. Conocer personajes del antiguo testimonio y extraer lecciones de ellos
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<ol style="list-style-type: none">1. ¡Luces, Cámara!
TECNOLOGÍA	<ol style="list-style-type: none">1. El software (Tipos de procesadores de texto)2. Tipos de procesadores de texto (El block de notas)
INGLÉS	<ol style="list-style-type: none">1. Partes del cuerpo
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<ol style="list-style-type: none">1. La peregrina y la rayuela
ÉTICA Y VALORES	<ol style="list-style-type: none">1. La familia
CÁTEDRA DE LA PAZ	<ol style="list-style-type: none">1. Como las diferencias nos acercan

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 12	Área: Lenguaje	Fecha:
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:
1. Palabras según su acento.	Identificar palabras según su acento.	
2. La biografía	Reconocer las características de una biografía.	
3. La autobiografía	Reconocer las características de una autobiografía	
4. Los poemas	Reconocer la estructura de un poema.	

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

¿Cómo marcar tildes correctamente?

El **acento** es la mayor intensidad con la que se pronuncia una sílaba en una palabra. Esta sílaba se llama **tónica**, las otras se llaman **átonas**. La acentuación de una palabra influye en su significado.

Las **palabras se clasifican según su acento** así:

AGUDAS

Se acentúan en la **última** sílaba. Se les marca **tilde** cuando terminan en **vocal**, en **n**, o en **s**.

Por ejemplo: **publicó, café, irás, cartón.**

GRAVES O LLANAS

Se acentúan en la **penúltima** sílaba. Se les marca **tilde** cuando **no** terminan en **vocal**, en **n**, o en **s**.

Por ejemplo: **hábil, clímax, árbol.**

ESDRÚJULAS

Se acentúan en la **ante-penúltima** sílaba. **Siempre** se les marca **tilde**.

Por ejemplo: **público, cálculo, práctica.**

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Realiza en tu cuaderno:

Palabra	Divide en sílabas	Escribe la sílaba tónica	Selecciona aguda, grave o esdrújula
zapato	za-pa-to	pa	grave
París			
áspera			
azúcar			
caminar			
fútbol			
botón			
crédito			
Ángel			
lágrima			
café			
águila			
verano			
plátano			
bebé			

2. Encierra en un círculo la sílaba tónica e indica si la palabra es grave, aguda y esdrújula.

- carrera _____ grave _____
- hotel _____
- ángel _____
- carátula _____
- pasajero _____
- cólera _____
- película _____
- agrícola _____
- corazón _____
- espíritu _____
- mercado _____
- justicia _____
- regla _____
- maletín _____



Situación de aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

Biografía: una vida completa

La **biografía** es la historia de la vida de una persona, narrada desde su nacimiento hasta su muerte o hasta la actualidad. Una biografía **se caracteriza** por ser un **texto expositivo**, que presenta los hechos y vivencias de la persona de forma **objetiva**. Está escrita en **tercera persona**. Narra los **sucesos verdaderos, los eventos más importantes** vividos por la persona, en una **época histórica real**.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Lee la biografía de Roald Dahl. Subraya los datos que consideres importantes.

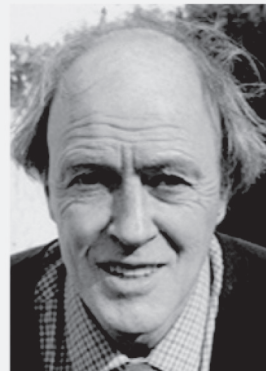
Roald Dahl

(Llandaf, 1916 – Oxford, 1990)

Escritor británico conocido como autor de narraciones infantiles y juveniles. Muchos de sus relatos se han convertido en películas de éxito internacional.

Su padre, noruego, murió cuando Roald solo tenía tres años, un mes después de que muriera su hermana Astri. Estas muertes trajeron mucho dolor a la familia. La madre prefirió seguir viviendo en Inglaterra y no regresar a Noruega, cumpliendo el deseo de su marido de educar a sus hijos en escuelas británicas. La estricta educación inglesa, que incluía fuertes castigos, desagradaba al pequeño Roald. Al cumplir los dieciocho años se hizo explorador. A los veintitrés años de edad, se alistó como aviador para luchar en la Segunda Guerra Mundial. Su avión fue derribado en África, y cómo tenía heridas tan graves fue enviado a casa.

En 1942 trabajó en Washington como experto en asuntos de aviación de guerra; hasta 1945 trabajó para la Seguridad Británica en Estados Unidos. Fue allí donde empezó a hacerse famoso como escritor. Casado en 1953, fue padre de cuatro hijos a los que acostumbraba a contar cuentos que a menudo se convertían en relatos. Escribió *Los gremmlins*, *James y el melocotón gigante*, *Charlie y la fábrica de chocolate*, *Las brujas*, *Los cretinos*, *El dedo mágico*, *Matilda*, *Qué asco de bichos*, *El superzorro*, *La maravillosa medicina de Jorge*, y muchos otros libros infantiles y juveniles.



2. Elabora una línea de tiempo con los datos que subrayaste, en el orden en que sucedieron.
3. Explica el significado de las fechas y los nombres que están entre paréntesis debajo del nombre del autor.

4. En la obra *Matilda*, Roald Dahl narra que esta niña va a una escuela en que la directora es muy cruel con los niños: los castiga y los maltrata. ¿Crees que hay alguna relación con algún evento de la vida del autor? Justifica tu respuesta.

Situación de aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

Autobiografía: relato personal

La narración que acabas de leer es parte de la autobiografía de Roald Dahl. Una **autobiografía** es el relato escrito que hace una persona sobre su vida, por lo tanto, se escribe en **primera persona**.

La autobiografía es una **narración literaria de no ficción**, puesto que **narra hechos verídicos** que suceden en una **época real**. El autor puede incluir sus **sentimientos** y las **anécdotas** que recuerda. Por lo general, lo hace en **orden**, comenzando desde su nacimiento hasta el momento en que la escribe. También puede incluir **descripciones** de los lugares, de los hechos mundiales y de sus familiares, amigos y personas allegadas a sus experiencias, éxitos o fracasos.

1. Lee la narración que hace Roal Dahl.

En 1920, cuando no tenía yo más que tres años, la hija mayor de mi madre, mi hermana Astri, murió de apendicitis.

Astri era con mucho la predilecta de mi padre. La adoraba más allá de toda medida, y su muerte inesperada le dejó literalmente sin habla durante días y días. Tan abrumado estaba por la pena que cuando él mismo cayó con pulmonía al cabo de aproximadamente un mes no parecía importarle gran cosa vivir o morir.

Si por aquel entonces hubiesen dispuesto de penicilina, ni la apendicitis ni la pulmonía habrían constituido amenaza tan grave, pero sin penicilina ni ningún otro de esos mágicos antibióticos actuales, especialmente la pulmonía era una enfermedad peligrosísima. Mi padre se negó a luchar. Pensaba, estoy seguro, en su hija querida, y deseaba reunirse con ella en el cielo. De manera que se murió. Tenía 57 años."

Roal Dahl: *Boy Relatos de la infancia.*

2. ¿Qué hechos narra Roal Dahl en este escrito?, ¿crees que son parte de su vida?, ¿cómo lo sabes?

3. Explica cómo se ve cada una de estas características de la autobiografía en el relato de Roal Dahl.



Características	Explicación
Hechos de la vida del autor	
Posible época en que sucede	
Expresión de sentimientos	
Descripción de vivencias propias	

¿Qué son los poemas?

Los **poemas** son escritos literarios que expresan sentimientos y pensamientos por medio de las palabras. Con ellas, los poetas crean mundos llenos de imágenes auditivas y visuales, para despertar en nosotros la sensibilidad. Los poemas se componen de **versos**, que son cada una de las líneas de un poema y de **estrofas**, que son grupos de versos.

¡Qué hermosos están los cielos!

← VERSO

¡Qué bonita la mañana!

¡Cuánta frescura en el campo!

¡Cuánta alegría en el agua!

} ESTROFA

Manuel Machado: *En Arroyo claro, fuente serena*. Fragmento.

1. Lee el poema:

Ultramarina

Una nube blanca
una nube azul,
en la nube un sueño
y en el sueño, tú.

Gaviotas del norte,
luceros del sur,
sobre el mar el cielo
y en el cielo, tú.

Las ondas me traen
cartas del Perú,
y en las cartas besos
y en los besos, tú.

Tú en la noche blanca,
tú en la noche azul,
y en lo misterioso,
dulcemente, tú.

Rafael Heliodoro Valle



2. Analiza el poema y contesta:

- 1.- ¿El texto anterior está escrito en prosa o en verso? _____
- 2.- ¿Cuántos versos tiene el poema? _____
- 3.- ¿Cuántas estrofas tiene el poema? _____
- 4.- ¿Cuántos versos tiene cada estrofa? _____
- 5.- ¿Qué sentimiento se expresa en el poema? _____
- 6.- ¿Quién es el personaje principal del poema? _____
- 7.- De acuerdo con lo que dice el poema ¿quién es "tú"? _____
- 8.- En la 3ª estrofa "Perú" rima con: _____
- 9.- ¿Quién es el autor del poema? _____
- 10.- ¿Te gustan los poemas? _____ ¿por qué? _____



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
--------------	-----------------	--------------------

Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
-------------------------------	-----------------	-----------------------------

Semana Nº: 12	Área: Matemáticas	Fecha:	Versión: 1
----------------------	--------------------------	---------------	-------------------

Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
La Fracción	Identifico las características que conforman una fracción.
Representación de una fracción	Represento una fracción en contextos discretos.
Volumen del prisma	Calculo el volumen de diferentes prismas.
Situaciones de variación	Establezco variaciones en situaciones de la vida cotidiana

Situación de Aprendizaje 1
¿Qué voy aprender?

¿Qué es una fracción y cuáles son sus términos?

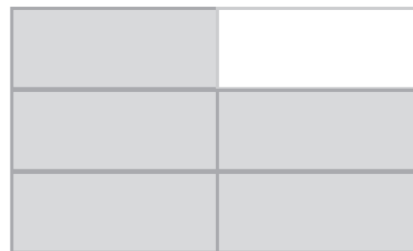
Una fracción representa una parte de un todo.

El numerador (número de arriba) representa las partes sombreadas y el denominador (número de abajo) representa el número de partes iguales en las que se divide la unidad.



$$\frac{5}{6}$$

← numerador
← denominador



Así, el rectángulo es el todo y está dividido en seis partes iguales, de las cuales cinco están sombreadas. Esto se puede representar con el número

$$\frac{5}{6}$$

Actividad

1. Soluciona.

- a. Si este rectángulo corresponde a $\frac{1}{6}$ de la unidad, construye la unidad entera.



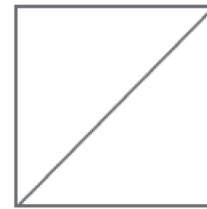
- b. Si la gráfica muestra los $\frac{3}{6}$ de la unidad, construye la unidad entera.



- c. Si la gráfica muestra los $\frac{2}{8}$ de la unidad, reconstruye la unidad entera.



- d. Si la gráfica muestra los $\frac{2}{3}$ de la unidad, reconstruye la unidad.



Situación de aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

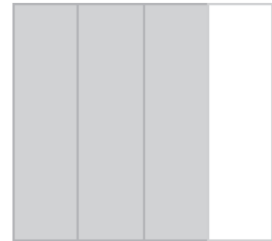
¿Cómo se representa una fracción?

Las fracciones se pueden representar de diversas formas, tomaremos $\frac{3}{4}$.

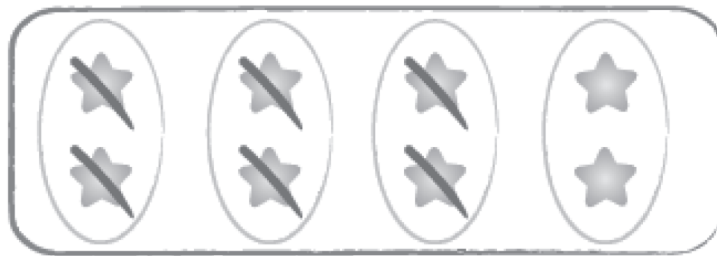
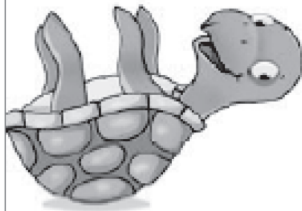
- ◆ Representación sobre la recta numérica.



- ◆ Representación de área. Debes dividir el área en la cantidad de partes que indica el denominador y colorear las partes que señala el numerador.



- ◆ Representación de carácter discreto.



Cuando tenemos un conjunto debemos tomar la cantidad total de sus elementos y los dividimos en la cantidad expresada en el denominador, luego tomamos la cantidad de subconjuntos que nos indique el numerador.

Entonces para representar $\frac{3}{4}$ tomo la cantidad de elementos, que en este caso son 8, y los divido entre 4, la cantidad que se expresa en el denominador. Por esto, los subconjuntos tienen dos elementos. Ahora, el numerador es la cantidad de subconjuntos que se toman, 3.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Representa las siguientes fracciones usando las tres clases de representación.

a. $\frac{1}{5}$

b. $\frac{2}{4}$

c. $\frac{3}{8}$

2. Determina la fracción representada en cada caso:

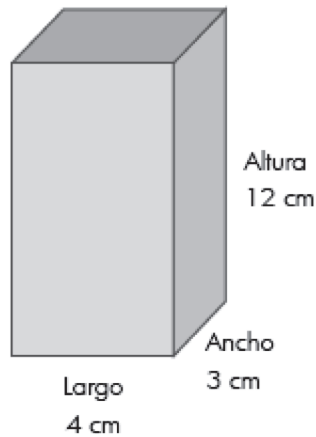


Situación de aprendizaje 3

¿Qué voy aprender?

¿Cómo se calcula el volumen de un prisma?

Un prisma tiene tres dimensiones o medidas: alto, largo y ancho. Por ejemplo, para hallar el volumen del prisma se calcula el área de la base y se multiplica por la altura.



Volumen = área de la base \times altura

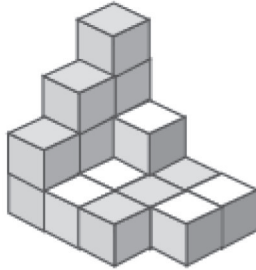
$V = (4 \text{ cm} \times 3 \text{ cm}) (12 \text{ cm})$

$V = 144 \text{ cm}^3$

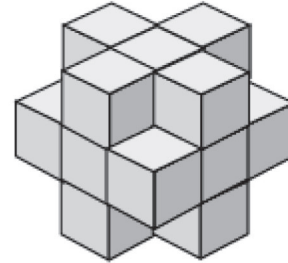
Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

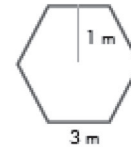
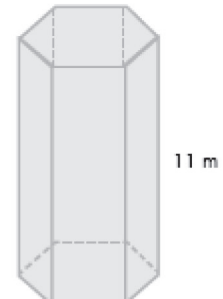
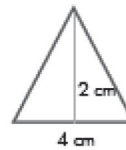
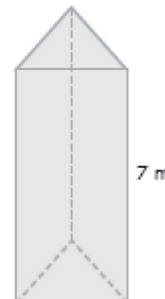
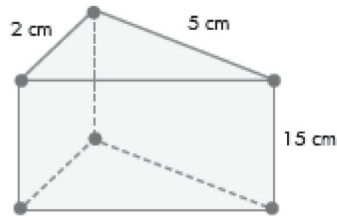
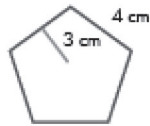
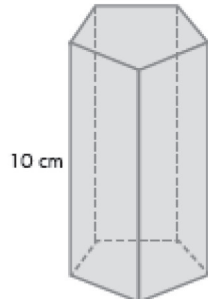
1. El objeto está formado por cubos de 1 cm^3 , ¿encuentra su volumen?



2. La figura está formada por cubos de 1 dm^3 , encuentra su volumen.



3. Encuentra el volumen de los siguientes prismas:



Situación de aprendizaje 4

¿Qué voy aprender?

SITUACIONES DE CAMBIO Y VARIACIÓN

Una situación de Cambio es aquella que representa variación en los elementos que lo conforman.

CAMBIO:

Se refiere a la medida en la cual una variable se modifica con relación a otra se trata de la magnitud que compara dos variables a partir de sus unidades de cambio .

VARIACIÓN:

las variaciones se le conocen también como;arreglos;disposiciones;ordenaciones;distribuciones; Los cambios se pueden expresar de forma cualitativa o cuantitativa:

CAMBIO:

Se refiere a la medida en la cual una variable se modifica con relación a otra se trata de la magnitud que compara dos variables a partir de sus unidades de cambio.

Los cambios se pueden expresar de forma cualitativa o cuantitativa:

CAMBIO CUALITATIVO:

Los cambios Cualitativos describen cualidades, nombres o clasificaciones no numéricas.

CAMBIO CUANTITATIVO:

Los cambios Cuantitativos enuncian numéricamente características de un objeto, y escalas numéricas.

EJEMPLO DE CAMBIO CUALITATIVO:

La policía de Tránsito de una ciudad ha recolectado información acerca de la velocidad (Km/h) con que se transitan los automóviles en el carril central de una de la avenida principal conocida como "Avenida Primero de Enero". Ya han observado que es allí donde más accidentes de tránsito ocurren diariamente. Para ello, tomó aleatoriamente (al azar), 50 vehículos y registró sus velocidades.

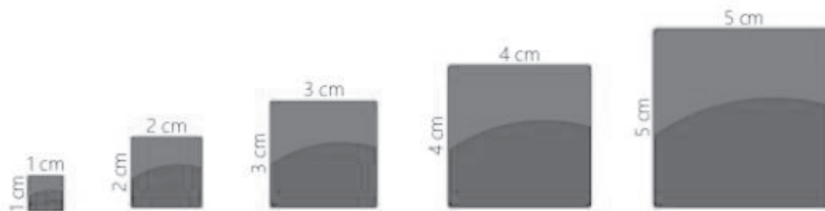
EJEMPLO DE CAMBIO CUANTITATIVO:

El Dueño de una Fábrica de Botellas ha tomado apuntes sobre los gastos que ha tenido con los materiales que se han utilizado en la fábrica y este mismo, desea determinar cuántas botellas se terminaron de elaborar y cuántas botellas se defectuaron.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Observa atentamente la siguiente secuencia de cuadrados y responde la pregunta:



- ¿Qué cambios observas en la secuencia de cuadrados?

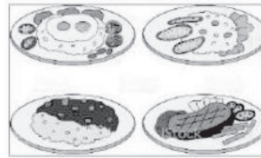
2. Observa la siguiente situación, luego responde las preguntas



- ¿Qué ocurrió con el bloque de hielo al pasar el tiempo?
- ¿Crees que hubo un cambio en la situación?
- ¿Qué cambio tuvo el agua?

3. Escribe si es cambio cualitativo o cuantitativo.

1) El restaurante punto y coma vendió 5 desayunos más que almuerzos



2) Andrés tiene menos carros de juguete.



3) Tobías ha crecido 3 cm este año



4) Tobías ha crecido este año



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 12	Área: Ciencias Sociales	Fecha:
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:
La rama ejecutiva.		Identificar los cargos que pertenecen a la rama ejecutiva.
Las leyes colombianas.		Identificar la estructura de la rama legislativa en Colombia.

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

La rama ejecutiva



Esta rama del poder público administra el Estado y garantiza el cumplimiento de las leyes que se establecen en la rama legislativa. Las personas que representan la rama ejecutiva reciben comúnmente el nombre del "gobierno".

El gobierno está organizado de acuerdo con un espacio o entidad territorial y está representado de la siguiente manera:

Entidad territorial	Representante	Forma de elección	Período	Funciones
Nación	Presidente	Voto popular	4 años	<ul style="list-style-type: none"> • Construir la unidad nacional. • Garantizar los derechos de los colombianos. • Conservar el orden público en todo el territorio.
Nación	Vicepresidente	Voto popular	4 años	<ul style="list-style-type: none"> • Reemplazar al presidente cuando sea necesario. Puede ser temporal o definitivamente. • Ejercer misiones que le encargue el presidente, de acuerdo con las necesidades del momento.
Nación	Ministros	Nombrados por el presidente	Renuncia cuando así el presidente lo solicite	<ul style="list-style-type: none"> • Formular bajo la dirección del presidente las políticas relacionadas con su despacho. Por ejemplo, el Ministerio de Educación tiene la tarea de establecer políticas de mejoramiento de calidad de la educación.
Departamento	Gobernador	Voto popular	4 años	<ul style="list-style-type: none"> • Ser jefe de la administración departamental. • Garantizar el cumplimiento de los planes de desarrollo.

Municipio	Alcalde	Voto popular	4 años	<ul style="list-style-type: none"> • Ser jefe de la administración municipal. • Garantizar el cumplimiento de los planes de desarrollo.
Departamentos administrativos	Directores	Nombrados por el presidente	El tiempo que determinen las partes.	<ul style="list-style-type: none"> • Dirigir, coordinar y ejecutar algunos servicios públicos.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Identifica en tu cuaderno cuáles afirmaciones son falsas y cuáles son verdaderas.

Afirmaciones	F	V
a. La máxima autoridad de un departamento es el alcalde, que representa la rama ejecutiva.		
b. Los ministros son nombrados por el presidente para que colaboren con los programas de gobierno.		
c. Los gobernadores deben tener buenas relaciones con el presidente para que los elija.		

2. Relaciona con una línea cada cargo con su función.

Vicepresidente	Garantizar el cumplimiento de los planes de desarrollo departamental.
Alcalde	Ejercer misiones que le encargue el presidente, de acuerdo con las necesidades del momento.
Gobernador	Ser jefe de la administración municipal.

Situación de aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

La rama legislativa

En Colombia las personas encargadas de establecer las leyes se denominan **legisladores**, que son representantes de todas las fuerzas políticas del país. Son los encargados de redactar, modificar o derogar leyes que afectan a toda la nación. Esta función de la rama **legislativa** se denomina **legislar**.

Esta rama se organiza de la siguiente manera:



Entidad territorial	Corporación legislativa	Forma de elección	Número de miembros	Funciones
Nación	Congreso, organizado en Senado y Cámara de Representantes	Voto popular por 4 años	268 congresistas que son senadores y representantes	<ul style="list-style-type: none"> • Redactar y promulgar las leyes. • Realizar reformas a la Constitución por medio de actos legislativos.
			102 senadores	<ul style="list-style-type: none"> • Elige al procurador general de la nación. • Acepta o rechaza la renuncia del presidente o vicepresidente. • Permite o prohíbe el paso de tropas extranjeras en territorio colombiano.
			166 representantes	<ul style="list-style-type: none"> • Elige al defensor del pueblo. • Revisa el presupuesto que presenta el contralor general de la república. • Acusa ante el Senado al presidente.
Departamento	Asamblea Departamental	Voto popular	No menos de 11 ni más de 31	<ul style="list-style-type: none"> • Dictar ordenanzas para reglamentar las funciones y la prestación de los servicios a cargo del departamento, entre otros.
Municipio	Concejo municipal	Voto popular	No menos de 11 ni más de 31	<ul style="list-style-type: none"> • Dictar acuerdos para reglamentar las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del municipio
Territorios indígenas	Consejos indígenas, reglamentados según los usos y costumbres de sus comunidades.			

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Copia y completa las siguientes afirmaciones.

a. Las ordenanzas son realizadas por los _____ que son parte de la _____.

b. El Congreso está conformado por él _____ y la _____. Sus funcionarios se llaman _____ y _____.

c. La corporación legislativa en el municipio se llama _____ y sus normas se llaman _____.



Pistas

- Representantes
- Concejo
- Diputados
- Cámara
- Asamblea departamental
- Senado,
- Acuerdos
- Senadores.

2. Elabora y completa el esquema con las corporaciones que pertenecen a la rama legislativa.



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 12	Área: Ciencias Naturales	Fecha:
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:
¿Iguales o diferentes?		Reconocer los rasgos físicos relacionados con el sexo de la especie humana.
Diferencias y semejanzas entre los dos sexos.		Observar y describir cambios en mi desarrollo y en el de otros seres vivos.

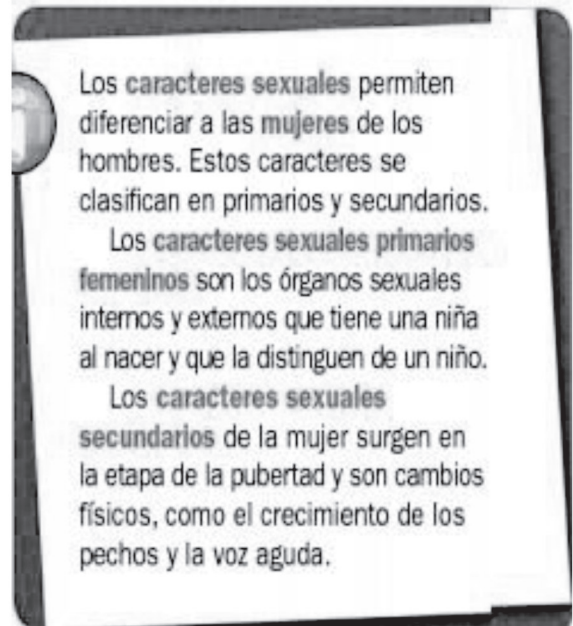
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

¿Iguales o diferentes?

Como miembros de la especie humana, hombres y mujeres, compartimos las siguientes características:



- ◆ Somos bípedos: tenemos postura erguida y locomoción en dos pies.
- ◆ Tenemos una alimentación variada de alta energía.
- ◆ Tenemos una expansión progresiva y elaborada del cerebro que nos permite desarrollar habilidades cognitivas avanzadas (desarrollo de lenguaje, uso de herramientas).
- ◆ Los hombres y las mujeres poseemos caracteres sexuales muy diferenciados.
- ◆ Tenemos dedo pulgar de las manos móvil e independiente.



◆ La punta de nuestros dedos tiene uñas chatas (no garras), lo cual facilitó el desarrollo del tacto.

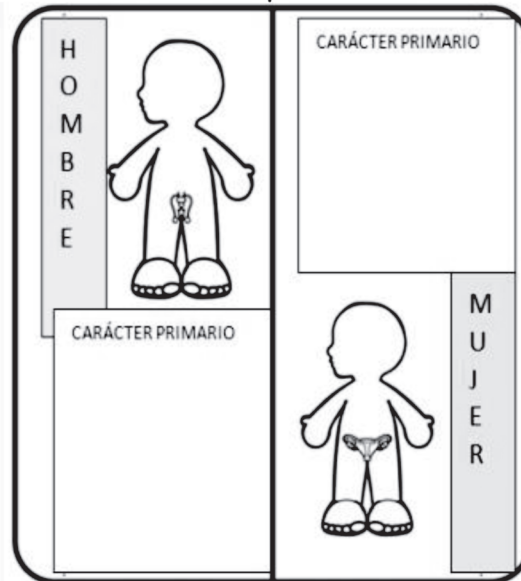
Al igual que ocurre con los demás seres vivos, los hijos de la especie humana se parecen a sus progenitores o padres; sin embargo, cada persona es diferente por dos razones:

1. El óvulo (aportado por la madre) y el espermatozoide (aportado por el padre) se mezclan para dar origen a cada persona.
2. El contexto y las vivencias de cada persona influyen en su desarrollo psicológico y físico.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Escribe en qué consisten los caracteres primarios de cada sexo:









2. Dibuja el sistema sexual femenino y el sistema sexual masculino.

Situación de aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

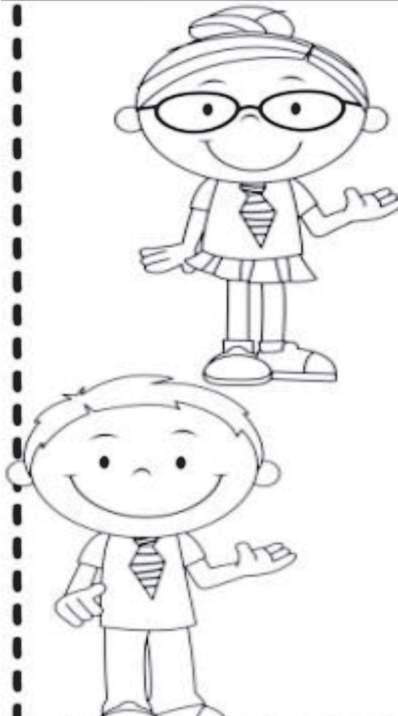
Diferencias y semejanzas entre los dos sexos

Pubertad en las mujeres	Pubertad en los hombres
<ul style="list-style-type: none">○ Crecimiento de vello púbico. Ensanchamiento de la cadera y crecimiento de los senos.	<ul style="list-style-type: none">○ Crecimiento de vello púbico. Crecimiento de los testículos y del pene.
<ul style="list-style-type: none">○ Producción de flujo vaginal (líquido transparente e inodoro). 	<ul style="list-style-type: none">○ Expulsión de semen mientras duerme. 
<ul style="list-style-type: none">○ Inicio de la menstruación.	<ul style="list-style-type: none">○ Engrosamiento de la voz.
<ul style="list-style-type: none">○ Crecimiento de vello corporal (axilas).	<ul style="list-style-type: none">○ Crecimiento de vello facial (barba y bigote) y corporal (pecho, brazos, piernas). 
<ul style="list-style-type: none">○ Aumento de estatura. 	<ul style="list-style-type: none">○ Aumento de estatura.
<ul style="list-style-type: none">○ Cambios en el humor u olor corporal.	<ul style="list-style-type: none">○ Cambios en el humor u olor corporal.
<ul style="list-style-type: none">○ Aparición de acné. 	<ul style="list-style-type: none">○ Aparición de acné. 

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

1. Relaciona cada cambio uniendo con una línea al sexo que le corresponde.



• La voz se vuelve más gruesa

• Vello púbico

• Crecimiento de senos

• Empieza la producción de espermatozoides

• Menarca (primera menstruación)

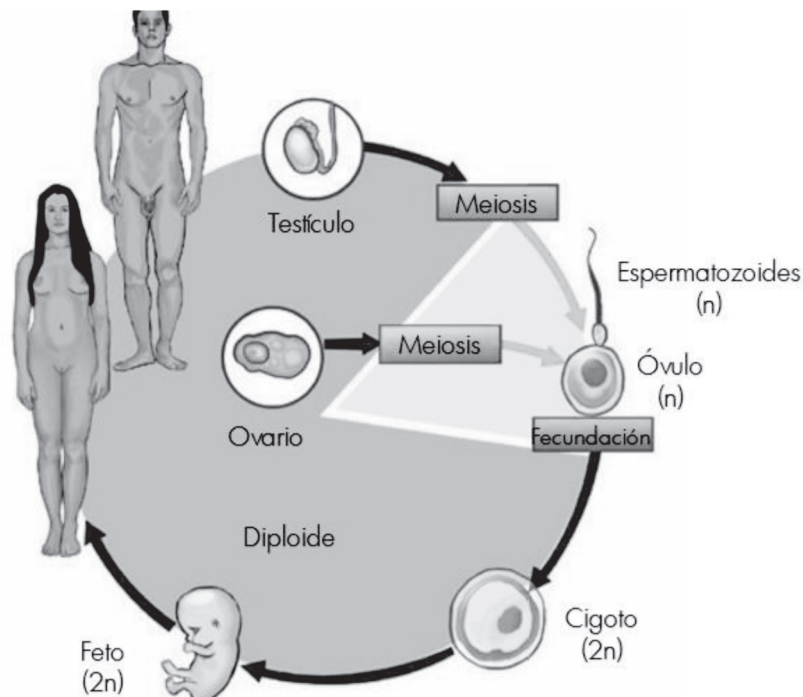
• Vello facial, barba y/o bigote

• Ensanchamiento de caderas.

• Tórax y hombros más anchos.

• Aparición de acné.

2. A partir de la pubertad los hombres y las mujeres están en edad fértil, es decir, que pueden reproducirse, tener hijos. Observa la siguiente imagen y explica lo que sucede.



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº:12	Área: Ed. Religiosa	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Conocer personajes del antiguo testimonio y extraer lecciones de ellos.		Defender las doctrinas del cristianismo reformando testimonio de la divinidad.	
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?			
<div style="text-align: center;"> <p>Ejemplo de testimonio en el antiguo testamento</p> <p>↓</p> <p>La biblia nos enseña que todos podemos dar testimonio de vida, sin importar nuestra edad, riqueza, origen o vocación.</p> <p>↓</p> <p>Ester era una joven huérfana de padre y madre de origen hebreo que vivía en Persia. Era hermosa y siempre hacía el bien.</p> <p>↓</p> <p>Participación de Ester por su testimonio</p> <p>↓</p> </div> <div style="position: absolute; left: 10%; top: 50%; width: 20%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Participo en la selección de Persia al lado de otros muchachos. Fue escogida por el rey Asuero</p> </div>			

Mardoqueo tío de Ester se enteró de un plan para matar todos los judíos y Ester remedio esa situación

Desarrollo y Practico lo que aprendí
Actividad

1. ¿Quiénes podemos dar testimonio?
2. ¿Quién era Ester?
3. ¿Quién fue el rey Asuero?
4. ¿Cuál era el origen de Ester?

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 12	Área: Artística	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
¡Luces, cámara!		Realiza un álbum con fotos de iluminación variada.	

Situación de Aprendizaje 1

¿Qué voy aprender?

¡LUCES, CÁMARA!

Eres coleccionista de fotos y vas a realizar un álbum de fotografías con diferentes tipos de iluminación.

♦ Una clave fundamental de la fotografía consiste en saber manejar la luz. Con un manejo adecuado de ese elemento ya sea luz natural o luz artificial se pueden lograr efectos muy interesantes.

Tipos de iluminación en fotografía.

¡Claro que has visto estos anteriormente! En los periódicos, en la televisión, en las imágenes de internet. Porque como sabes, la mayoría de nosotros ha estado en contacto con estos medios, o ha tomado alguna vez una foto o al menos has sido fotografiado.

Observa cómo cambia la expresión de la fotografía simplemente al variar la dirección de la luz que se aplica al modelo, fíjate en los detalles del rostro, el contraste de colores claros y oscuros y la expresión facial de la persona fotografiada.



1. Luz frontal



2. Luz lateral



3. Luz cenital (desde arriba)



4. Luz supina (desde abajo)



5. Contraluz

1. Luz frontal: ilumina de frente el objeto, casi no hay sombras y la imagen se ve claramente.
2. Luz lateral: ilumina el objeto de un solo lado. En pintura se le llama claroscuro, ya que queda un lado claro y el otro oscuro.
3. Luz cenital: con esta luz, aplicada de forma perpendicular desde arriba, se tiende a deformar la imagen y se producen nuevas sombras creando altos contrastes.
4. Luz supina: la luz proviene de una fuente luminosa ubicada abajo. Con ella se produce un alto contraste. Seguramente la has podido apreciar en la escena de alguna película de misterio o terror.
5. Contraluz: la luz ilumina el objeto desde la parte opuesta a la luz. Por esta razón, solo se ve la silueta oscura del modelo fotografiado, la cual contrasta con el fondo claro de la imagen.

Ahora que ya distingues los tipos de luz, te proponemos clasificar las siguientes fotos:



a.



b.

¡Muy bien! La foto (a) está en contraluz o iluminada por atrás, ya que solo vemos una silueta. Y la foto (b) se realizó con luz supina.

Desarrollo y Practico lo que aprendí

Actividad

Busca fotos en tus álbumes o en revistas y periódicos. Vas a observar en ellas los diferentes tipos de luz que aprendiste en esta guía.

Escoge algunas de ellas para realizar un "álbum de fotos", donde vas a clasificarlas según el tipo de luz. Arma tu álbum especial de la clase de

arte con el número de imágenes que te llamen la atención. Además, puedes enriquecerlo después, agregando otras fotos según tus intereses.

Materiales

- * Hojas de papel iris de colores
- * Revistas o fotos
- * Tijeras
- * Pegante en barra
- * Marcador negro

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº 12	Área: Informática	Fecha:	Versión. 1

Unidad Didáctica

Naturaleza y evolución de la tecnología

Situación de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:
El software (tipos de procesadores de textos)	Reconoce e identifica los tipos de procesadores de texto
Tipos de procesadores de Textos (El Block de notas)	Reconoce e identifica el block de notas como un procesador de texto muy utilizado.

¿QUÉ VOY APRENDER?

TIPOS DE PROCESADORES DE TEXTOS



Hoy en día podemos encontrar diferentes tipos de procesadores, así como distintas formas o modos de trabajar con ellos, basándonos principalmente en una premisa: procesadores que se instalan en local y procesadores de la nube. A continuación, te mostramos los procesadores de textos más comunes y usados:

PROCESADORES DE TEXTO MÁS UTILIZADOS:



Microsoft Word

LibreOffice Writer

Open Office Writer

Pages

- ✓ BLOCK DE NOTAS
- ✓ OPEN OFFICE WRITER
- ✓ WORDPAC
- ✓ WORD PERFECT
- ✓ MICROSOFT WORD

Dependiendo del software este puede brindar una serie de alternativas u opciones para la redacción de los textos, como el tipo de letra, el color de las mismas, el formato que estas asuman y estilos, la inclusión de caracteres especiales e imágenes.

Desarrollo y Practico lo aprendí

Actividad N° 1

Consigna en tu cuaderno lo aprendido

1. Dependiendo del software que alternativa pueden brindar los tipos de procesadores
2. ¿Cuáles son los tipos de Procesadores de textos?
3. Escribe con tus propias palabras para que sirven los procesadores de textos.

Situación de Aprendizaje 2

¿Qué voy aprender?

PROCESADORES DE TEXTO:

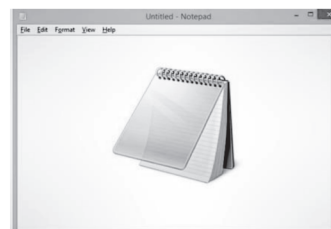
¿QUE ES EL BLOCK DE NOTAS?

Es una herramienta sencilla que facilita la creación de documentos de forma rápida, el cual, facilita el almacenamiento de información de modo libre (ya que no cuenta con herramientas que permita la creación de algún tipo de formato).

Sin embargo, guarda una importancia vital, en el área de la informática, donde desempeña una serie de características notorias, al servir como exportador de archivos y almacenamiento de datos.

Para que nos sirve el block de notas:

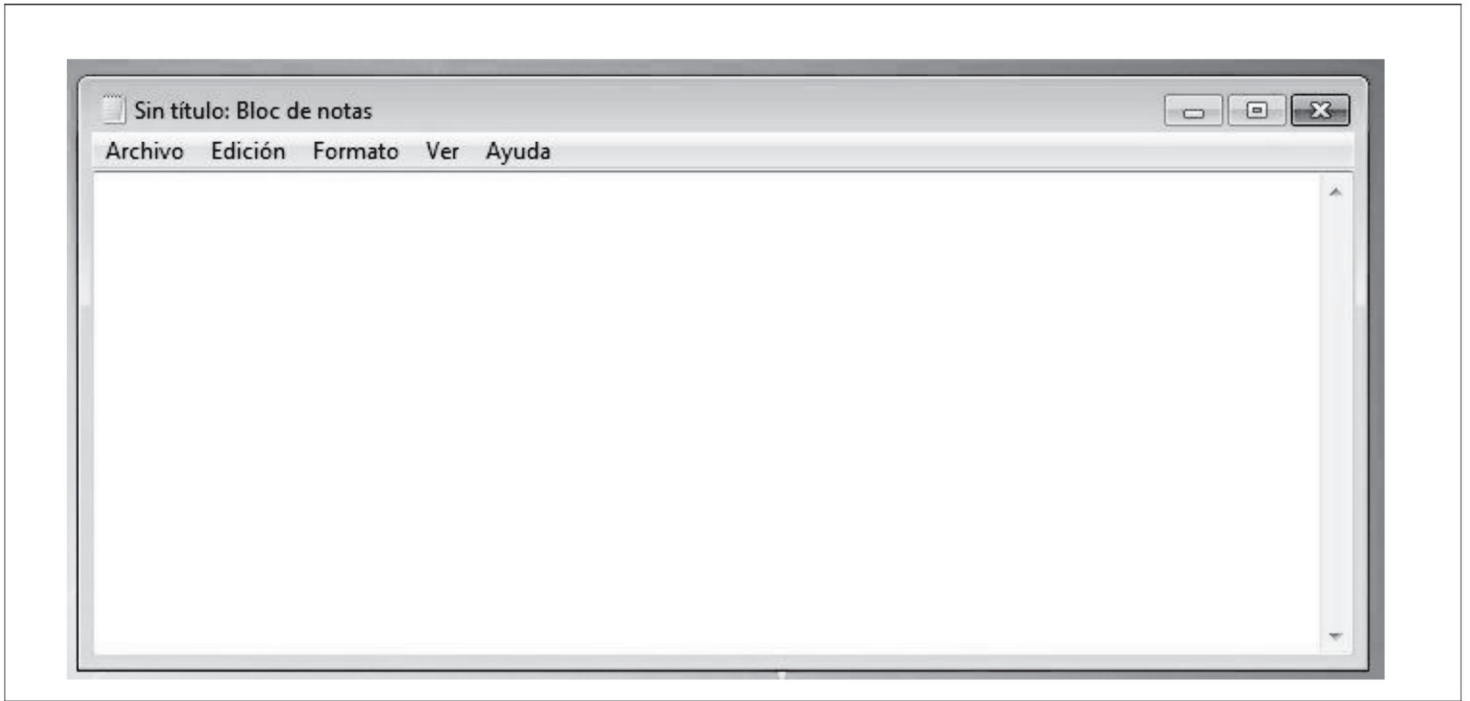
El block de notas nos permite hacer tareas sencillas de edición de textos como: escribir, Copiar, pegar, cortar texto, buscar y remplazar texto.



Desarrollo y Practico lo aprendí

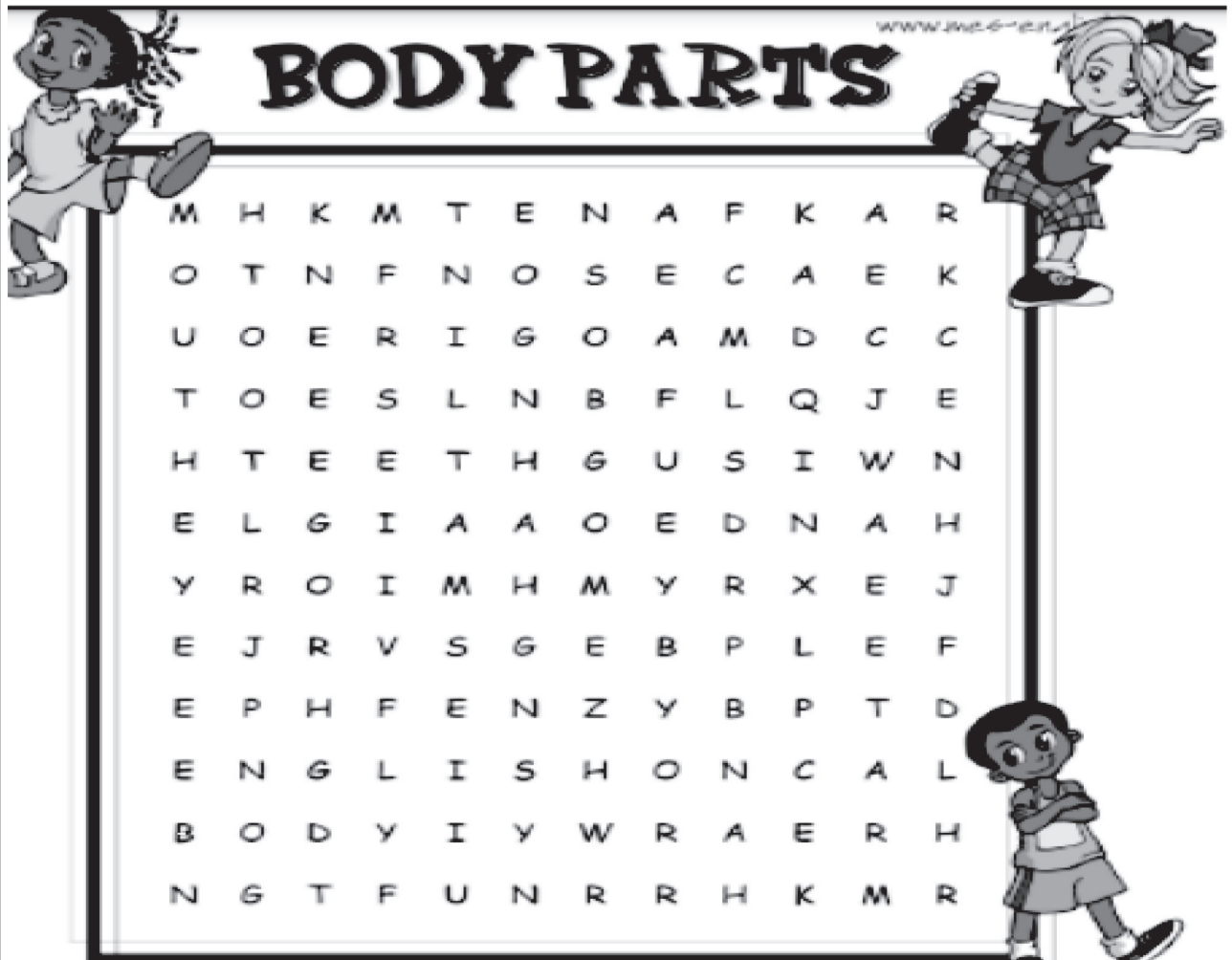
Responde en tu cuaderno lo aprendido:

1. ¿Qué es un block de notas?
2. ¿Para qué nos sirve el block de notas?
3. ¿Qué actividades puedo realizar en el block de notas?
4. Escribe una frase que te guste en el block de notas



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 12	Área: Ingles	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
Partes del cuerpo		Identificar y pronunciar las partes del cuerpo	
Situación de Aprendizaje 1			
¿Qué voy aprender?			
<p>BODY PARTS</p>			

1. Busca en la sopa de letras las palabras relacionadas con las partes del cuerpo



BODY PARTS

M H K M T E N A F K A R
 O T N F N O S E C A E K
 U O E R I G O A M D C C
 T O E S L N B F L Q J E
 H T E E T H G U S I W N
 E L G I A A O E D N A H
 Y R O I M H M Y R X E J
 E J R V S G E B P L E F
 E P H F E N Z Y B P T D
 E N G L I S H O N C A L
 B O D Y I Y W R A E R H
 N G T F U N R R H K M R

head

nose

arm

leg

face

mouth

elbow

knee

hair

teeth

hand

foot

ear

neck

finger

toe

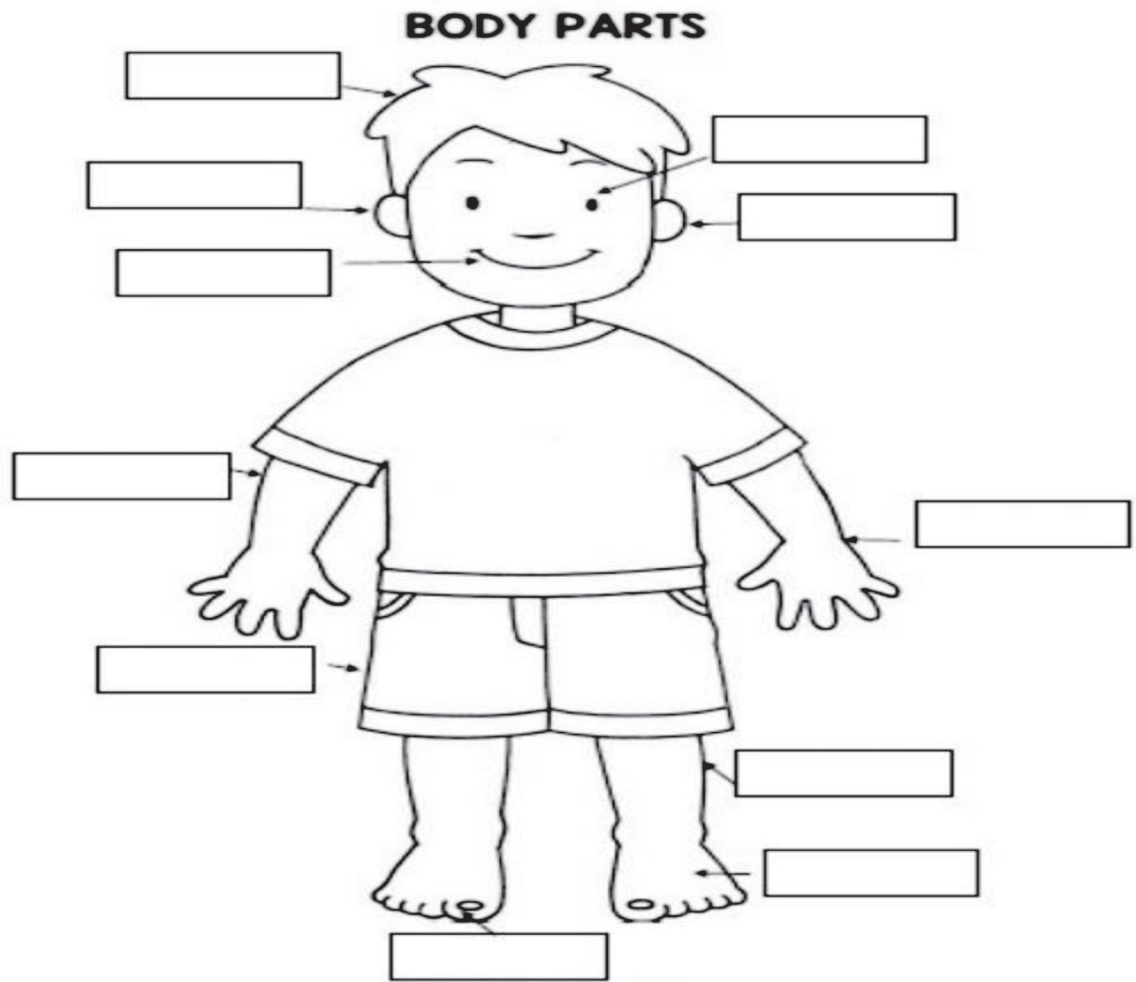
eye

shoulder

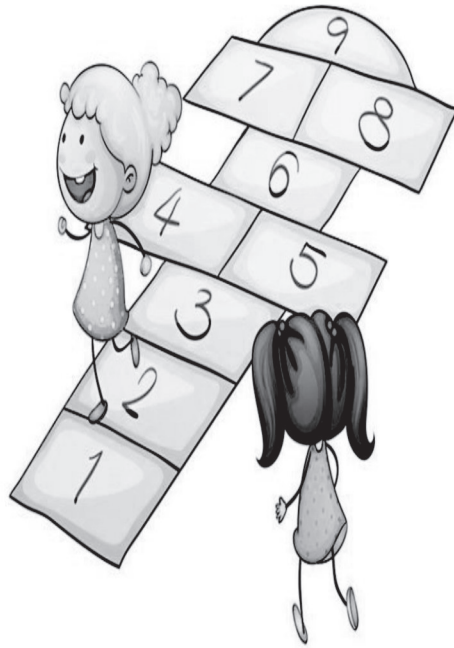
back

body

2. Dibuja, colorea y señala las partes del cuerpo en inglés.



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE			
Nivel: Básica Primaria		Grado: 5	Período académico: 2
Semana Nº: 12	Área: Ed. Física	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes		Objetivos de Aprendizajes:	
La peregrina o rayuela		Fortalece el desarrollo de la imaginación	
¿Qué voy aprender?			
LA PEREGRINA O RAYUELA			
La peregrina —también conocido como el pon, la rayuela, el avioncito, la golosa, el luce, el cielo y el infierno, el hopscotch (en inglés)— es un popular juego infantil de equilibrio y habilidad motora en el que pueden participar varios jugadores.			
Etapas inicial: CALENTAMIENTO			Tiempo
Se inicia con inspiración y espiración mientras se están moviendo las manos arriba y abajo, estiramiento de miembros superiores con movimientos circulares de los brazos adelante y atrás, movimientos circulares de la cabeza, arriba, abajo, a la derecha, a la izquierda. Luego se estiran los miembros inferiores levantando un pie y realizando movimientos circulares y viceversa, con las dos piernas se salta adelante, atrás, a un lado al otro.			De 5 a 10 minutos
Actividad principal			
Organización	Desarrollo de la actividad		
Juego en familia	Cómo jugar a la Rayuela con los niños Juego de la rayuela		
30 minutos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Para comenzar este juego infantil, dibuja en el suelo, con una tiza, el diagrama para jugar a la rayuela, compuesto por cajas con números del 1 al 10. Puedes hacer las cajas de distintos tamaños según la edad del niño, y usar diferentes colores 2. Para empezar a jugar necesitamos una piedra plana. El niño debe situarse detrás del primer número, con la piedra en la mano, y ha de lanzarla. El cuadrado en el que caiga se denomina "casa" y no se puede pisar. 3. El niño comienza a recorrer el circuito saltando a la pata coja en los cuadrados, o con los dos pies si se trata de un cuadrado doble. El objetivo 		



es pasar la piedra de cuadrado en cuadrado hasta llegar al 10 y volver a la casilla de salida.

4. Si el niño pierde el equilibrio o la piedra se sale del cuadrado, se pierde el turno y pasa al siguiente jugador. Se pueden añadir casillas u obstáculos para aumentar la dificultad del juego.

5. Gana el juego el primer jugador que llegue a la casilla número 10 realizando el recorrido sin caerse, tirar la piedra fuera de la caja o pisar una línea. En parejas, los niños se pondrán uno frente al otro. Cada niño tendrá un pie en alto y cogidos de las manos. A la

señal cada niño intentará que el compañero pierda el equilibrio.

Variaciones: se puede dibujar el área de juego para complicarlo aún más.

Vuelta a la Calma y Despedida

Tiempo

Actividad de relajación a través de la respiración consciente.

5 minutos

Respirar por la nariz lentamente (en cinco tiempos), sostener la respiración (en cinco tiempos) y exhalar soltando el aire lentamente (en cinco tiempos).

FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:		Docente:		Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria			Grado: 5		Período académico: 2
Semana Nº: 12	Área: Ética y valores		Fecha:		Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes			Objetivos de Aprendizajes:		
La familia			Reconoce que la familia es la base fundamental para el ser humano formarse en sociedad		

Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

¿Qué es la familia?

La familia es un grupo de personas unidas por vínculos de parentesco, ya sea consanguíneo, por matrimonio o adopción que viven juntos por un período indefinido de tiempo. Constituye la unidad básica de la sociedad.

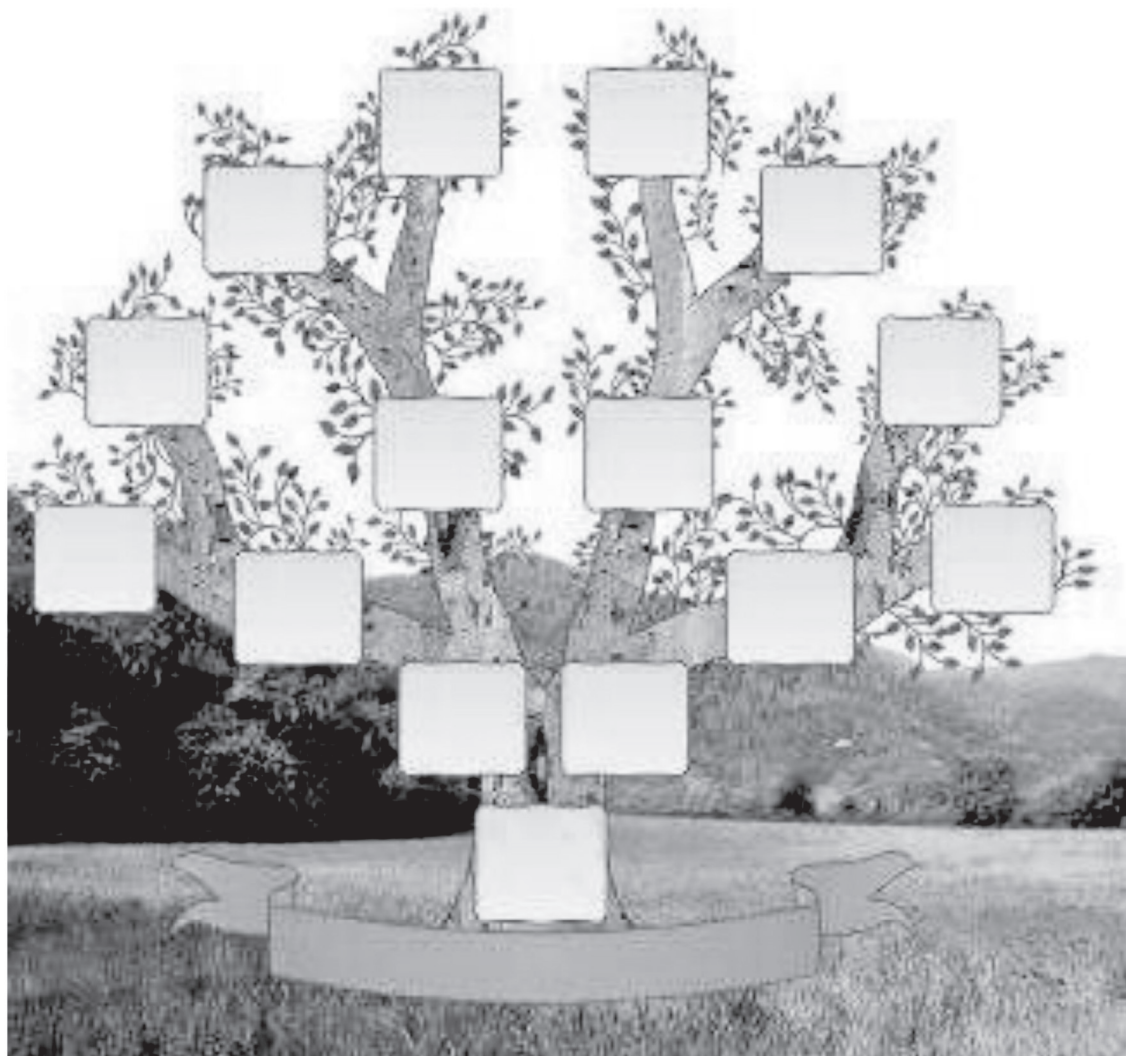


Desarrollo y Practico lo que aprendí Actividad

1. Con ayuda de mis padres respondo las siguientes preguntas
 - a. ¿Qué es la familia?
 - b. ¿Quiénes conforman una familia?
 - c. ¿Qué valores debe tener una familia?

d. ¿Cuáles son los elementos negativos y positivos que ves en tu familia?

2. Investigo con mi familia mi árbol genealógico y lo construyo.



FORMATO GUIAS DE APRENDIZAJE

Sede:	Docente:	Nº Celular:	
Nivel: Básica Primaria	Grado: 5	Período académico: 2	
Semana Nº: 12	Área: Cátedra de la paz	Fecha:	Versión. 1
Situaciones de Aprendizajes	Objetivos de Aprendizajes:		
Cómo las diferencias nos acercan.	Reconocer que ser diferentes unos de otros es una propiedad natural de los seres humanos.		

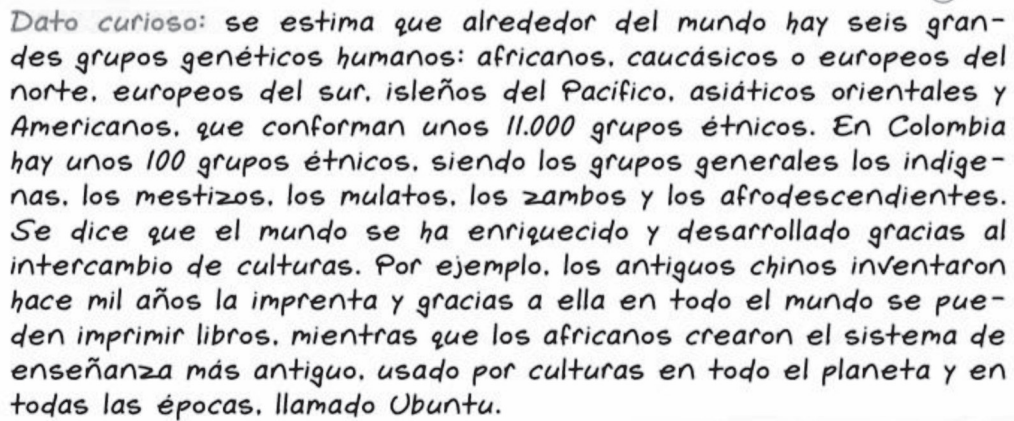
Situación de Aprendizaje 1 ¿Qué voy aprender?

Ser diferentes unos de otros es una propiedad natural de los seres humanos. Desde antes de nacer, cada bebé tiene huellas dactilares únicas y otras características que lo identifican. Al desarrollarse, cada persona vive experiencias particulares con otros, cada quien piensa y siente de una manera personal, aunque construimos ideas comunes con otros para podernos entender y convivir.

A nuestro alrededor, con cada grupo humano, cada persona es un ser especial y particular, con características físicas y de personalidad que lo hacen sin par. Esas diferencias, lejos de distanciarnos, deben servir para acercarnos, pues lo distinto nos llama la atención y nos hace acercarnos al otro para conocerlo, para compartirle nuestras ideas y para ver qué nos podemos aportar mutuamente de forma positiva.



1. lee el siguiente dato curioso:



Dato curioso: se estima que alrededor del mundo hay seis grandes grupos genéticos humanos: africanos, caucásicos o europeos del norte, europeos del sur, isleños del Pacífico, asiáticos orientales y Americanos, que conforman unos 11.000 grupos étnicos. En Colombia hay unos 100 grupos étnicos, siendo los grupos generales los indígenas, los mestizos, los mulatos, los zambos y los afrodescendientes. Se dice que el mundo se ha enriquecido y desarrollado gracias al intercambio de culturas. Por ejemplo, los antiguos chinos inventaron hace mil años la imprenta y gracias a ella en todo el mundo se pueden imprimir libros, mientras que los africanos crearon el sistema de enseñanza más antiguo, usado por culturas en todo el planeta y en todas las épocas, llamado Ubuntu.

2. Averigua a cuál grupo étnico perteneces y escribe en tu cuaderno su nombre y las principales características.

3. Cada grupo étnico ha hecho aportes al desarrollo de sus integrantes y del planeta, así, cada persona puede compartir sus saberes y habilidades con los demás, y a la vez que puede aprovechar lo que otros creen, conocen o saben hacer, para enriquecerse como ser humano. Busca ejemplos de este hecho en tu vida y haz un dibujo o escríbelo.